女性天地



FEMALEFIELD

总66期



徐悲鸿义救蒙冤女

"热线"那头，那个女人

男同性恋者，尴尬的婚姻角色

殴打女教师案当事人告记者侵权一案开庭纪实

女性性自慰的几个参考建议

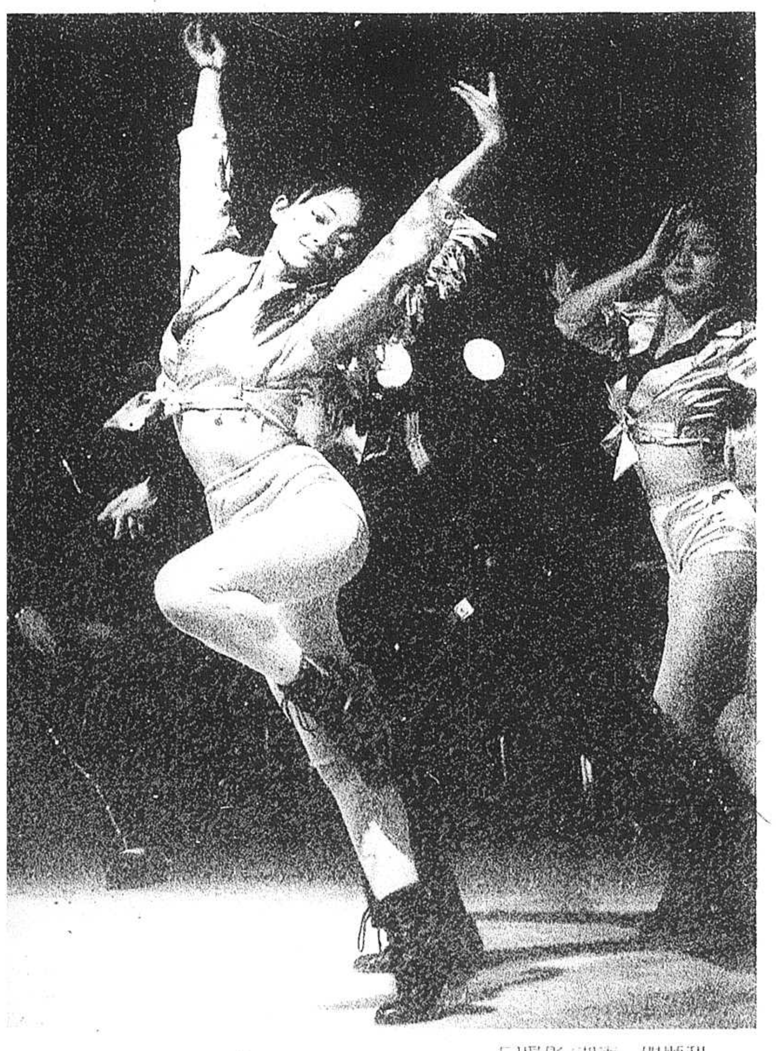


人像摄影欣赏

女性风采



□摄影/广西　徐方标



□摄影/湖南　瞿顺利



□摄影/广东　叶向荣



□摄影/宜昌军分区　李兰青

《圣歌》第三章 ⊙彭洋 （图/韦原）

两地书（女部）



（一）

我把落叶埋在树根下，待到明春，它们又在高枝上再生了。

（二）

冬来了，萧瑟的残叶飘落在我的身上。

我把它揞在我的胸口说："我永远象春天时那样爱你！"

（三）

我爱上了一盏灯。

我曾以为它是星星，在星夜中；

我真喜欢它的柔和——那洁白的光芒；可是我叹惜它离我太遥远了，因为我曾以为它是一颗星星。

（四）

这是一堆熊熊燃烧着的火。我等它熄灭后才走过去。

——它留下的是一堆松散的死灰，没有一点的温热。

我想，爱情难道是这样的么？于是我毫不怜惜地看着风把它卷去。

那也是一堆曾经燃烧过的火。它已经熄灭很久了，要不是那混在冰雪中残存的黑炭和灰烬，谁会想起它炽热灼红的昔日呢？

我并没有因为它的冰冷而疏避。我走了过去——那里有一块坚硬闪光的金。

我把它藏到了我温热的怀里。

1996年第5期

□总66期□

目录

★★★先睹为快



百姓话题



人间走笔



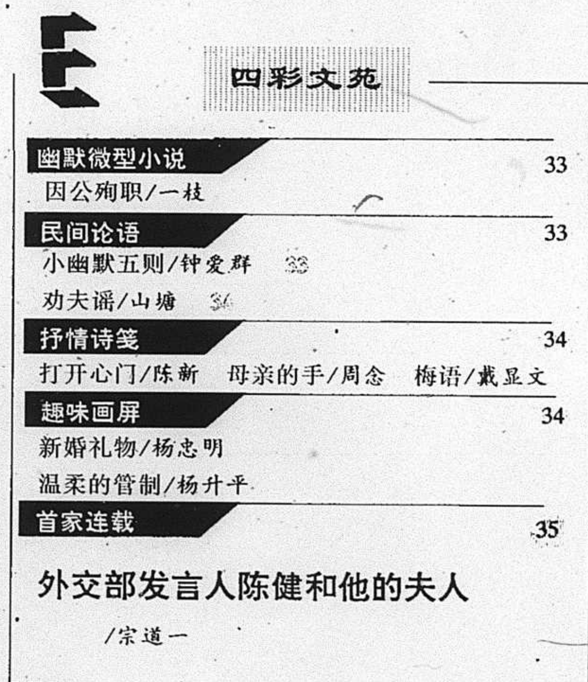
上班一族

D 红尘情愫

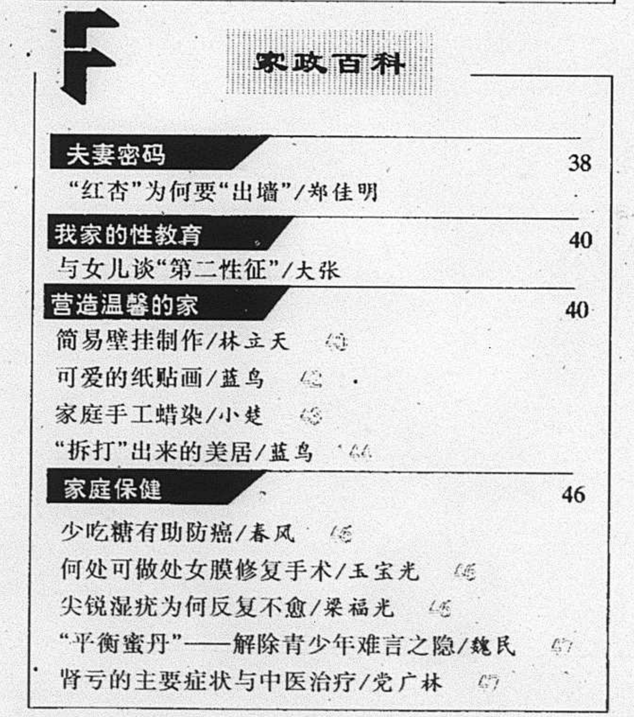
□主管、主办/广西壮族自治区妇女联合会
□编辑、出版/女性天地杂志社
□印刷/南宁大板彩印厂
□发行/南宁市邮局
□出版日期/1996年5月1日
□发行范围/公开发行
□邮发代号/48-57
□订阅/全国各地邮局(所)
□整订价/2.98元　零售价/3.30元

□刊号/ISSN 1003—0778 CN 45-1027/C
□广告经营许可证/南工商广字45-0155号
□本社地址/广西南宁市古城路4号
□邮政编码/530022
□电话/编辑部 5853754
发行科 5852990
广告科 5884055　经营部 5857706

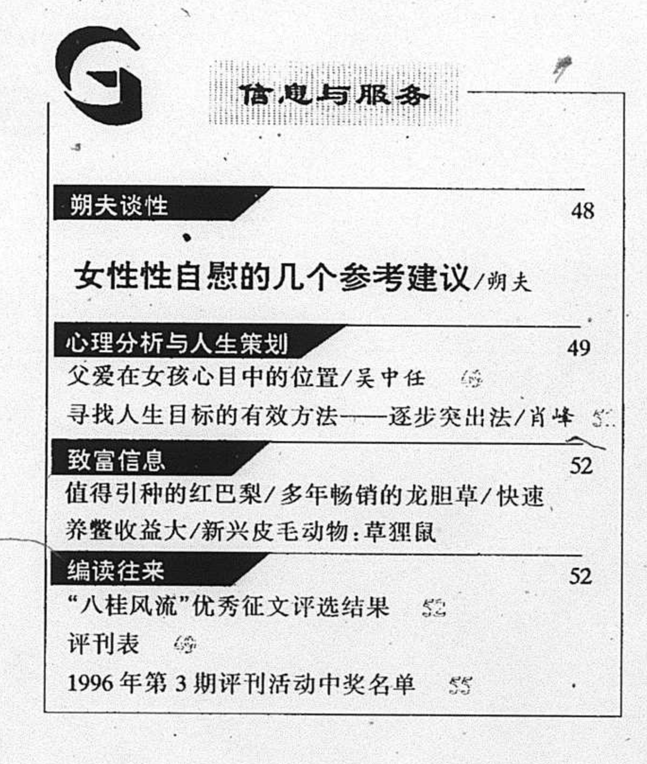
⊙总　编/黄敏忠
⊙副总编/黄小姗
⊙副总编/蒋其耘
⊙美　编/黄　亮



四彩文苑



家政百科



信息与服务

●封面佳丽/青年演员　池华琼●
●封面摄影/上　海　姚永强●

忌语集粕



——点题人:广西南宁市星湖路 裴子仁

忌语五种

⊙山东济青高速公路寿光站 张晓平

城市公交服务忌语

1、快上快上!
2、上不上?不上下去!
3、挤什么挤!
4、听见没有?买票!
5、急什么,我还能不找你钱吗?
6、嫌挤,打“的”去!
7、起来,没看见这是乘务员席吗?
8、往里往里,挤在门口干什么?
9、谁的东西?靠边拿!
10、到点就走,急什么!
11、没长眼睛吗?
12、上错车子,怎么不看好就上!

公安民警服务忌语

1、现在不办户口。
2、照片怎么照的,重照!
3、这表是怎么填的?重填!
4、手续全了再来办!
5、最近没空,过几天再说吧。
6、简单点,别啰嗦!
7、自己的东西不看好,怪谁?
8、这点事算什么案子,我们不管。
9、拿证据来,你没证据,我怎么给你查?
10、案子这么多,就你的事急吗?
11、不想活了!
12、你找死!
13、查的就是你!
14、治的就是你这种人!
15、看你这小子就不是东西!

医院服务忌语

1、躺(坐)那儿,别磨磨蹭蹭的!
2、哎,×床!
3、把衣服撩起来(把裤子褪下来)!
4、瞧你这血管,扎都扎不进去。
5、在这儿签字,快点!
6、有什么不好意思的,都这份上了。
7、活得还挺仔细!
8、你是来看病,还是来找事?
9、没什么,死不了。
10、怕疼别上医院。
11、没钱别来看病。
12、好坏谁也不敢说,没准儿。
13、你的病也就这样了,回家想吃点什么就吃点什么吧。

银行服务忌语

1、把钱整理好再给我。
2、我这儿不换钱,到别处换去!
3、怎么刚存了就取,真烦!
4、以后想好了再来!
5、你自己把凭条写错了,怨谁!
6、你以前怎么办的,没记性!

7、这是电脑算出来的，还能错？
8、这是国家银行，还能坑你？
9、我这儿不换破币。
10、没现钱了，到别的所取去吧。

工商服务忌语

1、表上有说明，回去自己看！
2、法律有规定，回去自己学！
3、发照人不在，过两天再来。
4、找那边！
5、就凭你这态度，非重罚不可！
6、再不老实，给你踢摊子！
7、这秤杆怎么回事，再不换给你砸了！
8、够意思，少罚你两个。
9、让你缴你就缴，别给我找麻烦！
10、态度放老实点！
11、问你情况，少装糊涂！



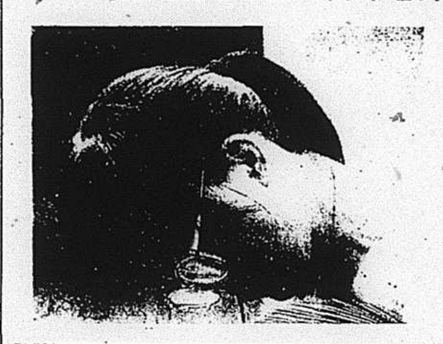
国家机关工作人员忌语

⊙山东费县报社　戚庆英

1、干什么吃的？
2、朝哪看？就说你，聋了？
3、别站这儿碍事，一边呆着去！
4、去！去！出去（一边）等会儿！
5、有你说话的份吗？欠揍！
6、再熊我罚你的款！
7、再熊我铐了你！
8、这事我们管不着，该找谁你们找谁去！
9、（无限期的）研究研究再说……
10、（上班时间）今天不办公，过几天再来！

编辑忌语（对上门投稿的初学者）

⊙江西新余市仰天岗邮电所　聪　聪



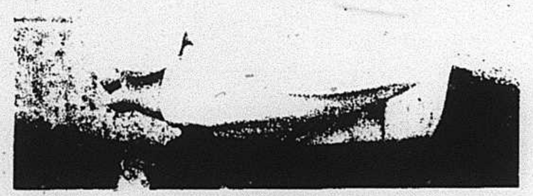
1、在家等消息。
2、你不是这个料。
3、你初中还没毕业？！
4、兴许能在小刊物上发表。
5、你也想搞创作？
6、稿子已经被老总毙掉了。
7、省着点精神。
8、又是你。

教师忌语

湖北阳新县丰山铜矿　张　嵩
广西马山县民族技校　黄丽君
黑龙江牡丹江市安民小学　李海珍　王立场
广东清远市　黄杰霞

1、你脑子不够用！
2、你这头蠢猪、笨牛！
3、这么简单的题都不会，真是笨！
4、不好好学习，长大了修地球吧！
5、回家放牛（或扫大街）的货！
6、你真是不可救药！
7、没见过这么淘的学生！
8、你要能考上学，全班都能考上。
9、天生的智力低下。
10、×××是个坏学生，同学们都不要理他。
11、别学了，等着留级吧！
12、又考不及格，我要是你就不活了！
13、谁考试成绩最差，罚谁扫地一个月。
14、班里谁不比你强？！
15、上级来检查，你明天就不要来了，省得给我丢脸。
16、我真为有你这样的学生感到丢脸。
17、不愿听课的，站到一边去！
18、你爸妈怎么会生出你这么笨的小孩！
19、听见没有，耳朵拿来干什么的？
20、你长了眼睛没有？看到黑板来！
21、讲过多少遍了，你的脑袋是木瓜呀？
22、有能耐在家自学好了！
23、到底会不会，少装蒜！
24、不是跟你说过了吗？怎么还问？真烦！
25、学校是你家呀，想什么着就什么着？
26、不想学就回家去！
27、老拖班里的后腿，干脆退学娶老婆去！
28、回答不出，跟我一起站到下课去。
29、小小年纪抽什么烟，想死早点儿呀！





(图/瞿顺利)

邮电服务忌语

⊙湖北通山县杨芳邮电支局　孔宪立

1、哎，老者！
2、搞不清楚！
3、我不管，少问点！
4、喊什么，等一刻时！
5、不晓得！
6、给钱，快点！
7、没看到我正忙吗，叫什么！
8、有本事就去告。哪个还怕你！
9、刚才跟你说了，还问什么！
10、价格表上都写着，你不会看！
11、我解决不了，愿意找谁就找谁去！
12、靠边站！
13、你问我，我问哪个！
14、没有零钱了，自己去换！
15、越忙越添乱，烦死人！
16、现在才说，早做什么去了！
17、快点，怎么不早点准备好！
18、啰哩啰嗦，讲快点！
19、我有什么办法，又不是我让它坏的！
20、没有钱找，等着！

30、你的作业本还不如小孩尿裤子！
31、嚷什么嚷，就你嗓门大！
32、穷样，连这点钱也交不上！
33、你写的什么破玩艺，靠边站着去！
34、别听那个老师的，他算老几？
35、忘了？吃饭怎么没忘？脑袋怎么没忘？
36、还有脸哭？
37、连三岁小孩都不如！
38、还不会背，长个猪脑袋！
39、大家都来看看，他写的字参加书法大赛肯定获一等奖！
40、想作弊？没那么容易！我一看到你就知道你不是好人！

殡葬行业忌语

⊙湖南黔阳县民政局　钦代菊

1、再见！
2、欢迎下次再来！

另外，主动和顾客握手也是不允许的，除非顾客自愿。

"百姓话题"百姓谈

欢迎来稿　欢迎点题

"百姓话题"栏目的内容大至国计民生，小至柴米油盐，刚则除弊兴利，柔则怜子扶亲；三千红尘，二百人生，凡是与妇女、儿童、家庭、社会密切相关的问题，都在"百姓话题"评说的范围之内。读者可就下面公布的话题写成文章寄来，体裁、风格、标题不限，要求主题鲜明，持之有据，言之成理，字数限在1000以内。发表后付以优厚稿酬。

●今天，谁是我携手同行的爱侣？

现今的社会是一个经济飞速发展的社会，经济的发展也带来了人们婚恋观念的变化，一方面是一切都很实际地物化量化，另一方面却是缥缈糊涂的"跟着感觉走"。可怜的爱情！在这个风风雨雨的世界里，什么人可以做你的白马王子，谁又是你梦中的小阿娇？

——点题人：江苏如皋市色织厂　濮俊红
广州市司法局　曹　艺

＊本话题讨论来稿截止日期：1996年6月10日。

来稿、点题均请寄：广西南宁市古城路4号女性天地杂志社"百姓话题"收，邮编：530022

子虚乌有的"婚外恋"

广东新会　阿　泌

除去旅游，我的生活平静如水，难得有故事。不料，岁末我竟成了一场风波的主角。

搬迁后，与同事兼同乡的何与秀住得很近。何家女主人茹大方热情，总念我和秀单身无家，常邀我们去她家小聚，有时也托我们照顾她5岁的儿子。何与茹不很和睦，有时当着我俩也吵得不可开交，弄得我们劝也不是，走也不是。若是被茹拉着评理判是非，就更让人为难了。于是我开始回避茹的热情。

莫名其妙地，我便成了一场子虚乌有的"婚外恋"的女主角。茹和秀常在一起聊天，两人认为以我的条件无论如何不该独身至今。秀推断我是爱上了一个不该爱的人，男方有妻室不是自由身，我只能苦苦地无望地等候。茹本对何的不回家吃饭、夜里常外出充满疑虑，便本能地认定秀是在暗示何与我的故事。为了验证，茹又问孩子的事，秀肯定男方有孩子。于是茹连夜审夫，要何坦白交待。何有口难辩，气急败坏之下，把我与秀找到他家，要秀当众说清楚。秀慌乱而又坚决地否认，一面漏洞百出地辩白说自己幼稚无知，一面声色俱厉地指责茹疑神疑鬼，对号入座。茹一边激动地叙出秀的原话和当时的情景，一边激烈地责怪秀说话不负责任，敢做不敢当。何也趁机表白，他与我的有限交往，不是办公室里的工作往来，就是奉夫人之命而为之，绝对堂堂正正，清清白白。三人都极力辩解又互相指责，独我孤坐无语。极度的惊愕使我恍如置身梦中，竟生不出丝毫的愤怒。我像是在听天方夜谭，象是在听陌生人的传奇。但我的心却在下沉。连一点蛛丝马迹都找不到，可她们——平日里热烈地赞颂我的为人的人，却那样不堪地怀疑着我的品性和人格。我真希望她们能找出我不检点、不自重的证据，以打消我弥漫身心的荒诞和虚无之感，但她们只是大声地争吵。没有怒火，没有激动，我平静地打断他们，告诉他们我可以理解秀对我的议论和茹对我的猜疑，但我有自己的生活准则，不了解我的感情的人，没有资格评说我的生活，这件事与我毫无关系。说完，我离开了闹剧的现场。



何认为自己受了冤枉，茹感到受了侮辱，秀觉得受了伤害，大家都成了受害者，都为自己的不幸而愤愤不平。难道，我倒成了罪魁祸首？

我心中升起一股无边的苍凉。

那一夜，在蒙蒙细雨中，我把小城丈量了一遍。●

"击沙袋"征文：单位上碰上不平事，家庭里受了窝囊气，以笔代拳，在这里痛击沙袋，一泄胸中之气。1200字以内，9月30日截稿。请在信封上注明"击沙袋"征文。



为你守候到何时

⊙湖南岳阳 爱琼

亲爱的，此刻，也许你们正吞云吐雾在方城中忙得正酣，或许正高朋满座谈兴正浓，你早已把“我去去就回”的诺言忘到九霄云外。其实，经历了那么多次长久的等待后，我已不再奢望你“去去就回”了，只要你能在当天（而不是凌晨过后）赶回，为了第二天的工作好好休息，我就心满意足了。

回想为妻七年来，我为你守候的历程，一种悲哀便油然而生，不仅仅为了我这些年的孤独和寂寞，更为我作为女性对家的依恋。

我不是那种要凌驾于丈夫之上或把丈夫拴在裤腰上的女人，作为也受过高等教育的知识分子，我渴望能与丈夫比翼齐飞共创属于我们的辉煌。我为了你的事业，甚至甘愿作出某些必要的牺牲，实际上我也几乎承包了全部的家务，同时还承担起抚养教育孩子的重担。我这么做只是为了不让一个优秀的男人在一个女人手中湮灭，而决不是纵容一个男人去应酬去享乐。

记得新婚燕尔的时候，你八小时之外的去处总想法让我知道，从不让我为你着急为你守候。慢慢地就变了，先是一顿饭，后来就通宵达旦甚至一连几天不回，我在家忧心欲焚，你却不以为然，还理直气壮地说：某某怎样怎样，某某又怎样怎样，我已经够可以了。一旦你被我反驳得理屈词穷，便拿出杀手锏：“一个男人怎么可能没有朋友？应酬总是少不了的。”男人的应酬何其多！陪上级是身不由己，陪同事是联络感情，陪下级是联系群众，一年四季总有应不完的酬。而从你嘴里说出的总是今年是第一次与某某在一起。对你来说总是第一次，对我来说却是无数次也无止境了，因为没等你三教九流的朋友轮完又结识了许多新朋友。如果你们在外面做的是些有意义或有利健康的事也罢了，可你们都在干些什么？用时下流行的新术语，不是面对面（跳舞），就是硬对硬（打牌）。跳舞唱歌还好说，到时就散了，但一上牌桌就不知时间，同时还伴以吞云吐雾，尼古丁不伤人吗？而最最让我气愤的是你做了这样那样的事后，或避重就轻或索兴一骗了事。就说那个星期六吧，你一夜未归，早上回来时说厂里机器坏了，组织人员连夜抢修。望着你脸上一抹倦意，我信了，心底的怨气一扫而光，反倒责怪自己，把你往坏处想。结果到底怎样呢？你十二点钟便离开了抢修现场，之后与一帮朋友在冷饮厅摆龙门阵至天明。

我知道，对于我的数落，你一直都不服气，认为自己工作繁忙，辛辛苦苦，一年也难得潇洒几回，在外从不拈花惹草，在家又能干又勤快。试问：不拈花惹草就够了吗？尽管能干勤快，可你在家的时间又有多少？

算了吧，所有这些，我知道说也无用，只是在为你苦苦守候的日子，我的心禁不住愤愤地生出一种不平。记得第一次听孟庭苇的《风中有朵雨做的云》，那句“苦苦守候你的归期”便深深地扎入我的心底，这不仅是我也是儿子的心理的写照。现在，我最难回答的，是儿子的这个问题：“爸爸什么时候回来？”●

女校长在光天化日之下，伙同两个男人扒掉一位未婚女教师的裤子，致使该教师身心受到极度摧残而精神失常。河南法制报驻洛记者陆渴望义愤填膺，挥笔写下了《一起令人发指的暴行》，首发在《民主与法制画报》上。《中国青年报》、《南方周末》、《华商时报》也相继刊登此文章，全国80多家报刊（包括香港一份）纷纷转载，引起海内外有关人士的震惊和关注。谁知，女教师的问题还没有得到彻底了结，陆渴望及四家新闻单位却被推上了被告席。《中国妇女报》因后期刊发了陆的文章也被推到了被告的行列里。由于加盖公章问题，法庭还把孟津县人民检察院追加为被告。

殴打女教师案当事人告记者侵权一案开庭纪实

⊙河南 珂影 刘宁 周阳辉

一

事情要从陆渴望的文章说起。

1994年6月15日，河南洛阳孟津县南陈小学25岁的未婚女教师张文红又一次找到本校校长李献珍讨要应该发给的工资，而李百般刁难扣留不发，双方发生了口角。张文红无奈含泪上课去了。在上课期间，李献珍突然带着丈夫朱学武和弟弟李全功闯进教室，朝张文红头部面部猛打，把张打得口鼻流血，朱学武朝张文红小肚上狠狠踢了一脚，将张仰面踹倒在地。接着朱学武又惨无人道地扒下张的裤子，用手在她的阴部狠抓猛揪，还狂叫："打，往死处打，叫她以后不会生育！大不了花上1万元，照样没事！"李全功听后，抡起拳头猛击张的头部，致使张晕死过去。张文红苏醒后，强忍巨痛，提上裤子，向校外逃命。朱学武又高声叫喊："追上她，再往死里打！"李全功又抓住张文红，抬起穿皮鞋的脚踢张下腹，鲜血顿时顺着裤腿往下直淌，张文红惨叫一声，再次晕死过去。经诊断，张文红因头部重伤导致精神错乱，住进了精神病医院。女校长为什么欲置张文红于死地呢？原因是张文红曾向村干部揭露她有徇私舞弊行为，李怀恨在心，寻机报复……

陆渴望把稿件写好后，交由孟津县检察院加盖了公章，于1994年12月5日在《民主与法制画报》上发表。许多读者纷纷来信慰问女教师，谴责三凶手。在强大的舆论呼吁下，经孟津县人民检察院批准，李献珍、李全功姐弟俩因犯伤害罪被依法逮捕，朱学武也被收容审查。可仅仅一个多月身体健壮的李全功就"保外就医"了，朱学武也取保候审，只有李献珍一人在押。尽管在押，但她出来进去都很随便。1995年春节期间，她不但出来与家人团聚，还坐着摩托车四处活动。李献珍等三人对张文红实施的明明系侮辱伤害，而有人偏偏要以伤害罪立案，人为地造成凶手逍遥法外。记者陆渴望再次撰写了题为《女教师惨遭凌辱，三凶手逍遥法外》的文章发表在1995年7月14日的《南方周末》上。1995年8月19日《中国青年报》也以《呼唤法律公正》为题重点报道了此事。文中提到朱学武被判过刑，曾因流氓行为被处理过。其后，全国80多家报纸（包括香港一份）对以上文章进行了转载。

1995年8月25日，朱学武一纸诉状告至洛阳西工区

殴打女教师案当事人告记者侵权一案开庭纪实

人民法院，把陆渴望、《民主与法制画报》、《中国青年报》、《南方周末》、《洛阳经济报》、《中国妇女报》一起推上了被告席。具状称陆渴望及以上报刊的报道失实，使朱学武名誉受损，并要求法院追究责任。

此事旋即在全国又一次掀起轩然大波，又被全国几十家报刊发文、转载刊登。

二

1996年元月23日上午8时，引人瞩目的凶手告记者新闻侵权一案，在河南洛阳市西工区法院开庭审理。《民主与法制》、《中国青年报》、《中国妇女报》、《洛阳经济报》代理人分别端坐在被告席上。参加旁听的大都是来自各地的记者。此次开庭本应审出个子丑寅卯，不料，做为第一被告的记者陆渴望、第三被告的《南方周末》因到孟津县法院取一份关于朱学武被判过刑和因流氓行为被处理过的重要证据遭到拒绝而申请延期开庭，但未被法庭采纳。开庭后记者采访了两被告，两被告告诉笔者，朱学武曾因流氓罪被判过刑，但朱学武在起诉书中认为这是陆渴望文章捏造的事实。为查清这一问题，陆及《南方周末》代理人于1996年元月17日到孟津县法院查阅朱学武在1979年被判刑的卷宗。当他们提出摘抄或复印案卷材料时，法院办公室某主任指示档案室，除了判决书，其它材料一律不许查阅或摘抄，如要查阅须请示院长。结果他们只拿到一份复印的判决书。为了取得这一重要证据，陆的代理律师又于元月22日下午再次和已抵达洛阳的《中国青年报》的诉讼代理人一同前往孟津县法院取证，再次被某主任以同样理由拒绝。当律师找到院长，院长爽快地表示，只要是依法取证，我们就应该协助。赵主任接听了院长的电话后告诉他们，要提请洛阳市中级人民法院王副院长批准后方可查阅。接通了王副院长的电话，王副院长表示可以复印一份，起诉书由他们带走。当他们又耐心地等待了半个小时后，赵主任走来拿了一张纸，上面写着起诉书的文号，告诉他们，孟津县法院所能提供的除了判决书之外，就是这份起诉书的文号，如要查阅摘抄起诉书，请到县公安局。就此事，陆竭望及其代理律师于1996年元月19日致函洛阳市西工区人民法院，并援引法律条文说：当事人及其代理人因客观原因不能自行收集证据，人民法院应当调查收集。特提请法庭调查收集有关朱学武的证据，并请求法院延期开庭审理。



开庭当日8点，陆等再次呈函法庭，取证受阻，希望延期开庭，由于法庭没采纳其意见，陆渴望、《南方周末》拒绝出庭。

主要被告未到庭，这场官司怎么打？

审判长宣布：三被告没到庭，不影响开庭审理。

原告朱学武在起诉状中提出了侵权赔偿费用问题。《民主与法制画报》的代理江律师首先举手问对方要求赔偿金额数目。原告当庭要求各被告赔偿精神损失费、名誉侵权费，分别为：陆渴望3万元，《中国妇女报》2万元，《民主与法制画报》1.5万元，《南方周末报》1.5万元，《中国青年报》1万元，《洛阳经济报》5000元，共计9.5万元。江律师向法庭提出：原告提出如此请求，按规定应缴纳多少元诉讼费？审判长一时语塞。“不用算了，4500元。”江律师脱口而出。“除原来已交的1000元，限原告7天内补交3500元，否则对此诉讼请求将不予考虑。”审判长郑重宣布。

这时被告方又提出，按照法律程序应该是先缴纳诉讼费再开庭审理，原告没有交费，诉讼请求不明确对原告应不予支持。这时，审判长提出休庭5分钟(需要指出此时刚开庭10分钟)。

合议庭认为将不再为了缴费的问题而纠缠，此案继续审理。审理进入答辩阶段。四家新闻单位认为，《民主与法制画报》、《中国青年报》、《中国妇女报》、《洛阳经济报》所刊登的事件是真实的。1994年6月15日在孟津县朝阳乡南陈村确实发生了一起令人发指的暴行——小学女教师张文红受到摧残，原告朱学武确确实实被我公安机关进行了处理，也进行了拘押。作为新闻源提供者的陆渴望本身是一名记者，有单位，有地址，有真实姓名，稿

殴打女教师案当事人告记者侵权一案开庭纪实

件上盖有孟津县人民检察院鲜红的公章，表明稿件得到了政法部门的审核，从新闻程序上讲符合发稿规则应予发表。至于原告朱学武什么时候因流氓行为被处理的问题，还要问孟津县检察院，因为公章是孟津县检察院加盖的，到目前为止，还没有发现公章是伪造的。四被告据此要求法庭驳回原告的起诉。原告朱学武的代理律师当庭出示受害人张文红的三份起诉书，意欲证明朱没参与殴打张文红。经被告方江律师当庭核实，称三份证据都是真实的。审判员当场宣读了一份，审判长又叫朱学武的代理人当庭读了其它两份张文红的起诉书。三份起诉书中都提到原告朱学武打了张文红，并且用脚踢其小腹，另外两人（李献珍、李全功）也打了。江律师提出如果原告认为张文红的三份证据中有一份没提到朱学武参加殴打，请向法庭明示，结果原告代理人没有在法庭上提出朱学武没有参与殴打张文红的任何证据。从原告举证中清楚地看出，陆的文章不是凭空捏造，对方的举证中不仅控告了李献珍、李全功，也控告了朱学武。

《洛阳经济报》驳斥原告道：三份证词字字血，声声泪，控告了朱学武殴打张文红的恶劣行为，确实令人发指，试问我们报道这样的事件，何罪之有？《中国妇女报》也气愤地说：揭露鞭笞丑恶现象，申张正义，维护妇女的合法权益是本报的职责。

接下来原告又宣读了公安局派出所一民警的书证：关于张文红的父亲张进水向其报案经过以及一份孟津县检察院对被告朱学武多次殴打张文红的犯罪行为不予认定及取保候审的三份证言。

四家新闻单位立即作出反应说：对方第一份公安局的证言是间接证据，说明打是事实；第二份证言，说明了朱学武在现场；至于第三份证言，我们并不讨论刑事责任，只是讨论原告打没打，而对方的证词却没有一件说明原告没打（张文红），都说明朱学武在现场。

审判长让被告当庭举证时，四家新闻单位说自己手中有二十多份材料，但现在不能提交法庭，理由是这些材料应由被告、作者陆渴望当庭举证，他们没有这个权力。由于孟津县检察院公章无法认定，新闻来源的作者也没到庭，致使四家新闻单位无法行使法律赋予他们的责任和权力，建议法庭责令第一被告和孟津县人民检察院到庭。于是，四家新闻单位（被告）再一次提出延期开庭。

接下来宣读了没出庭的孟津县检察院转交至法庭的有关加盖公章一事的证言，证言说：当时陆渴望是采写已故原检察长的先进事迹，由于急于发稿，就在一张空白的纸上盖了一枚检察院的公章。审判长刚读完，《民主与法制画报》、《中国妇女报》、《中国青年报》当庭举证所发表的陆的文章都盖有鲜红的印章。一下冒出了三篇盖有三枚鲜红公章的稿件，这说明了什么问题？是真是假，谁是谁非？孟津县检察院这一盖章单位不到庭，无法查清，再审理也没有意义，四被告建议延期开庭。原告认为：此次开庭是审理陆等侵权一案，而报纸侵害朱学武名誉权事实存在，被告参加与否对此无利害关系。双方陷入了激烈的争议状态。最后审判长发言说：“这件事我们不再考虑。被告不到庭，可以按缺席判决。”审理进行辩论。

被告《民主法制报》的江律师说：根据民事诉讼法规定，法庭应该调查清楚之后，再进行审理，今天加盖公章一事都搞不清楚叫我们如何辩论。《中国妇女报》也很激动地说：检察院作为执法部门，对人民要负责，对新闻单位也要负责，法庭调查还没进行完毕，没有把事实查清，怎么能够进行法庭辩论？《中国青年报》、《洛阳经济报》表示拥护以上两被告的意见。此时法院气氛达到激烈的高潮。最后法庭宣布休庭10分钟。

在休庭期间，有位记者举起相机拍了两张照片，法警立即抢夺相机，并要强行取出胶卷。在庭记者纷纷指责法警说，审判长未宣布开庭前是可以拍照的。

重新开庭后，审判长发言道：刚才已经问过了，现在双方还有没有证据向法庭出示，没有，就进行法庭辩论。听此说法，四家新闻单位站起向法庭提出：如果这样，我们要求退庭。说罢，《中国妇女报》的代理手臂一挥，同其他被告及其代理人愤然离席。法庭上只剩下原告和法官们继续开庭。旁听席上的一位记者也挥动手臂说：“只剩法官和原告，听这种开庭还有什么意思？”大多数记者纷纷站起离席而去。

法庭继续开庭审理，原告竟然说陆渴望是欲敲诈他2万元钱、两个BP机，没有得逞，才写出了批评稿子。记者就此一事采访陆渴望时，他非常生气地告诉记者：“朱学武这样无端诽谤我，我将保留起诉朱学武侵权的权利。”

看来此案仍没有结束……●









义救蒙冤女（续）

⊙江西 贺伟

三

两天后的上午，徐悲鸿来到彼得逊住宅。

彼得逊听佣人通报，极为惊讶，这可是请都请不到的大名人，为何自行上门？他未及细想，急忙出来将徐悲鸿迎至客厅。

徐悲鸿寒暄了几句，便言明来意。彼得逊不由心中一惊。他端起茶杯，慢慢吹拂水面的茶叶，脑子在飞速地转动。徐悲鸿乃当今名流，交游甚广，实不可小看，如果与他闹僵，恐怕会有麻烦。但轻易答应，到嘴的肥肉又要飞了，同时也显得自己在中国人面前太软弱，让人笑话。彼得逊沉吟良久，猛然心中一亮，徐悲鸿的画价值连城，更重要的是名气大，如果能因此而得到他几张画，便可大大抬高自己身价，名利双收，还怕搞不到更年轻漂亮的女子！失去一个秦文娟又有什么关系。如果徐悲鸿不肯赠画而非要还款，那就抓住把柄，说他们两人有不正常关系，闹他个沸沸扬扬，徐悲鸿不会不顾及自己的声誉。

彼得逊想到这里，便轻松下来。他满脸堆笑地说道："徐先生如此豪爽、仗义，令敝人钦佩，我岂能与先生为难。这样吧，既然徐先生出面，那么，我与秦女士的瓜葛就一笔勾销，不再存在什么欠债还债的问题，也无须徐先生破费了。"

徐悲鸿不由一愣，思索了一会儿，才说道："彼得逊先生如此通达，我自是十分感谢，秦女士也会深表谢意的。"

彼得逊忙把手一摆，笑着说："小事一桩，何言感谢。"他端起茶杯，慢慢喝了两口，又似乎漫不经心地说道："徐先生是中国著名画家，能求得先生墨宝是十分荣幸的，今有缘相见，冒昧请先生赐画三幅。先生既豪爽仗义，想来会成人之美吧。"彼得逊说着，两眼紧紧盯着徐悲鸿。

徐悲鸿顿时沉下脸来，一时没有做声。他想自己赠画是有原则的，不管是政界要人、商贾巨富，只要是自己厌恶的，不管对方权势多大，如何胁迫引诱，自己概不为之作画。彼得逊这等居心险恶之人，岂能赠画与他，坏了自己名声。

思虑良久，徐悲鸿才婉言说道："我平素从不轻易赠画与人，更不会以画作交易。还请彼得逊先生鉴谅。"

彼得逊干笑了几声，说道："徐先生所言并非妄语，我亦有所耳闻。据说贵国蒋委员长托人索求先生墨宝，亦遭拒绝，何况我等人乎？不过，我知贵国有一俗语：来而不往非礼也，又说小人爱财，君子重义。先生有求于我，我一口应允，而我不过想求得先生几幅墨宝，这于先生，亦是小事一桩，并非挟泰山以超北海，恳请先生成全。"

徐悲鸿在心中不得不佩服彼得逊对中国文化的通晓，他感到对手并不那么简单，不欲与他多缠，便直言道："彼得逊先生，关于索画之事，容我再考虑考虑。现在我们还是谈正事吧，还是请你收下我替秦女士偿还的欠款。"

"不，不，不！徐先生，"彼得逊说道："刚才我已说了，我是不会收徐先生钱的。"

"那……"徐悲鸿说："那就由秦女士自己来给你，你们把事情了断。"

"不，不，不！"彼得逊还是一个劲地摇头，说道："秦女士既然有骨气，那就应自己解决，何必要求助他人。她自己的钱，我收；别人替她还的，我一概不收！"

"可是，彼得逊先生，我的确不随便赠人字画的，尤其是我们素昧平生，我更不会这样做。这点务请您鉴谅。"

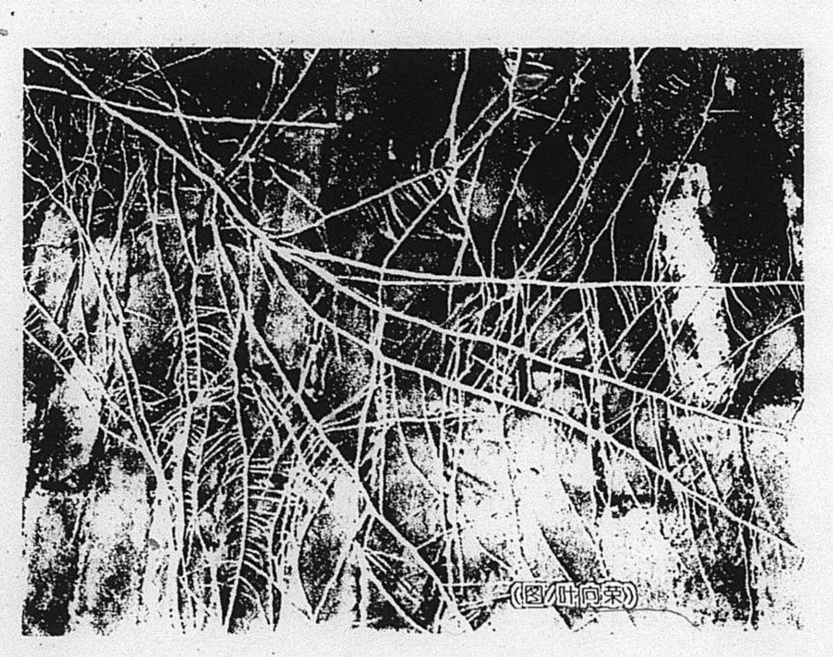
"那徐先生和秦女士也是素昧平生，怎么一见面就愿替她偿还巨款啊！莫不是徐先生别有所图吧？如果徐先生是看上了秦女士，请明言，我乐于转让，既不收款，也不要画了。"

"彼得逊先生，请你慎言！"徐悲鸿猛地站了起来，正色说道："悲鸿所为，绝无私情，请你勿节外生枝，免生事端。"

彼得逊也站起来，不无傲慢地说道："话我已说明，徐先生的钱我是不会收的，如果徐先生执意不肯赐画，那就休怪我不讲情面了。"

徐悲鸿一言不发，默立了一会儿，转身拂袖而去。

徐悲鸿愤愤地回到寓所，正是吃午饭的时间。胡一海送过来午餐，徐悲鸿却不想吃。胡一海看着徐悲鸿的脸色，不由问了一句："徐先生，您和彼得逊没说好吗？""是啊！"徐悲鸿叹了一口气，说道："彼得逊不肯收钱，要我送几张画给他。"胡一海一听，忙睁大眼睛说："徐先生，您可别上他当。他有了您的画，还不到处吹嘘，说您和他怎么好，那不就坏了您的名声？""是啊，是啊，我也是这么想，所以没有答应他。不过，"徐悲鸿停了停，微微叹了气又皱着眉头说："我不会赠画给他，他又不收钱，那还是难以解除秦文娟的困境呀！"



（图/叶向荣）

四

徐悲鸿回国两年来，痛感中国的贫穷落后，常仰天长叹，心潮翻涌。无论是在南京，还是在北平，他都极少与那些骄横拔扈的外国人交往，更不会向他们赠画赠字。没想到在庐山，碰上了彼得逊，这个可恶的外国佬，岂能赠画于他！一定要再想想其它办法。

徐悲鸿想到还要耐住性子与彼得逊纠缠，就不能不感到十分憋气和恼怒。再想想秦文娟那清瘦苍白的面容、小女儿清纯的目光中过早透出的忧郁，他不由又重重地叹了口气。

晚上，徐悲鸿仍是心绪不安，便在灯下浏览《庐山志》。胡一海进来通报，秦老师来访。徐悲鸿看看表，已快10点了，她这么晚来，有什么要事吗？徐悲鸿赶紧来到客厅，见秦文娟神色疲惫，眼眶明显红肿。

秦文娟见徐悲鸿出来，鞠了一躬，说道："这么晚还来打扰徐先生，十分抱歉，请先生原谅。"

胡一海送上两杯茶，便退了下去。秦文娟下意识地端起茶杯，轻轻吹动水面茶叶，似有话要说，又不知如何开口。

"秦女士，有什么就请直说吧。"徐悲鸿和蔼地说道。

"徐先生，我是特意来向您致歉的。为我，您受了委屈和冤枉，我深感不安和内疚。"秦文娟喃喃地说道。

"怎么，你听说什么了吗？"徐悲鸿不禁问道。

"唔，是的，徐先生，彼得逊下午到了我家，说了上午您到他家的事。他居然诬蔑先生，令我十分气愤，我把他赶走了。"

徐悲鸿全明白了，彼得逊到秦文娟家，故意用言语激她，使她断绝收受钱款还债之念，迫使自己赠画于他。这个可恨的外国佬，心太邪了！徐悲鸿斟酌了一下，说道："你不必内疚和不安，这不是你的过错。彼得逊固是无礼，我倒也不与他计较。我想再与他谈谈。"

"不，不！徐先生，"秦文娟猛地站起来，急切地说道："您决不能再去！彼得逊这个无赖，他决不会轻易让步的。先生若答应他的条件，他更会借先生的名望大做文章，损害先生的声誉。请先生别再为我操心，若因我之缘故，而使先生受损，则是我万万不能承当的。我此时而来，正为此事，恳请先生不要为难了！"秦文娟说着，竟然跪了下来，眼泪夺眶而出。

徐悲鸿大惊，连忙起身，说道："请起，秦女士快请起！不要这样，可以再慢慢商量。"但秦文娟还是不起来，徐悲鸿手足无措，只好叫道："一海，一海！"胡一海从另一间房中走出，徐悲鸿说道："快扶秦老师起来！"

秦文娟仍不肯起来，一定要徐悲鸿答应她的请求。徐悲鸿无奈，只得说道："你先起来，我们再商量商量，看能不能有其它办法。"

秦文娟这才起来，坐在椅子上，掏出手绢擦泪。徐悲鸿说道："秦女士，请你冷静点，我总不能看着你们母女俩落难而置之不理。看能不能再找其他有影响的人从中斡旋一下？陈三立老前辈不是在庐山隐居吗？陈老德高望重，乃当今名流，彼得逊或许总要给他一点面子吧。"

秦文娟摇了摇头，平静地说道："没有用的，徐先生。我已反复考虑过了，才来找您。我知道徐先生是真心想援助我们母女，然而，事到如今，不管先生是赠款还是赠画，都已直接关系到先生的名誉声望，我是无论如何再不能接受先生的援助了。"

"这个……"徐悲鸿不禁沉吟起

徐悲鸿义救蒙冤女

来，面露难色。

“徐先生，请您别为此事犯难。”秦文娟冷静地说道：“您的厚意，我永世难忘。这事我再慢慢想办法解决。我倒没什么，只是小女尚年轻，还无法独立生活，如果小女有难，还恳请徐先生予以援助。”

徐悲鸿随口说道：“这个自然。只要我能做到的，自会尽心去做。”

秦文娟站起身来，说道：“这我就放心了！谢谢徐先生了。”说着，便告辞而去。

徐悲鸿在床上辗转反侧，久久难以入眠，他总觉得秦文娟言行有些反常。猛然间，他又想起秦文娟的话：“我倒没什么，只是小女尚年轻，还无法独立生活。如果小女有难，还恳请徐先生予以援助。”蓦地，他感到一阵心悸，秦文娟这话是什么意思？莫非是她的绝念？徐悲鸿立即翻身下床，唤上胡一海，连忙向秦文娟家走去。

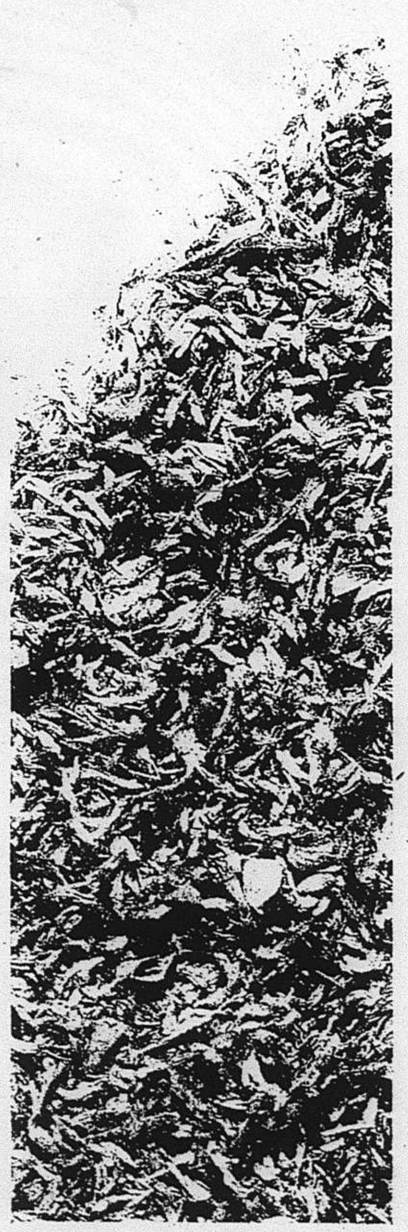
敲了好一会门，秦文娟的女儿才揉着惺松的眼睛前来开门。徐悲鸿忙问：“你妈妈呢？”小姑娘懵懵懂懂，说不知道。徐悲鸿和胡一海忙到卧室门口一看，秦文娟的床上是空的。胡一海忙敲厨房门，里面闩得死死的，毫无声息。胡一海抬脚用力一踹，门开了，胡一海和徐悲鸿不由倒退一步，原来秦文娟已悬在了梁上。胡一海猛扑上去，托住秦的身子，把她从绳套中放下来，抱进卧室，放在地板上，随即抓住她的双臂，在胸口来回揉动，作人工呼吸。

万幸！万幸！徐悲鸿和胡一海早来一步，赶在了死神的前面。秦文娟的嘴唇、鼻翼终于开始慢慢翕动，苍白的脸上渐渐有了一些血色。胡一海的额头沁出了汗珠，仍是来回不停地揉动，直到秦文娟有了明显的呼吸，才停下手，把秦文娟托到床上。

秦文娟静静地躺着，渐渐地，紧闭的眼窝中渗出两行泪水，顺着眼角，淌到枕巾上。又过了好一会儿，秦文娟才微微叹口气，睁开眼睛，摇着头，无力地说道：“徐先生，胡一海，你们真不该救我。”

徐悲鸿说道：“秦女士，是你不应该这样！没有过不去的坎儿，你怎么走这条路！”

秦文娟默然了一会儿，才又说道：“我并不是一时冲动。我早有此心，只是虑及女儿，才苟活至今。现在我不想让徐先生为难，又知徐先生定会给予小女援助，所以才决定离开这个世界。”



“秦女士此言差矣！”徐悲鸿有些激动地说道：“你不想让我为难，拳拳之心，我焉能不察，但你若因此而走绝路，岂不陷我于终身负疚愧悔！”徐悲鸿说着，禁不住来回走了几圈，猛一击掌，慨然说道：“罢了，罢了！事到如今，再顾不得那么多了！我固然珍惜名誉，但如果因此而置人生死于不顾，那我更会深受良心谴责而终身不安。秦女士，请你切勿再多虑，我可以满足彼得逊的要求。只望以后你可以摆脱羁绊，带着女儿离开庐山，重新开始生活。”

秦文娟再无话可说，不禁泪如泉涌。她一把拽过被子蒙在头上，痛哭失声。

徐悲鸿叮嘱胡一海，请他母亲晚上来宽慰和照看秦文娟，然后才离去。

徐悲鸿终于下定决心，画几幅庐山图给彼得逊。胡一海气愤填膺，要徐悲鸿随便画几张。徐悲鸿笑着说：不可，不可！既然答应，就要认真，要对得起艺术。

徐悲鸿了断了彼得逊和秦文娟的纠葛后，又介绍秦文娟去北平谋生。徐悲鸿给在北平艺术学院任教的齐白石先生写了一封信，请齐先生设法为秦文娟谋职。秦文娟母女离开庐山前夕，徐悲鸿送了一张庐山图给秦文娟，并在画上题诗一首：“栖迹云雾巅，岁序慨已周。谁希龙蛇蛰，终遣猿鹤羞。隐乖五柳趣，放按三闾忧。息影松林径，洗梦涧瀑流。岩禽扬奴看，于汝结绸缪。灵峰万之古，挥手回白头。”字里行间，渗透着徐悲鸿的悲愤和无奈。（完）

做个矮子不容易

⊙广西　唐传奇

说起矮子，我怕难过，因为我是个矮子。

矮，虽然不是我的错，可心里难免为此而烦恼。心烦就喜欢找矮的朋友诉说，矮子们在一起共鸣特别多，除了谈女人，谈生活感受，谈矮子的苦衷，也谈国家大事，谈理想抱负。有时谈到伤心处还会抱怨：做男人难，做个矮男人更难！

作为矮男人，尽管你先天不足，可国家没有什么优惠政策，因为你不算残废，你是正常的男人，应该到男人中间去参与竞争，尤其是与比自己高大的男人竞争。人家花一分力气，你得花几分；人家唾手可得，你要踮起脚尖，甚至拼命往上跳；人家一步到位，你得两三步；人家容易让人认同，你却容易被人看小。总之，你欲与别人试比高，就得超越自己。你说做一个矮男人辛不辛苦？

你若是个矮子，也许能体会到：矮子有什么理想宏愿，有人就说你好高骛远，你矮思想也应该跟着矮；矮子偶在女人堆里转悠，有人就说你野猫想吃天鹅肉，你矮，靓女人轮不到你；矮子表演什么，有人就说你是小丑；矮子穿件好衣服，有人就说你穿龙袍不像太子；矮子做什么好事，有人就表示怀疑；矮子多吃点东西，有人就说你吃了不认账——白痴(吃)！“矮子”两个字好困惑。

轮到矮男人谈情说爱，烦恼更多。由于自身的条件，矮子择偶范围狭窄，往往处于被动地位。而且，你是矮子，你得为后代着想，今生尝够了矮的苦头，总不能让子孙后代继续尝下去，你得想办法优生优育，找个高女人做妻子。可是，当今女子择偶高度十分讲究，视矮男人为劣等货，残废公民，属于武大郎之流，值得同情但不值得动情，可以怜悯但不可以怜爱。谁要是嫁个比自己矮的男人肯定会被嘲笑。所以说，矮子娶高女人难，难于上青天！就算有谁娶了个高女人也会一辈子当别人的笑话，还有可能受“第三者”的威胁。就算不怕笑话不怕威胁，你驾驭得住高女人，保证不被踢下床脚，保证不遭河东狮吼，算你是幸运儿！许多矮子还得把女方条件一降再降，得由漂亮到丑陋，由窈窕到矮胖，由近及远去作无奈的选择。这样一来，矮子的婚姻就不太正常了，容易出现两地分居，文化差距大，感情不和谐等现象。有的矮子干脆呆在被爱情遗忘的角落里苦度光阴。因此，像我一样矮的光棍汉多，多如牛毛。有一矮君曾戏作一首《虞美人》：

花开花落何时了？矮子知多少！危楼昨夜又秋风，爱情不堪回首月明中！男子气概应犹在，只是身材矮。问君能有几多愁？恰似一杯浊酒心中流！

……

一味消极，太不应该。其实，做个矮子本身并不可悲，可悲的是你失去信心。有人说，男子汉不患矮而患自卑！原本就不高，人前再低人三分，那你就得入地了。尽管你矮，但你还是个男子汉，仍然可以显示出英雄本色来，做一番惊天动地的事业。比如，春秋时期的晏子，身高仅有 1.52 米，而他官至齐国大夫，历仕灵公、庄公、景公三世。他出使楚国曾被再三刁难，但他机智勇敢，把被动变为主动，圆满完成使命，成为一代英雄。像拿破仑、贝多芬、卓别林、鲁迅、雷锋等等，他们以矮著称，以成就闻名于世，各领风骚，足以让我们矮子感到自豪，感到欣慰。


《图夏如春》

矮子有矮子的崇高人格，矮子有矮子的风范，只要你多一分自信，少一点自卑；多拿出勇气，少留着胆怯，你是矮子，你欠谁，你怕谁？你照样可以潇洒走一回！

我的一位矮友叫阿兆，原先挺自卑的，鞋根钉得老高，头发梳得往上翘，量身高的时候舍不得脱鞋，还非要你从头发尖量起，求得个理论高度聊以自慰。谈女朋友时，双双出门，丈余宽的马路非得一人走一边，或者一前一后，像似盯梢，给人一种滑稽可笑的感觉，以至恋爱屡遭挫折。忽一日他觉悟过来，向矮名人学习，向矮子弱点挑战，不再掩饰，不再自卑，尽情挥洒自己的聪明才智，结果是突飞猛进，事业有成，在人们心中形象愈来愈高大，成为教育战线上的一名排头兵，荣获了全国优秀教师的光荣称号，再后来是好事连连，婚姻问题也迎刃而解。当我采访他的时候，发觉他的妻子档次一点不低，就一再祝福他俩。

他妻子说：“阿兆能有今天，是很不容易的。”

阿兆说：“矮人自有矮人福嘛！”

我想，阿兆是不为矮所困，不为矮所扰，超乎矮子之外了。那么，我们呢，不至于什么都矮吧？●

优秀女人DE生活情趣

⊙四川　孙东



台湾著名女作家施叔青笔下有许多现代女性传奇，这样的传奇在香港和台湾早已屡见不鲜。商鸿巨贾家中形同摆设的凄艳哀婉的阔太太，留学归来却依附事业有成的男人的贤内，在情爱和婚姻中进退维谷的情妇，想留住岁月终日泡在美容院的无主的“花”，说一口流利英语在商场上与男人争地盘的女强人……许许多多，形神各异，演不绝道不尽的人间活剧。

如果说，施叔青的女性传奇无不以女性追求高层次的精神生活为前提，而这些所谓高质量的精神生活又都以获得了高物质作为代价的话，那么，现代大陆的女性传奇正相反，她们在摆脱贫困和追求富足的进程中痛苦地蜕变着，物质和精神迅速地转换着。在这里，我只谈谈几种尚有“灵魂”的女性。

第一种女性，我叫她们“有准备”型。

这种女人的优势，就是她们把握住了时代的契机。一般女人在抱怨声中一再丢失的机遇，被她们毫不费力地抓住了，充分地利用了，顺理成章地得到了。她们的履历表上有著名的高等学府，有令人眼热的专

业，有四级以上的英语证书，有一切高收入的企业、公司或集团的通行证，或许还有比较深层的背景。不管怎样，她们凭借天时、地利和她们各具的优势，得到了同样具有优势的报酬。她们比起那些整天惶惶地询问自己该"怎么办"的女人，活得更现代更有资格。最令人嫉妒的是，她们都有和睦的家庭和属于自己经济实力范围内的生活方式。

第二种女人，我称她们是"如鱼得水"型。

这些女人智商高，聪明，最具风险意识，凭借家传的精明和南方人式的智慧，义无反顾地下海，自由自在地经商，在商海中搏击，然后又用赚到的钱包装自己，也包装灵魂。她们穿着价格令人咋舌的名牌服装，端坐在私家轿车内，自信和自尊溢满沧桑而成熟的脸上，逼得那些手持"大哥大"的男人不得不露出笑脸。



第三种女人我们叫她们"理想型"吧。

如今，人们就讨厌说什么理想。理想属于精神范畴，物质决定精神，没有物质基础，别奢谈什么理想。于是，这种有理想的女人不敢视自己为优秀的一类了，她们在众目睽睽下正企图背叛自己。这种女人追求浪漫、儿女情长、真诚善良，又不乏小家碧玉式的狡黠。她们眼见自己已成为昨日黄花，青春即逝，惊叹寒酸的精神境界与现实的万千物质诱惑是那么不协调，忍不住在不眠的长夜，在丈夫知足而麻木的梦境中跟自己叫劲，心里反复地斗争着，辞职热已过，写字楼又走不进去，实在不行，把属旱鸭子的老公逼到海边，不下去也得让他呛口水。如此极不安份的狂想，结果只能是嫌恶丈夫又自叹自怜自己。

我盛赞前两种女人，她们对生活很有能力亦有办法。至于第三种女人，我以为她们何止是傻，简直是令人讨厌。记住，你不行，千万别难为自己。如果你不顾一切地抛弃了你现有的理想，丢掉你在诡谲人生中得以支撑心灵的精神追求，省略落日余辉的遐想，忘记海菲兹的小提琴，忽视了丈夫眼中那让你永远享用不尽的魅力，久违了《简·爱》中那对令人刻骨铭心的情侣，偏要东施效颦，去寻求本来你没有的东西，那你会后悔的。你会连同现有的优势一起被自身的自责和失败埋葬，成为精神和物质皆输的赌家。

我以为，一切有追求、自立、自强、自尊的女人都是强者，金钱绝不是唯一理想的伊甸园。

优秀的女人首先是自醒的。自醒的女人必是认真地对待自己，仔细审视自己的能力，挖掘自己的潜力，像买衣服那样挑剔，又像买衣服一样挑选合适自己的那份精细。不要以为一切物质都令人艳羡，一切高水准的物质背后都有你这般的精神愉悦和内心自由，不要以为金钱能买来丈夫真诚的爱抚，不要以为金钱能使儿子聪慧，女儿美丽。

经商的女人有她独有的痛苦；被金钱包裹的女人不定何时会被那些肚量小的男人算计；满手金饰的女人或许挡不住满身的艳俗；事业丰厚的女人也许正翘首期盼爱情的降临。

优秀的女人内心是平淡的。平淡得如同初夏某个阴霾的星期一，如同内心忆起的久远的同桌学子，平淡得一如你眼前的日子——不富足但却值得珍惜。

优秀的女人不要轻意打破内心的静谧这块圣地，心情浮躁时偶尔打开一叶纸窗，透进一点新鲜的空气。

生活有其独具的轨迹，重要的是我们不应失去自己，我们应沿着自己的心路缓缓地走下去。身旁有携你并肩相依相随的丈夫，身后是花一样的爱女，心里梦想的是天堂的回忆。

然，优秀的女人知道如何充实、提高、超越自己。优秀的女人敢于对别人说，我可能永远不会有你那样的生活，但我拥有一个女人最大的幸福——女人生活的情趣。

足矣！●



○向"第三者"索赔——道德与法律讨论○

"第三者"插足是心理问题

⊙南京中国药科大学 郑确 (图/冯宗兰)



把"第三者插足"归结为心理问题似乎有些横生枝节，但从大量的心理咨询与治疗工作中我确实体会到，道与法仅是对已出现的"插足事件"的外在判断，而心理问题则常常是引发这个现象的内在原因。

一、对婚姻状况与婚姻关系的认知是"插足"现象的心理基础之一。

人的行为不同于动物之处就在于它是自觉的不是盲目的。人的行为总是以对自己和行为对象的认知为基础而不是以本能为基础。认知是心理现象，是人们对周围事物的特性、联系以及对自己的意义和作用的认识。因此说在"插足"行为中，其内在原因主要是心理因素。

"插足"现象的心理背景之一：感情的有无、发展状况以及双方对婚姻的认识。

从"插足"事件当事人婚前的恋爱情况来看，可以分为具有坚实的感情基础和完全没有感情基础两极，以及存在于这两极之间的一个长长的感情递增或递减的系列。没有足够的感情基础而结婚的，就很容易出现问题。一位姑娘在父亲病重时，为遂父亲的心愿而违心地嫁给了一个青年，父亲去世两年以后，她才"找到了属于自己的感情"，于是，开始了新的追求。一位年轻无知的妙龄少女找了一个大款，过了几年没有感情的生活，才深刻地体会到感情在婚姻生活中的重要性，于是抛弃前(钱)夫，另觅情郎。一个虚荣心很强的年轻人，娶了一位回头率很高的女孩子，过了两年才发现自己只是修了一个给别人看的"门面"，其"内部装修质量"甚差，他感到活得非常累，需要休息和调节，于是当一间朴实无华但温馨舒适的小屋向他敞开门时，走进去就成了顺理成章的事。凡此种种，无论是主动抬足插入人家，还是被动地被人插足，其起因都不能归结为道德或法律，却可以归结为心理方面的认识问题。曾经具有坚实的感情基础，在后来的共同生活中感情逐渐淡化，而后才出现"第三者"情况的，又常常是由于双方或一方对如何巩固和发展爱情知之甚少。

"插足"现象的心理背景之二：当事的夫妻双方对相互沟通方式的认识及运用。

●向"第三者"索赔——道德与法律讨论●

被插足家庭或插足别人家庭的已婚者，其夫妻之间多半是不善沟爱，难以互相理解的。他们往往认为，既然有爱情，那么我想什么你应该知道，至少你应该能听出我的言外之意，如果要我把我想的说出来你才能了解，那还有什么意思！有位妻子因交通事故下巴上有个疤痕，她向丈夫抱怨，说这疤痕影响了她的容貌。丈夫说："你可以去做美容手术嘛。"这话令妻子十分不满："好啊！你嫌我难看了不是？"丈夫连忙表示忠心："没有啊！即使有疤痕，我也不会和你离婚的。""什么，你竟然想到和我离婚？"妻子本想从丈夫那里寻找些慰藉和保证，但丈夫却会错了意，导致了一场"内战"，一个"第三者"故事由此开始。其实夫妻之间畅所欲言就可避免的事却因认知问题走了一个"三岔口"。很多"插足事件"就是起因于当事人觉得不能在婚姻中获得预期的心理满足。

"插足"现象的心理背景之三：夫妻双方对待分歧的态度。

出现"插足"现象的家庭，当事人往往不能正确对待人与人之间的差异和分歧，不会通过积极的努力去解决这些差异和分歧。夫妻之间差异与分歧的存在是极为普通与正常的现象，如果用极端的态度（或抓住不放或回避搪塞）去对待它，婚姻裂痕迟早会出现。当出现感情危机或"敌情"时，不够冷静和不够理智的态度又经常导致了矛盾的激化，离心力的增强。这些都是"第三者"事件的心理温床。

二、心理矛盾与困惑是"插足"现象的心理基础之二。

在事前，当事人的内心都存在着矛盾冲突、心理困惑甚至极大的痛苦。这些冲突和困惑没有得到较好的解决，才最终导致了"插足"事件的发生。我在从事心理咨询工作中，经常遇到一些因为家庭生活平淡、缺乏预期的浪漫情调而感心理不满足，甚至非常痛苦的人。这些人处于感情危机之中，只要出现适当的条件和机会，就会诱发"第三者"的故事。大多数"第二者"都不是一见"第三者"就改弦更张的，他们往往经过反复的比较和权衡、犹豫不决，甚至忧心忡忡。而"第三者"事件的发生，多和当事人不能正确解决其内心的冲突有关。

上述心理问题，常伴随着当事人的个性缺陷。比如，"第一者"不够善解人意，不善满足配偶的心理需求；"第二者"不善于正面、准确表达自己的想法和需要，不能作到人与人之间的有效沟通；"第三者"自我把握和控制能力较差，办事缺乏分寸感和尺度感等等。这些都属于心理问题，不是法律或道德能解决的。

正因为如此，人们在对"第三者"插足现象进行了大量的谴责后，开始认识到婚恋观教育的重要性。一些城市要求人们在婚前接受心理专家和婚姻专家的辅导，让他们对于未来的家庭生活有足够的思想认识和心理准备；一些城市的法院和街道办事处让申请离婚的人先去听婚姻专家的讲课，接受心理咨询。为了防患于未然，不少大学的课程中都增加了有关婚姻观的内容，对学生进行广泛的教育。人们逐渐承认夫妻间的关系也是一门学问，需要经过专门的学习才能处理好，象过去那样听其自然地发展是不能获得幸福的婚姻生活的。因此研究夫妻关系的书籍和杂志受到了人们的普遍欢迎，讨论夫妻关系的栏目成为读者关注的甚至是"首读"的栏目。不少处在婚姻困惑中的人们开始向心理咨询专家学习有关婚姻的知识和技巧。

当然我无意否认"第三者"事件的出现与当事人的道德水平有一定的联系，事件出现后也会引发一些法律问题，但究其根源来说，绝大多数"第三者"插足现象，如果不是因夫妻没感情而出现的"原发性"事件，就是夫妻感情出现问题后的一种"继发性"现象，也就是说是由当事人的心理问题所引发的社会问题。●






性魅力与人

每次听到伊甸园亚当和夏娃的故事，我都想，无论是女人还是男人都会喜欢吸引异性或被异性所吸引，也许这是上帝的旨意。

曾有那么一个男人，与刚认识不久的漂亮女友到服装店挑选新衣，女友在更衣室里对镜换衣服的时候，突然将只穿了内衣的挺拔的酥胸转向那个男人，笑而问："怎么样，漂亮吗?"

那男人有点惊慌，一时不知她是问什么漂亮，也不知该说什么好。

换上新衣走出服装店，女友又笑而问："我不漂亮吗?"这次男人很快回答："当然很漂亮!""那你喜欢我吗?"男人的脚步似乎有了些份量，走了几步反问道：

"你要我说真话还是假话?"

"当然是真话!"

"我喜欢，真的很喜欢。不过，这只是一个男人对一个女人的喜爱。"

女友很高兴。那个男人知道，以她的文化修养，她并没有真正听懂他的话。那个男人就是我。

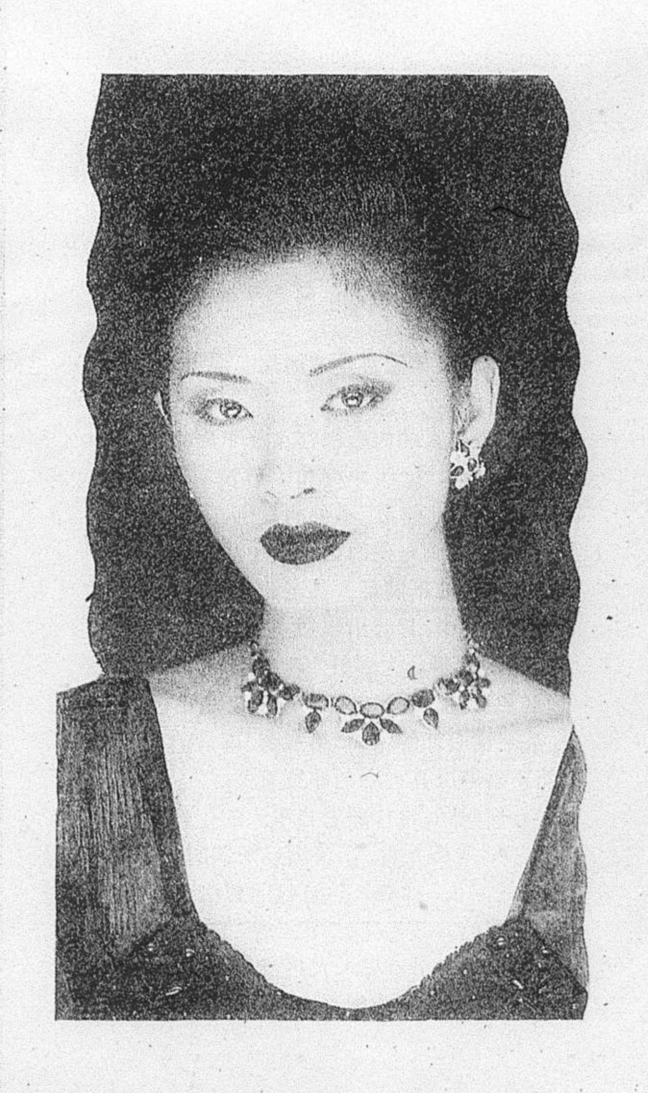
其实她所做的一切，都是性挑逗和性吸引。我不敢说我不喜爱，但那种喜爱充其量也不过是男人对女人的喜爱。这种喜爱也可能进一步发展为友情、爱情，但大多数只可能是落花流水，来得突然，去得也突然，难以得到内心的相通，也难以长久。因为它的基础仅仅在于性，缺少铭心刻骨的东西。

比如在公园里，一个男人，面对一位完全陌生的、穿超短裙、双腿修长的女郎(甚至仅仅是面对人家的背影而已)，这个男人也完全可能因为对那双长腿的喜爱而动心，而喜爱上那位女郎。其实，他们根本无缘认识，更谈不上日后相互了解。这仅仅是性的魅力，这种异性吸引的魅力难免流于表面层次，难免短暂。

一次几个人相约去跳舞，临离开舞厅时，小虹忽然跑来抱住我的胳膊，做出很夸张的亲昵，似乎在向什么人显示地连说："我们走！我们走!"出了舞厅我才敢问："这刮的什么风，让我和你也能成了'我们'?"

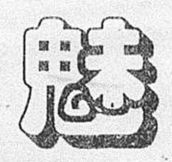
她回头指了一个人，悻悻地说："那个小流氓死皮白赖地缠着我不放，非要跟我交朋友!"

看那年轻人衣着相貌并非流氓无赖之流，倒像











⊙四川 孙 敏

是十足的良家小生。我不由哈哈大笑。小虹嗔怪道："人家吓得要死，你还幸灾乐祸！"

"如果我是他，我也可能那么做的。"

她一愣："为什么？"

她的上衣是一件小而短的西装外套，不系扣，里面只有一件半身的紧身内衣，乳房的上部几乎完全公之于众。

"你的那个，"我只好用手在自己胸前一比划，"确实很诱惑人，就是让我看了我也不能不想入非非。那个小生和我公开说了出来，别的男人都有修养，只是心里想嘴里不说。我不明白，你这样穿着是为了什么呢？是你自己让男人想入非非的呀！"

她的回答却是："去你的吧，净瞎说！"

过分地张扬性的魅力，容易使男人想入非非。要么就是女人有意挑逗男人想入非非。

不能否定女人可能，也应该用性的魅力去吸引异性，但是，对于女人来说，还有比性魅力更要紧、更有效、更长久的魅力。

单位里雇了一名临时清扫工，可能是因为她的相貌太一般了，也可能是因为她的工作太无足轻重了，虽然她已经工作了几个月，许多人仍然没有注意到她。某一天，几间办公室的办公桌都被窃贼撬开，公私用品被扔得到处都是，她在走廊里清扫时费了许多功夫去翻捡那些垃圾，发现一个扔掉的信封里装有钱，连看也没看就交给了管事人，那信封里装有二百元钱。事情传开，人们才知道了她的名字。

过节的日子，单位举行舞会，刚刚做了出纳员的她默默地坐在角落里，我怀了真诚邀请她跳舞。不料她的舞姿很快引起了男人们的注意，更没想到她唱的歌也引起了注意，此后居然场场都有人争先恐后请她跳舞。经过交谈我才知道，她读过很多书，对许多事情都有自己独特的看法。我还读过她写的几篇散文，一篇写男女友谊的短文很让我感动。许多年轻人开始与她来往，我和她也成了真诚的朋友。

女人像这样靠了人格的魅力吸引男人，是人对人的吸引，他们如果能够成为朋友，大都会以理解、真诚为基础，不容易带有其它目的。

女人当然不能没有性的魅力。但是，一个女人如果只有性的魅力，没有人格的魅力，那她所结交的男人很容易缺少人对人的理解和真诚，更多的却是男人对女人的喜爱。男人的这种喜爱往往经不起时间的淘洗，因为男人在这方面是容易喜新厌旧的。

一个女人不仅有性的魅力，更注意自身的人格修养，即使青春逝去她也仍然有吸引男人和女人的魅力。人格的魅力虽然有时不如性的魅力那么富于诱惑，那么立竿见影，那么触目惊心，但它却更深沉、更感人、更天长地久。

女人和男人都有性与人格的两重性，在这上面往往是种瓜得瓜、种豆得豆。

女人仅靠性的魅力去吸引异性，只能是女人对男人的吸引，当然会唤起男人的性冲动和性爱，但也就难免流于肤浅，甚至轻浮。

女人靠了人格的魅力吸引异性，是超越性之上的人对人的理解、沟通和吸引，是更深层次上人与人的交往，是男人对女人人格力量的认可。

如果一个女人既有性的魅力，更具有人格魅力，那便是对异性、对同性最完全的吸引。


沈兰贵·近照

坐立不安。

我上有半身不遂的老母，下有四个弟妹正读书，家中一贫如洗，希望你不要太冲动……

沈兰贵拿着信，半日无语。星期天，她只身乘车找到正在家中休养的倪会波，捧出一个姑娘最纯真的爱和一颗金子般的心："我刚开始是尊敬你，见到你后我开始崇拜你，一段时间通信后我真正爱上了你，我不在乎其它什么，只要你也爱我，我会好好照顾你和这个家的……"

沈兰贵的父母得知这个消息后，既心疼又生气，以1万元现金、1万元嫁妆和在金湖的一幢楼房为交换条件，要沈兰贵不嫁到盱眙。沈兰贵给父母讲道理，大到英雄功臣为国为民流血，人人都应该崇拜都应该爱他们，小到倪会波品质好，会体贴人。可这一切对爱女心切的父母都无济于事。

1987年春节即将来临之际，沈兰贵离开养育了她并深深地爱着她的父母，只带了几件衣服和15元路费，在夜幕中流着泪水踏上了前往盱眙的路。背后是母亲捶胸顿足的哭喊和父亲无望的叹息。

沈兰贵的到来，使整个小山村沸腾了，人们都为倪家能娶进这么个既漂亮又有文化的媳妇而高兴，准备好好地办一个风风光光的婚礼。沈兰贵看到倪家"房子象猫耳

"热线"那头那个女人

⊙江苏　魏国　江保平

一个美丽的错误，使她和功臣相识相爱了，当她毅然冲破阻力来到那个贫困的家时，她知道自己永远也离不开这块贫瘠的土地了。

1986年12月，一个异常寒冷的冬晨。

江苏省金湖县闽桥中学英语教师沈兰贵一大早就来到学校。办公桌上有一张12月21日的《新华日报》，报上一篇介绍一等功臣、盱眙籍战士倪会波在血与火的战场上英勇杀敌的文章吸引了姑娘的视线。她被功臣的英雄事迹深深感动。身为校团支部书记的沈兰贵，当即决定请功臣来学校做场报告，于是她给倪会波发出了一封充满崇敬和爱慕心情的长信。

倪会波被沈兰贵"老弟"的热情所感动，见面后才发现团支部书记原来是位亭亭玉立的姑娘。这位在战场上面对敌人毫无惧色的英雄，在眉清目秀口齿伶俐的姑娘面前窘得一个劲搓手。一个美丽的错误，使功臣和女教师相识并通信了。

1987年2月，沈兰贵向功臣抛出了爱的信号。焦急地等待之后，她收到了这样一封回信：

……我身上有七块弹片，特别是坐骨下的一块弹片影响了我正常的生活，我还有轻微脑震荡，阴天下雨头脑昏昏沉沉连床也下不了，即使平时，那块要命的弹片也常使我

洞，窗户象望远镜，一人当兵全家都黄”，一再请求不必破费。

新婚之夜的“新房”里只有一张156元买来的木床，床上的被子一床是从邻居家借来的，另一床是倪会波的军被。倪会波面带歉意地看着心爱的妻子，沈兰贵含情脉脉地望着自己的丈夫，此时无声胜有声。

爱情的甜蜜之后，每一天都那么实实在在，那么严峻，沈兰贵用柔弱的双肩撑着这个家，她爱英雄，英雄也感化影响着她。

1988年盱眙县委安排沈兰贵在铁佛乡文教办做主管会计，6月份倪会波也转业被安排在县粮食局工作，暂时在铁佛粮管所休养。倪会波回地方后，部队奖给他1万元现金。1万元啊！对这个家来说是个不小的数字，沈兰贵没犹豫，当天就跑进县城给倪家添了辆手扶拖拉机。那时她正怀孕，屋里除了电灯再没有家用电器，她告诉婆婆：有了手扶拖拉机地里的活就轻松多了。

1988年12月4日晚上，一阵剧痛后，他们的儿子倪昆降生人世。远从金湖赶来的母亲望着一年没见面的女儿爱恨交织，望着襁褓之中的外孙又喜不自禁。临别留下1000元钱，并一再嘱咐倪会波：要把这钱给孩子和妻子用上，不够再写信。孩子满月后，沈兰贵却用这1000元钱给丈夫买了一台学习用的收录机，给公婆添置了两套新衣服和一套新被褥。1989年10月，婆婆病情加重，大小便失禁，是沈兰贵日夜守在病榻前，端屎端尿，洗衣换被，半个月后，老人竟奇迹般地好了。而婆婆这场病欠下的1000多元债，两年后沈兰贵才还清。

1990年，倪会波和沈兰贵先后调入盱眙县城，一个在粮食局工作，一个在教师进修学校工作。他们也有了一套两室一厅的房子。考虑到倪会波的身体，组织决定阴天下雨倪会波可以不上班。倪会波没有以功臣自居，他总是以农民的质朴和军人的果敢勤奋地工作着，他的这些美德也影响着沈兰贵。1989年秋天，农民踊跃交售爱国粮，乡粮管所里与倪会波同一个班的几个人在秤上作“文章”，短斤少两，倪会波毫不留情面：“咱们都是农民的儿子，农民面朝黄土背朝天容易吗？你们这样做于心何忍！”当即制止了他们的错误行为。

后来，倪会波调到县粮食局管基建。1991年春天，一个包工头手里提着一大包东西敲开了他家的房门，想承包局里的一项工程并把一条金项链塞到沈兰贵手里。倪会波



当即把项链退给了包工头。面对余怒未消的丈夫沈兰贵委屈地哭了。

一开始对会波的这些做法，她有些不理解，慢慢的丈夫的行动感染了她。一次沈兰贵班上一名家境贫寒的学生被烫伤了手，沈兰贵打算从刚发的工资中拿出80元给学生的家长作药费，回家她把想法告诉了丈夫，会波笑了，从口袋里掏出20元。次日，沈兰贵把这100元钱送到了那位学生家长的手上。沈兰贵还告诉丈夫，日后手头稍宽裕一些，她准备资助几名失学儿童。丈夫赞许地点点头：“到时就写咱俩的名字，行吗夫人？”笑声回荡在屋里，飘出窗外，小倪昆也在地上手舞足蹈。

沈兰贵所在班级年年被评为先进，她也多次受到表扬。

车祸夺去了功臣的生命，沈兰贵悲痛欲绝，她深爱着丈夫，她觉得有责任延续奉献者的人生，她把不幸埋在心底，把爱心捧给社会。

1993年5月16日，风特别大，还夹着几颗雨点。按常规倪会波今天可以不上班，但手头的一大堆事等着他办，离家时他轻轻地吻了吻儿子通红的小脸，深情地望了一眼美丽的妻子，嘴里说：“明天是周日，我陪你去买件衬衫，买双凉鞋，再和倪昆看场电影。”晚上8点，倪会波忍着腿疼回家，在下一个陡坡时，突然摔倒在迎面开来的一辆汽车前面，鲜血染红了妻子刚为他买的上衣。

噩耗传来，沈兰贵母子痛不欲生。

沈兰贵远在金湖的父母赶来了，劝她回金湖住一段时间，最好是回金湖定居。兰贵握着丈夫的军功章和从骨灰中找出的几块弹片，婉言推辞了，父母只好流着泪离开了盱眙。

丈夫去世后，粮食局送来了丈夫生前的200元工资和县政府的500元抚恤金。她含泪把钱捐给“希望工程”和“周恩来基金会”。她说：“我并不崇高，我总觉得，如果我这样的家庭都能做到这点，家庭宽裕的人更应做到。我要感化影响他人，就像我丈夫影响我一样。”

1994年底，她30岁生日那天，她把姐姐给她买戒指用的600元钱买了书画，慰问了驻盱眙的解放军官兵。她又从微薄的工资中拿出400多元为盱眙城南小学幼儿园买了一部电子琴。一个意外的机会使她结识了聋哑学校一群残疾儿童，之后她又去过几次，每次都要带去一点礼品，孩子们见到她都伸出大拇指。1995年新年前夕，她买了100支笔、100本练习簿和24个文具盒，作为新年礼物送给了孩子们。5月2日

“热线”那头 那个女人

“助残日”，她又为孩子们送去了 100 多元的糖果。孩子们特地在电视台为沈兰贵点了一首歌：《爱是 love》，并附言说：送给关心爱护他们的“妈妈”——沈兰贵。

去年“八一”前夕，她为盱眙县消防官兵送去 350 多元生活用品，



在去年盱眙籍新兵入伍时，她把姐姐给她买皮夹克的 1000 元钱买来日记本，并写了《致新兵朋友的一封公开信》，鼓励新战士们安心服役，努力工作。

倪会波去世后，组织决定每月给小倪昆 100 元抚养费，沈兰贵要求给公婆 50 元，倪昆 50 元。

1994 年春节前，母亲送来 500 元，她拿给公婆 350 元，她说：这是组织上慰问二老的。而她和孩子在春节期间只花了不足 100 元。

自丈夫去世，沈兰贵每月从工资中给老人支付 40 元生活费。去年夏天，她凑了 186 元为两位老人买了一台电风扇。凉风习习吹去了老人心头的阴云，老人脸上渐渐有了笑容。

1994 年春天，一个飘着小雨的日子。沈兰贵得知婆婆病危便和儿子匆匆走在去铁佛的路上，婆婆望着远道而来的儿媳和长高了的孙儿，病一下好了一半。离开铁佛时，她执意留下 200 元钱，老人说啥不肯收，她和儿子跪倒在地：“这钱不留下，我们就不起来。”钱留下了，泪水也流出了老人的眼眶。

一条“三八热线”使她成了许多人的知心朋友，她为他们送去爱心、爱意。

沈兰贵的事迹在社会上传开后，不少人纷纷写信给她，询问如何面对挫折，面对困难，面对人生。来信太多了，沈兰贵无法一一作答。受电台热线电话的启示，她萌发了开办“三八热线”的念头。盱眙县邮电局以特优价帮她安装电话，电话从申请交费到开通只用了一个小时，《淮阴广播电视报》还为这条特殊热线刊登了开通启事。

为采访沈兰贵，记者在一个星期日的晚上曾守在电话机旁整整拨了 43 分钟，电话那头才传来一个稚嫩的声音：“我是沈兰贵的儿子倪昆，你找我妈妈吗？她正在给我做晚饭。”此时时针已指到晚上 9 点 25 分。记者不想打扰这对母子，只好放下了电话。

如今沈兰贵的热线因太“热”只好把每个晚上 7：00—11：00 也作为服务时间，星期天照常全天服务。她的一位朋友幽默地告诉记者：“兰贵是这座小县城最忙的人，她比县长还忙。”

10 月 3 日，开通热线的第三天。一阵电话铃声后，话筒里传来一个女子歇斯底里的喊叫：“大姐，大姐，沈大姐吗？救救我吧，我受不了了，我受不了了。”还未等沈兰贵讲话，电话挂断了。大约半小时后，那位女子的声音又出现在话筒里：“大姐，我是个吸毒者。”“你刚才是不是又过了一把瘾？你为什么拨通我的电话，难道就是为了吸毒吗？一个女孩，你知道吸毒意味着什么？……”沈兰贵有些激动。

原来这位女子名叫李玲，家住溧阳，父母离异后她交上了一伙不三不四的朋友，慢慢染上了吸毒，她也想戒毒，都因意志不坚强未能成功。她怕丢人，又不想进戒毒所。

沈兰贵和她通了八次话，还写过两封长达 5000 多字的信。沈兰贵的努力没有成为泡影，在她的联系和开导下，姑娘终于在 11 月 2 日走进了戒毒所。

一位曾在南方那场战斗中立过功的上海籍复员军人，在百般苦恼无望之际，在 11 月 8 日凌晨 4 点钟拨通了“三八热线”。小伙子很诚恳：“平时想拨通您的电话太难了，只好夜里惊动大姐，实在对不起。”

小伙子的妻子很漂亮，由于丈夫工资太少无法满足她的虚荣心，她干脆下了海，同几个大老板到南方做起了生意，一走就是十天半月，而且还经常出入歌厅舞池。小伙子跟踪过几次，但每一次跟踪都给他带来几天甚至十几天的痛苦。

“热线”那头　那个女人

沈兰贵第一次拨通他妻子的电话，话没说完一句就被挂掉了。第二次，话筒里传来一句不堪入耳的话：“你热心你嫁给他好了，多管闲事！”无可奈何的沈兰贵拿起了笔。一周后沈兰贵又拨通了她的电话，这次她们谈了很长一段时间，并为他们夫妻的“和谈”选了时间和地点。第四次拨通她的电话，她们又谈了半个多小时。事后不久，沈兰贵收到了一张200元的汇款，上海小伙子说是妻子付的电话费，并约定元旦来沈兰贵家做客。

“0517－8215738”，沈兰贵的“三八热线”太繁忙了，服务的内容也太宽泛了。

“沈大姐，我想买的那本书，你替我联系到了没有？……”

“谢谢沈大姐，我的官司已受到上海市妇联的重视了……”

“我想跟丈夫离婚，可又不敢提出来……”

“我是盐城小陈，我赌博又输了1万多，我想再下大赌注，把钱捞回来……”

在沈兰贵的影响下，儿子倪昆健康地成长着，并成了妈妈的助手和同盟者。记者曾五次同沈兰贵电话联系，其中三次是小倪昆接的。倪昆才7岁半。

每一次捐款或慰问，沈兰贵都有意识地带上儿子，她要让儿子从小就受到熏陶。一个雨天，孩子没打伞跑回了家，进门时已全身湿透，兰贵心疼地一边给儿子换衣服一边问：“你不是带伞了吗？”孩子说：“我把伞借给同学了。”兰贵含着泪把儿子拥在怀里。

今年6月7日，沈兰贵收到了淮阴福达制衣有限公司寄来的一张面额300元人民币的汇款和该公司总经理孟宪平的一封信，从今年6月开始，福达公司将每月汇给沈兰贵300元，直到倪昆大学毕业。公司总经理孟宪平在接受记者采访时说：“这样的好军嫂、好母亲，好儿媳，太让人尊敬了，全社会都有义务扶她一把，帮她把英雄的后代培养成才。比起沈兰贵，我们做的这点事微不足道啊！”

在盱眙县实验小学她是位受人尊敬的好老师，1995年3月，她被评为淮阴市“百佳新女性”。

就这样，沈兰贵把自己的爱心一点点地扩大，传向四方，传之久远。●

（审完这篇稿，我拨通0517－8215738的电话，沈兰贵向《女性天地》编辑和广大读者问好，她说为不影响白天工作，读者如需咨询请在每天晚上7：00－11：00和双休日来电话。——编者）



两瓣残月合成一轮圆月

⊙湖北 冉瑞杰

在湖北省利川市，有两个普普通通的家庭。

这是两个不幸的家庭。

一个家庭的男主人叫李仕权，另一个家庭的女主人叫谭连珍。

先说李仕权家的故事。

1979年5月1日。原利川县钢铁厂宿舍内，一场特殊的结婚典礼正在举行。新郎仪表堂堂，面带微笑。新娘幸福地偎依在新郎的胸前，然而她的双眼却缠着厚厚的绷带，胁下拄着双拐！

新郎就是李仕权，新娘叫许明炬，都是该厂职工。

1978年11月4日晚10时，许明炬上班清理炉内悬料时不慎煤气中毒，从15米高的炉壁摔下。11天后，她在医院急救室里苏醒过来时，一阵阵绝望涌上心头：双腿摔坏，左眼失明，右颅骨凹陷10公分骨折。她才20岁啊，一个如花似玉的年龄。

李仕权望着女友苍白的面容，心如刀绞。许明炬在医院病了3个多月，他日夜守护在她身边，寸步不离。

"我成了废人，你重新找一个吧！"许明炬不忍心他就这样憔悴下去，提出分手。亲朋好友也劝他："照顾了这么久，也够意思了，趁早一刀两断吧！"

李仕权是富有爱心的男子汉，望着病床上枯瘦如柴的许明炬，他经过慎重考虑，终于作出了一个令人意想不到而又感人的决定：和小许结婚，照顾她一辈子。他要凭男子汉刚强的脊梁，用爱的神奇力量，为许明炬撑起一方晴空。

婚后的生活甜蜜而又艰辛。由于伤情过重，许明炬绝大部分时间里生活不能自理，全靠李仕权照顾。1980年5月，他们的孩子李想出生后，李仕权身兼父母亲、保姆、医生职责，用一颗淳朴的爱心滋润着苦涩而甜蜜的日子。其间，许明炬几次想自尽，他及时阻止，兄长般呵护着她。长期躺在病床上，许明炬的性格变得有些古怪，他想方设法安慰她、迁就她，不时给她讲些笑话宽宽心。稍有空暇，他就身背妻子，手拖儿子到野外散步，让许明炬活得开心愉快。许明炬在病床上14年，他照顾她14年，从未对她红过脸，直至1992年3月许明炬因病去世。十几年的风霜雪雨，他为许明炬阻挡；难以言传的酸甜苦辣，他咀嚼出人间最浓最浓的真情。

再说谭连珍家的故事。

1984年7月，当谭连珍在利川市林家村小学准备大显身手时，一连串的打击接踵而至：4岁的小女儿马铮右眼因患视网膜膜母细胞瘤需做一次手术，如不及时手术，感染后将会有生命危险；和她相濡以沫的丈夫、利川市电台职工马以昌在一次抢修广播线路过程中，不幸以身殉职；几天后，在武汉的80多岁的公婆因承受不了这样的打击，又撒手归西。这些事都发生在一个月内。

痛苦的打击和灾难的降临，是那么突然，那么令人猝不及防，谭连珍整个地懵了。

办完丧事，安顿好女儿，谭连珍望着两个年幼的女儿马铭、马铮，望着这个残缺的家，心力交瘁：以后的日子该怎么过？孤儿寡母，如何承受世间的风风雨雨？

"有什么要求？"党和政府向这苦难的母女三人伸出了温暖的双手。出乎意料的是，谭连珍毅然选择了丈夫未竟的事业，成为一名新闻记者，来到利川人民广播电台

开辟新的世界。"以昌，你安息吧！"她伫立在丈夫墓前，默默地祭上一杯泪酒。

俗话说隔行如隔山，从小学教师改行为新闻记者，谈何容易，她一边向老同志请教，一边参加了电大新闻专业的学习。白天，她既要上班，外出采访，又要为两个年幼的女儿的衣食住行操心；晚上，她既要干一大堆家务事，又要抽空自学，写文章。面对重重磨难和打击，她昂起倔强的头，用拼搏托起残缺的太阳。成功之门，终于向她敞开，世界终于向她亮出明媚春色。1987年，她以优异的成绩获取新闻专科结业文凭，并晋升为电台副主编，从"门外汉"变为业务骨干。

最让她揪心的，还是女儿马铮的病。为了治好女儿，她不惜一切代价，武汉、重庆、上海，一家一家医院求医，风里雨里，虽尝尽千辛万苦，负债累累仍在所不惜。在上海市第九医院，她硬是在女儿病床边坐了8个多月，困了，打一会盹，疲了，洗一下冷水脸，强提精神陪女儿谈心、学习，给女儿以最大的母爱。

为了女儿，她豁出了一切，家里稍微值钱的东西，她毫不犹豫地变卖处理掉，并四处借钱，用一颗母亲博大的爱心，努力延长马铮生命的征程。

就是在这个时候，她也没忘记对女儿的培养，只有让女儿多学一份本领才能使女儿多一份立世的信心。她发现马铮想象力丰富，反应机敏，在文学上很有潜力，就注重加强培养、辅导，宁肯自己少吃几餐饭，不穿新衣服，也要多订书报给马铮阅读。女儿的作品连续荣获大奖，浸透了她多少心血和汗水。

1992年夏天，在朋友们的极力撮合下，李仕权和谭连珍相识了，同是不幸善良的人，相逢又何必曾相识。不久，两个不幸的家庭组成了一个幸福的家庭，两瓣残月合成了一轮圆月，世界重又洒满了明亮的清辉！

组织上为了照顾他们，将李仕权调进利川市工商局都亭工商所，并为他转了干。从此李仕权像一位经验丰富的舵手，把全家载到一条充满希望和爱心的河流上。这位朴实、善良而勤劳的汉子用一颗爱心、一腔柔情让全家沐浴在阳光和欢笑里。

谭连珍是电台副主编，工作十分繁忙。为了让她全身心投入工作，李仕权不仅在精神上支持激励她，还主动担起家庭的担子，甘当"管家大臣"。为了替马铮治病，他把自己的自行车卖了，步行上班。

女儿马铮是最令他们自豪又是让他们付出心血最多的一个孩子。马铮4岁的时候，无情的眼癌使她失去了右眼，整整10年，马铮做了大大小小23次手术。在协和医院，专家教授会诊后，确认马铮患的是：M·D·S(白血病前期待排)。无情的结论，无情的字眼，犹如一枚枚炸弹轰响在谭连珍头上，她顿感眼前金星飞溅，被震呆震昏震痴了……然而谭连珍是坚强的，她的精神影响着马铮的精神，她的意志影响着马铮战胜病魔的信心。在马铮治疗的药物中有一种叫甲安喋呤的针药要做腰穿注射——将粗大的特用针头扎入腰部。那种痛苦是成年人也难以承受的！马铮却以坚强的意志配合医生做完了手术，咬在嘴里的手帕被咬破了，她硬是半声不吭。看着妈妈红肿的眼睛，马铮为妈妈拭去泪水："妈妈，你不要这样难过，您是我的保护神啊！"是的，如果没有谭连珍坚强的意志和不屈精神的感召，马铮就不会有惊人的毅力配合医生治疗，就不会在因住院耽误时间过多的情况下仍能取得期考全班第一的好成绩，就不会在病床上强忍病痛写出一篇篇深情感人的获奖文章：《微笑人生》获首届全国青少年文学夏令营营员选拔赛优秀奖，《毅力启开心灵之窗》获全国青少年奥林匹克作文大赛一等奖，《给爸爸的一封信》获全国民族文学大奖赛学生组二等奖，《大人的事说不清》获湖北省第九届中小学生"楚才杯"作文竞赛一等奖，《平凡中的不平凡》获全州第六届中学生作文竞赛一等奖……恩施州委机关报《鄂西报》在头版用长篇通讯介绍了她的事迹。这位15岁的土家少女凭着坚强的意志和力量，取得了人生的一个又一个胜利。谭连珍、李仕权在亲朋好友的帮助下，四处筹集资金，为一个年轻的生命而奔走，为一种希望、一种活力而奔走。

在马铮，虽遭人生之大不幸，但她的头顶有妈妈和新爸爸为她撑起的一片晴空，有强烈的母爱和深沉的父爱包裹着她，她感到她的一生仍是无比的幸福。

"大家都是曾经失去爱的人，要多给别人温暖，要团结互助。"李仕权经常教育马铭、马铮及李想要处理好兄妹关系，要珍惜这来之不易的家庭生活。对待马铭、马铮，他就像待自己的亲女儿一样。一次马铮病重，不巧他自己也卧病在床，但他仍然挣扎着爬起来，深夜背马铮到市人民医院诊治，又背马铮回到住在四楼的家，虽然自己疼得每挪动一步就滴一串汗珠……回到家后，他又为马铮冷敷降温。"那天晚上，爸爸一直守在我身边。朦胧中，看见爸爸高大的身影映在白墙上，我感到了一种深沉的父爱。"马铮在她获《家长报》好新闻奖的作文《我有一个好爸爸》里这样深情地写道。

大女儿马铭在市一中读书，每当有事耽误了回家，李仕权都会把饭菜为她热好放在炉边；一遇天气突变，校门口总会出现他拿雨伞的身影。马铮极喜欢文学，他就从牙缝里抠出钱来为她订阅书报。当马铮的作文获奖时，他既给予鼓励，又教育她要戒骄戒躁。谭连珍的新闻作品常见于报刊，他主动为她收集剪贴。马铭上高三，学习紧，压力大，他慈父般给予关怀……去年8月，马铭考取重庆建筑高等专科学校时，激动地说："如果不是爸爸的关爱，我会落榜的。"7月，马铮的作文《微笑人生》在全国获奖，李仕权看着红彤彤的证书，舒心地笑了。李想也不负重望，中考成绩优异，被录取到利川市一中学习。

如今，幸福和睦的鲜花在李仕权、谭连珍满腔爱心的滋润培育下，在这个新家开得灿灿烂烂。

这是一个多么幸福的家庭！●

我的丑女偶像

⊙江苏　如花

在本地的广告界，人们常说我和李菲是一道特别的景儿：一个亭亭玉立，一个五短身材；一个如花似玉，一个相貌平平。同是女人，却有天壤之别。人家只道是因为同在一个公司，因为工作的需要不得不在一起，只有我心里知道，丑女李菲，真是我离不开的、永远珍惜的最好的朋友。

我最初选择和公司里最不起眼的李菲一起出双入对，两个原因都出自私心：第一，我知道美丑相衬，美的愈美，丑的更丑，我站在李菲的身边会愈加显出我的不凡之处；第二个原因更俗一点，我们的工资是效益工资，广告客户拉得多，我们的提成也多。我和李菲出去，先是我拉拢、客套，人家自会对我们有一个不错的第一印象，然后李菲拿出她苦心经营的一流文案，头头是道地说得客户以为不请我们做广告的话他们的东西就一定卖不出去。因此大凡客户是男主管，见了我们公司既有漂亮的小姐做门面，又有扎实的女强人做工作，就会笑嘻嘻地把广告送给了我们做。公司的同仁常取笑我是鱼钩上的诱饵，李菲是那个胸有成竹的垂钓翁。我只认钱，有丰厚的奖金分成，任由人家说我只能做花瓶，实惠总是我自己得了。

渐渐地和李菲在一起时间长了，再看她，就不觉得她丑了，一张圆脸配合着清汤挂面的发型，虽不时髦自有一番清爽，皮肤虽是黄黑的却没有乱七八糟的小痘痘生出来，倒也平整。最主要的是和她在一起，我什么都不用操心，有重一点的东西她都帮我提着，出风头的事她从来不抢，事事都是她张罗好了，我只享现成的福。到最后分成她是拿得多一点，但那也是上头看各人的工作分配的，我自从跟了她，月月奖金与公司的其他业务员比起来已是超出了一大截。只是我看不惯她老是穿着蓝蓝黑黑的衣服，端庄是端庄，却没一点生气，说她土，她只扬扬头，问声："是吗？"倒是自信得可以。

有时候，我问她为什么要和我一起工作，她只是轻轻一句："和你在一起，我会更努力。"我听不明白她的意思，因为只是随便问问，也就从来没有深究过。

那段时间，我正陷入一场轰轰烈烈的爱情之中，莫名其妙地我就喜欢上一个流浪艺人，道骨仙风，长发飘飘，原是搞美术的，现在又玩起了摇滚音乐。在郊区他租的小屋里，我们度过了一个又一个充满激情的浪漫夜晚。以我这样小气的人，却因了艺术的诱惑，拿着辛苦挣来的钱，想维持他的音乐创作，维持一段看不到未来的爱情。和李菲在一起，我口口声声都是那个人，李菲也是羡慕至极，只说："真好，真好！"

直到有一天，我因身体的反应去医院检查，证实有了身孕，再回头去见那个男人，却不是了先前的热情。他只

一个劲地推卸责任，手足无措地说："怎么办？还是去打掉吧。"又拿不出钱，又没有勇气与我同担风雨，最后竟然说："我从来没有想过成家的事，不如我们分手算了，你跟着我，一定没有好日子过的。"

我一向是个洒脱的人，可一个女人完全地付出了她的爱情却得到如此的回报，再坚强也是挺不住的。我只恨自己认错了人。那个晚上，找到一处地方，一杯杯喝着啤酒，抽着烟，到凌晨两点钟，不知为什么，半醉半醒的我给李菲打了传呼。

第二天，李菲去公司请假，说要到外地去旅游，因为胆小不敢一个人去，一定拉了我也去。公司见我俩平素一直在一起的，简单地便准了我们的假。

李菲找到一个在医院工作的密友，陪着我悄悄地去做了手术。一整天，她陪着我，拉着我的手，进了一间屋子，又一间屋子，我感觉到她凉凉的手中传递过来温润的真情。两个曾经只因为工作在一起的女人，第一次真正地沟通了。

也就是那一天，我第一次真正了解了李菲，看见了一个普通女人深藏不露的坚强。

从医院出来，李菲让我这几天就住在她那儿，好有人照顾。一路上，我叹着自己的不幸，李菲却落下泪来："我其实真是很羡慕你，一场轰轰烈烈的爱情，便是没有结果，也可以让人回味很久。我呢，连这样爱的机会都没有。女人长成我这样，比你不是更不幸？"我绝没想到我的遭遇却勾出她这一番心思，也就不再说什么。

一到她家，我着实吃了一惊，一间简简单单租来的屋子，却布置得美仑美奂，各样家什都是齐的，我想到自己乱七八糟的宿舍，不免赞了几句，李菲倒又红了眼圈："这些，都是这几年辛辛苦苦攒下的，连一双筷子，都是自己花钱买的，还真没人送过我东西。"

她的屋子布置得也奇，有一整面墙都是镜子，其它墙上贴着各式各样时装模特的照片，我只当她喜欢时装。见沙发上一堆国外时装杂志，便拿起来翻，这一翻不要紧，我倒发现最近国外流行的也都是蓝蓝黑黑的衣服，书中一些打了勾的照片上的衣服正是李菲平常穿的。便问她，她笑起来："我日常的外衣都是托朋友去国外买的，花了好多钱，你还说我土呢。"一说说得我脸红起来，我穿衣服从来是街上流行什么穿什么，没想到被我说土的李菲倒才是真正追逐着国际时装潮流，刻意在打扮自己呢。

我又问她为什么在墙上装了一面这么大的镜子，李菲走到镜子面前，看着镜子中的我和她："就象我为什么爱和你在一起一样。我天天照着镜子，再看看墙上的那些美女，我一遍遍对自己说，你长得丑，天生就比别人少了很多机会，正因为丑，你就必须在其他方面胜过别人。这样我就会不断努力，不敢松劲。"

说完了这些话，她就进厨房准备晚饭，我愣在那里，摸着自己的脸。我第一次看到一个女人能如此坦荡地面对自己的缺陷，又如此有信心地从其他方面去弥补那些缺陷。我走进厨房，从背后一把拥住李菲，流下泪来："天下男人为什么那么没有眼光呢，我若是男人，这辈子一定拼着命也要把你娶到手。"

那一夜我和李菲彻夜长谈。伴着轻曼的音乐，我看到一个南方小城的普通女子怎样一步一步地成为大都市的白领，一个人静悄悄而又残酷地过着优雅的生活。至此，李菲成了我心中的偶像，成了我生命中永远不可缺少的知己。●

⊙湖北 张力

(图/明月川)

你就是一道菜



吃原来是需要勇气的。

我在吃食上一向都很谨慎，遇到没吃过的菜，总要等别人尝过以后，再决定吃与不吃，这就注定我会在这故事中错失一段美丽。

故事的主人公就是你，秋云，一位名字充满诗情画意的女孩。有着秋的娴静和云一样温柔的你，最初给我的感觉就是一分柔弱，八分可爱。

在匆匆逝去的日子里，模糊的记忆中你的样子轻掠过我漫漫的思绪……

记得那些日子学校的饭菜不好，自然就有许多同学自己买菜来改善一下生活。

那天，飘飞着丝丝细雨，如烟似梦的。我的心情怪怪的，蓦地想到了去学校后面的菜场买点菜。

远远的，雨雾笼罩着你的身影走出菜场，就在你低头迎面而来的一刹那，我带着湿气的声音撞击着你那低头的温柔。

"买菜呀?!"

"买菜？嗯！——你也买菜呀！"你抬起头应答道，嘴角一丝浅浅的微笑。

"你买了什么好菜，等会儿我可去吃啰！"我打趣地笑着。

你依旧浅浅地笑，似微风在耳边轻轻地吟唱。

我终究还是没有去品尝你买的菜，你也无意来叫我，似乎淡忘了。

不知不觉中过去了大半年，新年快到了，同学们都在积极准备元旦 Party，毕竟这是大学生活里的最后一次。

元旦 Party 上，不知谁出的新招：男女生互赠明信片留念。同学们纷纷拿出自己的绝招，明信片成了一张张心意贺卡，传递在男女生手间，我细想了一下就写下意味深长的两句，然后签上大名，交给了班长。

谁知这张心意卡片却在一大叠明信片中被你抽中了。班长用饱含深情的语调念着："你就是一道菜，好可口哇！……"同学们哄堂大笑，气氛顿时活跃多了。那时你只是扭头朝我望了一眼，便把飞满红霞的脸颊埋得更低了。

我的嘴角溢出甜甜的喜悦。在以后的许多日子里，我一直被你当时的情形真诚地感动着。我想：仿佛一切都是命中注定，命该我俩有缘，注定你会是我面前的一道菜。

秋云，你一定还记得那天吧！那天晚自习前，我一个人早早来到教室，你却早已站在黑板前，手里捏着粉笔，整个大教室里只有你我两人和黑板上那句"你好可口哇"。

你就站在眼前，无声地优美了一个长长的岁月花季，可你一直站在冷冷的风景之外，我始终读不懂你。

后来，我看见你和班长时常在一起谈心、吃饭……不知何故，只是听说班长追你追得很紧。听到许多同学都说你没有什么吸引力，当时的我只是摇头一笑，因为他们根本不知道如何才能尝出一道菜的滋味，又怎知其中味？

以后买菜时再也没有碰见你，我很失望。

直到七月毕业时也没见过那一脸忧郁成的深情。

我很伤心。等到花儿谢时，凋落那份迷失的痴想。

这些日子，浅浅的记忆和淡淡的忧伤一起涌上心头。我想：原来爱也是需要勇气的，它是一种探险，一种自信的考验。你就是一道菜，虽然很可口，虽然很温柔，我却不敢伸手，只好缄口，远远地看你，把最真的愿望珍藏在心底。●

男同性恋者，尴尬的婚姻角色

⊙北京　万延海

"我最后还是选择了婚姻。我的妻子很爱我。我们有了小孩。很庆幸，我们生的是女孩，否则，我会很害怕孩子也会是这种人(同性恋者)。"

王先生是一名同性恋者，或者说是勉强适应了异性恋婚姻生活的同性恋者。

"我最初知道这种事情(同性恋)是在高中的时候。快要高考了，语文老师对我是特别地上心。有一次，在公共汽车上，我发觉有人在我身上蹭来蹭去，就回去和老师说了。于是，老师告诉我什么是同性恋，并开始了对我的同性恋辅导。"

三十来岁的王依然是那么的清秀、漂亮，说起当年的故事更是感慨万千。

"我也不能埋怨自己的老师。如果自己没有这种心理，当时也不会陷得那么深。但我最后还是害怕了。"

高中毕业了，王和语文老师的关系也慢慢结束了。工作之后，有一天晚上，在回家的路上(天安门附近)，王发现有人跟着自己，于是知道了外面的世界。

"刚开始进入这个圈子(同性恋者的街头交往)的时候，我也曾经疯狂过，但最后还是逃离了。没有灵魂的交流，没有止境的追逐，这哪里是人的生活？我需要稳定，于是我结婚了。"

新婚之夜，妻子不能明白，堂堂的一个男人，对她竟然一点举动都没有。王更是焦虑，就把妻子给打了一顿。一个月的新婚旅途，王和妻子没有发生性的关系。后来妻子回了娘家。一个人的生活让小王思考了许多。他调整着自己，决意不再和男人发生任何性的关系。

"我把妻子接了回来。渐渐地，我发现自己能够适应这种生活。我和妻子很相爱。我们有了小孩。家庭生活之余，我们也常常约一些朋友，去歌厅唱歌。我的嗓子很好，也认识一些艺术圈子的人。我尽量把自己和别人的关系限定在朋友关系上，以尽自己丈夫和父亲的责任。偶尔，我也会去公园看一看，回味一下过去的感觉，但不会和别人有太多的接触。这个圈子中有不少人看不起我，认为我两边都占了便宜，对谁都不够忠诚。我的妻子还不知道我的这种情况，我也不想告诉她，怕她受不了。"

在我们的社会中，同性恋者们没有公开交往的场所，如书店、酒吧、俱乐部和自己的传播媒介，在学生时代更缺乏关于同性恋的教育，如讲座和讨论小组，加上社会的不理解和不容忍，同性恋者们往往在社会交往中有许多不确定和不如意，从而产生苦闷、不幸乃至绝望的感觉。

"我的妻子知道我是同性恋者。她发现了我的书稿。她嚷嚷，说我是同性恋者，我把她给打了。我提出离婚，她不同意。我提出，我可以不管她，她可以在外面搞男人，她好象也没有行动。我们现在就这样僵持着，一天也说不上一句话。"

李先生80年代中期离开军营，在北京一家博物馆工作。30岁的时候，也就是90年代初期，在家人的撮合下，李和一来自农村的女子结了婚。

"我发现自己越来越不能胜任婚姻的角色。最近一年来，我和我妻子根本就没有性生活。我整天地写作，我要告诉世人我的存在、同性恋者的存在。我要让人们认识同性恋、正视同性恋。"

李在青少年时代就在和同伴的游戏中经历了同性恋。进入军营后，李爱上一战友，并保持了长达一年的性爱关系。

"后来他转业了。我转业的时候曾经一个人乘车去广州找他，但他已经结婚，并且表示不愿意再提起从前的经历。我发了疯似地回到北京。那一次，我差一点把自己给杀了。我今生最爱的人是他，为了他，我愿意放弃一切。"

李的男友离开军营后，李非常痛苦。半年以后，李又

男同性恋者，尴尬的婚姻角色

爱上了一个酷似其从前男友的战友，他愿意天天看到他。晚上，他常常来到其床前，看着他，呼唤着从前男友的名字。他被人发现了，被送到精神病院。

"战友们保护了我，以为我一定是病了。我没有被降级，没有被开除党籍，档案中没有记录。但是，我发现三个月的精神病治疗彻底摧毁了我。我以为同性恋就是精神病，而且一定是和我家族中某些精神病的历史有关。"

李感到生活没有了意义。他到处向心理学家咨询，各样的解答令李更加茫然。他开始写书，记述自己的经历，表达自己的愿望，让人们认识他是什么样的。

作为人类的一种生活方式，同性恋已经不再被人类科学视为病态。目前，在一些国家和地区，同性恋已经逐渐被社会大众和法律认可。在这些社会中，同性恋者可以按照自己的方式和他人结成生活伴侣。在这些社会中，同性恋者不必违心地和异性结成虚假的异性恋关系。因为在异性恋婚姻关系中，同性恋者会感到自己的虚伪、对伴侣的欺骗和伤害，以及负罪感。

"我是一个双性恋者。我发现自己对同性感兴趣是起于中学，并从那个时候开始研究这个现象。在大学乃至现在的博士学习生活中，我没有停止对同性恋现象的探讨。我还没有准备好进入同性恋的关系，但我向妻子表示，我可能会尝试找一个男朋友。我的妻子并不反对，但表示相信我和男朋友的关系绝不会像我俩那样亲密。"

现年30岁的马先生是北京一文科大学的博士生。他表示，绝不为自己的同性恋或双性恋倾向而羞愧。

"我发现，中外历史上许多作家和艺术家都是同性恋者或双性恋者。同性恋给了他们一个很好的透视生活的角度。作为一种反文化或亚文化，同性恋的角度和文化给人以新鲜感，并且具有更大的包容性和文化上的宽度。我喜欢漂亮的男子，但更需要一个批判的角度。"

据科学调查，同性恋现象在人类社会乃至动物世界中是普遍存在的。有研究表明，绝对的同性恋者在人口中约占3－5%，而双性恋者或有过同性恋经历的异性恋者的比例更大。因为近代我国社会异性恋文化占统治乃至专制的位置，同性恋者往往要和异性结婚。有研究表明，在我国城市地区，90%的同性恋者在30岁以后会和异性结婚，形成所谓的表面上的异性关系。那些能够在和男人或女人的性关系中都能得到满足的双性恋者，其同性恋的倾向往往也是对异性配偶隐瞒的。于是，人们看到人性的不完整和割裂。

"我的丈夫是一个同性恋者，我知道。有一次，他在公园和人发生性关系，被联防发现了，通知了单位和家属。他丢了工作，现在靠打零工和我来养着。刚开始的时候，我顶不愿意接受的，但想想孩子和家庭，还有他是和男人搞又不是和女人搞，对自己没有什么威胁，也就算了。我也挺可怜他的。一个大男人，家中什么不好，偏要一有空闲就往那园子里钻。"一名同性恋者的妻子如是说。



"我发现我的丈夫彻底否定了我，因为他不需要女人。我感到懊恼，开始找情人，找需要我的人。在舞厅，我实现了，但我幻灭了，因为他只是暂时需要我的身子，而不是整个拥有我。我感到更加痛苦。于是，我回到家庭，寻找宁静。我们的生活是苦涩的，却不乏安全和尊重。"一名同性恋者的妻子如是说。

"我和我的丈夫还是离婚了，因为我们都在外面找男朋友。最后，提出离婚的是他不是我，因为他受不了这一点。最初，知道丈夫是同性恋者或双性恋者的时候，我表示容忍，因为我们在一起的感觉很好。后来，我受不了，开始找情人，我需要人来陪伴。我们决定离婚，但还是好朋友，事业上也经常合作。"一名来华工作的女性如是说。

同性恋，一个经久的话题，在本世纪最后的时刻，再次引起人们关注。

作者地址：北京8051信箱　邮编：100088
BP机：010－5245577呼16820(汉字显示)



□编辑/小粟

妙笔耕耘，神思驰骋，文苑里纷呈异彩，风光独好。

幽默微型小说

因公殉职

⊙湖北　一枝

凡"四方城"中人都晓得主任马三丁。莫看他其貌不扬，精瘦如猴，平素不显山不露水，但一到"四方城"里，就显出英雄本色来了。据"麻将界"幺机报道，马三丁"修长城"曾创下七天七夜不下"火线"的最高记录，一时声名鹊起，大名远播县城内外。

其实，马三丁牌技并非属一流水平，只是他生财有道，效宋孝武帝以"蒲戏"取之。赌客皆为其下级，下属与上司赌，自然只能输，不能赢。他尤喜边打边唱，自诩为"牌经"，又称"麻将谣"。这是根据彼时牌的名称、图案，用形象的语言和方言中的谐音巧妙地加以表达，听上去颇有些味道。斗至酣时，"战壕"四周的吟唱此起彼伏，抑扬顿挫，不仅大助牌气，还自觉有一种艺术的享受哩。

这一日，马主任去全县最偏僻的七条沟乡"察访"民情。时至正午，该乡乡长亲自出马，在九筒岗摆下千元"便饭"为马主任洗尘。酒足饭饱，一场紧张的"方城之战"便开始了。可乡长却陡然"哎哟"起来，称自己的老毛病又犯了，一再致歉后，便离开了九筒岗，将这个"拍马"的任务送给了乡秘书。

乡秘书虽仅及冠，却早已闻"马家风格"，本想也来个溜之大吉，却恐遭不测而仕途不畅，无奈，只得蚀财免灾，自认晦气了。

几番拼杀，时至翌日天亮，众人大都已囊空如洗，纷纷败阵。然"兵随将令草随风"，马主任兴致甚高，且赌客如蚁，阿其所好，前赴后继，直弄得马主任眉飞色舞、乐不可支。

"东家一倒把帐交，南海出商豪；西边月亮生得俏，北方变天五花飘；中军大人急尿臊，发起狂来脸不要；白白断送一代妖……"唏哩哗啦地洗牌，忽闻一声"糊啦"，"哇！好一个'清一色'！"

斯时的马三丁，鼻子似红中，双眼似两筒且红肿，飘飘然将"伟人头"悉收入囊，岂料腹内一阵骚动，再次发出强烈抗议，使他不得不离开"战壕"。刚至公共厕所门口，茅厕内有鸟儿"噁"地一声，擦着他的脸飞过，恰似五雷击顶，他大脑轰地一炸，顿时耳聋目瞑，天在旋，地在转。暗惊不妙，他伸手欲抓篱笆，却是"咕咚"一声栽入偌大的粪池……

几日后，县电视台、广播站播出唁讯，称县办主任马三丁同志于7月13日下午下乡检查工作时不幸以身殉职，享年33岁云云。●

小幽默五则

湖南　钟爱群

喊名字

护士："我喊了半天你孩子的名字，怎么不答应呀？"

家长："噢，对不起，我儿子才5个月，他还不会说话呢！"

因为生了我妈

丈夫："你在这个家里也太厉害了。"

妻子："我给你生个儿子，腰杆自然就硬。"

儿子："我说姥姥的腰怎么直不起来呢？原来因为生了我妈。"

代售帽子

顾客："你把我的头理成这个样子，让我怎么出去见人！"

理发员："没关系，本店代售帽子。"

当看守

一个男子申请当监狱看守。监狱长问他："这些家伙很难对付，你知道怎么办吗？"

"没问题。"申请人回答，"要是他们不老实，就叫他们统统滚蛋。"

打儿子

母亲："你为何无缘无故打儿子？"

父亲："他明天要拿成绩报告单回来，而我明天要出差。"

送　花

妻子埋怨丈夫，说："以前你每天送我一束花，现在怎么一束也不送了？"

丈夫说："我问你，一个渔夫钓到鱼后是否还要继续喂鱼饵呢？"

打开心门

⊙四川 陈新

什么地方
涨起了春汛

心门 已经关闭得太久
感情怕见阳光
北飞的雁阵扇动盎然的桃花雨
只是冬眠的情感
仍睡眼惺忪

要坐 就该入定成佛
要行 就要迈开大步

既然记忆
已经投进了绿色的邮筒
稚嫩的青春脆弱的心事
已经遥寄给远方
面对未来怎能不
在意春天

母亲的手

⊙湖南 周念

母亲的手忙碌在江南的水乡
粗糙的十指记载着四季农事
谨慎地把一世沧桑 弹指挥过

母亲的手是原野上纵横的阡陌
手掌里砌着万千仓廪
贫穷与富饶只在翻覆刹那间

母亲的手一只在编写历史
空出的另一只竖在路旁
成为孩子前行的路标

最初与最后的故事
都有母亲的手的特写
母亲一生不曾做下什么
但她的手成一截丰碑
立在地层深处 托起
美好的明天

梅 语

⊙湖南 戴显文

我的灵魂一度是果实累累的大树
后来 成了一株灌木
稀疏而弯曲
仍分泌出芬芳的脂液

如今 残冬未尽
春寒正浓的时候
我还只是一朵小花
五瓣的小花
泪珠般简单的小花
我知道
不会使你满足

在你走向别的大树
那一刻
我萧瑟的心
会化作痴情的泪水
打湿你的脚跟

民间论语 ⊙江西 山塘

劝夫谣

闻妻子劝夫的顺口溜，实在耐人寻味，今择二则以飨诸君。

(一)

孩子爸，你别怒，不是女人爱"吃醋"，自你当了"芝麻官"，一年几天在家住？整天腆着"啤酒肚"，"快三步"，"慢四步"，见了俏女难迈步。悬崖若还不勒马，我不当这活寡妇。

现在讲男女平等，正当的娱乐活动是正常的，不可乱猜疑。但这位"芝麻官"若真的"以权谋色"就得重视了。妻子已经亮出了"黄牌"，再不悬崖勒马，后果定然不妙。

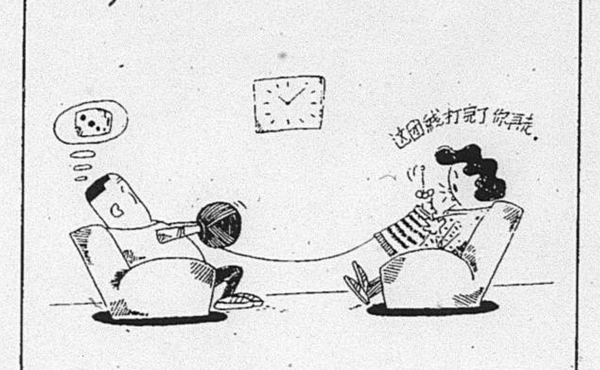
(二)

孩他爸，你在外，少喝酒来多吃菜，夹不到菜站起来，要怕喝醉学耍赖，吃不完时往家带。

这个"孩他爸"，看来是个经常参与吃喝又不顾自身形象的一般角色。妻子只一句"吃不完时往家带"，足见"知夫莫如妻"，夫贪妻吝的神态呼之欲出。



新婚礼物 杨忠明



温柔的管制 杨升平

可以毫不夸饰地说，当今中国外交舞台上，除了国务院副总理兼外交部长钱其琛以外，外交部发言人也许是“出镜率”最高的外交官员。每周两次主持建国门外国际俱乐部的记者招待会，即席回答中外记者提问；频频跟随国家领导人出访；参加重大国际活动……外交部发言人是最为中外媒体所瞩目的“热点人物”。

现任外交部新闻司司长、发言人陈健先生是在1994年9月22日下午正式开始对外履行他的新的使命的。

笔者1994年仲夏在北京风闻陈健调任新职后即抽隙于外交部新闻司办公



陈健在联合国讲坛

外交部发言人陈健和他的夫人

⊙宗道一

室采访了这位刚从纽约联合国总部风尘仆仆归来的高级外交官。1995年初秋，笔者又在陈健寓所和这位风头正健的外交部权威发言人及其夫人姚文卿女士作长时间访谈。现在让笔者为读者诸君细细叙述他们伉俪四分之一世纪以来鲜为人知的故事……

1. 生在天堂苏州，长在黄浦江畔。幼年失怙，祖孙相依为命。在党的阳光沐浴下，陈健终于踏上人生坦途。在1964年那个炎热的夏季里，他从复旦校园来到了北京外交部街。由于美国人在联合国作祟，使得陈健有机会进人英才荟萃的外交官“摇篮”北京外国语学院继续深造。

中国外交部发言人陈健先生1942年早春生于江南名城苏州。他的童年时代大部分是在城南观前街的一座普通平房里度过的。居家不远就是中国最大的古老道观玄妙观。

在这座举世闻名、被马可·波罗誉为“东方威尼斯”的水城里，陈健童年的前期生活充满了温馨、宁静和欢愉。年轻的父亲陈寿昌是上海《大公报》的记者，出身书香门第的母亲是小学教员。5岁那年，年幼的陈健随父母迁往上海，一家在香山路上安顿下来。但是，当寒山古刹的悠扬钟声、枫桥月夜的点点渔火渐渐远逝以后，黄浦江边的喧闹迅即破坏了昔日的平静。厄运和劫难接踵而来：几个月后，颇有才气的父亲英年早逝。一夜之间，陈健充满梦幻般的童心世界塌了一半。翌年春，尚未摆脱失怙之痛的陈健的心灵再遭涂炭：郁郁寡欢的母亲也撒手西去。顷刻之间，陈健跌入了苦难的深渊！

父母双亡的凄惨记忆在陈健幼小的心灵上留下了难以忘却的阵痛。外祖父一家收留了刚满6岁的陈健。

靠着叔伯微薄的接济资助，祖孙相依为命，苦度光阴。好在陈健心头阴霾密布的日子并不长。上海市郊很快传来陈毅将军统帅的第三野战军的隆隆炮声。“千钧霹雳开新宇，万里东风扫残云。”当炫目的红五月来临之际，聂凤智、仲曦东将军率领的数万雄师开进大上海以后，陈健的天空顿时变得晴朗起来。那一年，陈健正好7岁。

上海一解放，外祖父就得到了政府发的救济金和救济米。在此之前，因为家庭贫困，经济拮据，陈健无法像同龄的孩子一样，欢呼雀跃地走进校园。他在外祖父的书案前接受了人生的第一次启蒙。陈健至今还记得戴着老花眼镜的外祖父从“天、地、人、口”开始调教自己的情景。1949年是一个终生难忘的年月。陈健短暂的“私塾”生涯结束了，他斜背着小书包跨进了思南路附近的蓝仙英文小

外交部发言人陈健和他的夫人

学，插入二年级就读。陈健一口流利的英语就是在这里获得最初的造就。

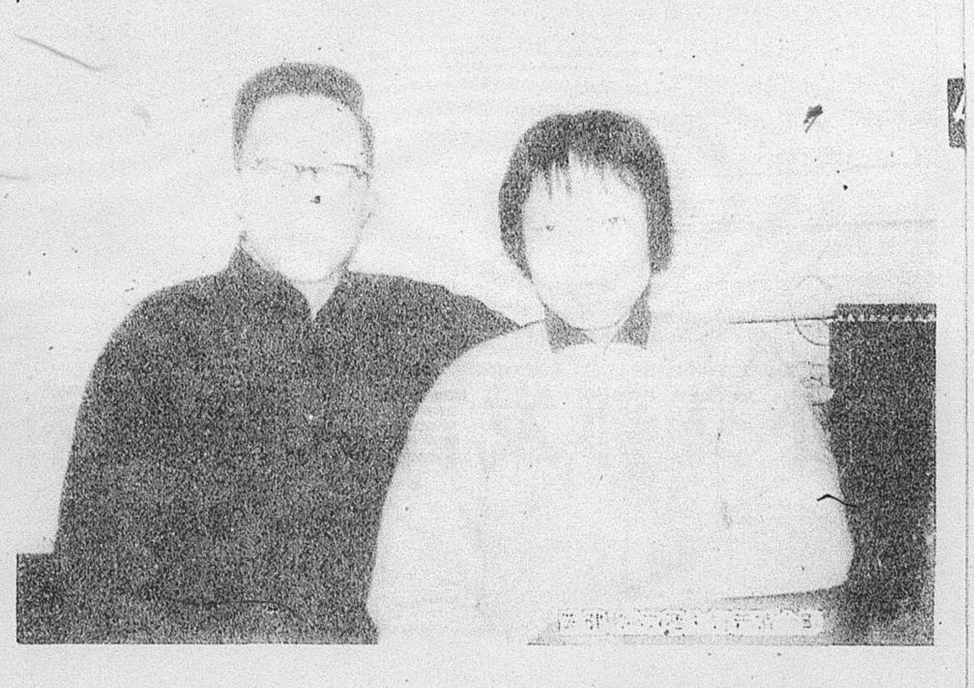
也许是对不列颠语言的情有独钟，陈健学得轻松愉快，四年级那年还潇洒地跳了一级。1953年秋，学业优秀、名列前茅的陈健满怀欢欣地迈出了这所早已“旧貌换新颜”的母校，来到地处淮海路闹市的晓光中学。早年倍尝艰辛的苦难生活不仅磨炼了他发奋攻读的好品行，也养成了他近乎沉默的性格。在不少师生眼里，陈健是个不折不扣的书呆子。在50年代末的最后一个夏日里，陈健如愿以偿考入了复旦大学英文系。

在江湾五角场绿草如茵的复旦校园里，陈健也许是极少数的学生“打工仔”之一。课余时间，他“勤工俭学”，常去附近的瑞金医院“为人师”，以换取一些购买学习用品所必需的货币。屈指算来，陈健当年那些子弟也该是年逾花甲的老人了。不过，按照当时的政策，陈健享受学费全免的待遇，甲等助学金每月12元5角。这区区12元5角，在当时，除了维持温饱，还可以买些课外书呢！他很知足。“在食堂包伙，比家中强多了！”时至今日，陈健仍感触良深地说。不过，和周围的同学相比，陈健依然清贫，他穿的是打着补丁的衣服，因买不起雨鞋无论是夏日雷雨季节，还是乍暖还寒的春雨潇潇时分，陈健在相当长的一段时间里总是赤脚上学。

笔者前年采访外交部副部长戴秉国（前驻匈牙利大使，现任负责欧洲事务的中联部副部长）时，曾闻听这位黄镇将军的“乘龙快婿”、黔南土家族的好儿男是赤着脚走进成都市郊四川大学校门的，不禁饶有感慨。却不曾料想到，在如此繁华的东方大都市里，也有这等“苦行僧”，陈健少时之艰难，可见一斑矣！30年弹指过去，正值乔迁之喜的陈健清理旧物，伫立凝视“珍藏”于箱箧底的那些补丁摞补丁的衣裤，仍能勾起往昔悠远的绵绵思绪。

1964年那个丹桂飘香、枝叶如火的金秋季节对陈健的一生来说也是难以忘怀的。他和同窗好友邱胜云（现任驻休斯敦副总领事）毕业后一起来到向往已久的首都北京，被分配在外交部。当手提肩扛行李卷儿的青年陈健轻捷地行走在看上去与北京的胡同毫无二致的外交部街时，他的脚步在飘扬着五星红旗的33号——中华人民共和国外交部“定格”。凝视着这幢袁世凯下令建造的、饱经近百年沧桑的斑驳陆离的建筑物，回首自己20载青春华年，陈健心潮起伏，激情难抑。他有一种从未有过的庄严与自豪。

彼时，有关方面预测中国很快将会进入联合国，故而从全国各地招来许多外语人才。可恨的是美国人使出百般花样，挥舞“重要问题”的大棒，一卡就是7年！



“塞翁失马，焉知非福”。陈健等风华正茂的年轻人随即跨进了京郊北京外国语学院（现为北京外国语大学），在两年制的“翻译班”继续“修炼”。当今在国际舞台崭露头角的李肇星（前常驻联合国代表，现任外交部副部长）也是在此时从北京大学毕业来到“北外”翻译班的。

寒暑两载倏忽过去，拜在“北外”著名教授王佐良、许国璋、周珏良诸先生门下，陈健的英语水平大有长进，令人刮目相看。就在陈健眼前再次升腾起新的希望的时候，“文革”风暴骤然而降！

2．在史无前例的“文革”内乱中，陈健名如其人：稳健低调。1967年春，他结束了“闹革命”的日子来到门庭冷落的国际司。“文革”中最难忘却的是在汕头牛田洋度过的日日夜夜。幸赖已故总理周恩来的百般呵护，陈健等大批青年俊彦方得以日后大显身手。

在“文革”浪潮席卷神州的最初日子里，和大多关心国事的青年学子一样，陈健也怀着真诚的愿望参加了这场“史无前例”的“运动”。陈健端的是名如其人，他参加的是最低调的北外“红旗”大队，是极力主张保护“陈（毅）、姬（鹏飞）、乔（冠华）”过关的群众组织。作为“造反派”内部的“稳健派”和“温和派”，陈健执笔撰写的大字报大多为各方所接受。“文革”的各派“舌战唇枪”极大地提高了陈健的辩才，无形之中为以后登上联合国讲坛、国际俱乐部的记者招待会讲台作了精采的“演习”。

“造反”、“闹革命”的日子并不长，况且陈健早已完成了学业。1967年春，陈健重新回到外交部，分配在国际司。从建国初到60年代末，国际司也许是外交部最为清淡的机构，门庭冷落。资深外交家章汉夫（曾任外交部常务副部长）的夫人、新中国第二位女大使龚普生女士是该司之长。其胞妹就是新中国外交界最为优秀的女性、乔冠华夫人龚澎女士。龚普生的副手之一就是民族英雄林则徐的后裔凌青先生（前驻委内瑞拉、联合国大使，现为八届全国政协常委）。陈健前来报到时，国际司已在“文革”风雨中飘摇。虽然

外交部发言人陈健和他的夫人

没有多少时候，国际司就因为外交部"精简"机构而"关门大吉"（该司和条约法律司一起并入新设的西欧美澳司），但是，对陈健而言，这无论如何是他20余年从事国际事务的一个值得珍惜的"源头"。

陈健分配在二处（裁军处），他的"顶头上司"就是后来出使利比亚的杨虎山大使。在知识分子让人掩鼻不吃香的年月里，即使是小小的科员，陈健当的时间也没有多久。不到半年，陈健就穿起没有领章帽徽的军装，和很多与他有着相似经历的青年外交人员一起，来到与汕头遥遥相望的牛田洋干校（归属广州军区），接受新的锻炼和改造。

牛田洋围垦海涂的日子真是不堪回味。生活和劳动极为艰苦，这姑且不论，陈健本来就是在苦水中泡大的。怅然和迷惘来自精神上：读了将近20年的书，难道就这样"围海造田"？往后的路该怎么走？但是，话又得说回来，陈健确实是得到了前所未有的锤炼与考验。真的是应了孟夫子的一句古训："天降大任于斯人也……"在一次劳动中，陈健的脚被一种学名称之为"蠔"（即牡蛎）的贝壳割伤。也许是留下的伤痕太深了，陈健至今还记得这种软体动物的英文名称。浑然不知情的陈健待到收工回来洗脚才发现脚板上像咧着嘴一样的大口子。他一瘸一瘸地拐到连队医务室。颇有男儿豪气的年轻军医是一位优秀的思想工作者，他用往日对战士使惯了的口吻对陈健声称：贯彻执行伟大领袖毛主席关于"一不怕苦，二不怕死"的最高指示，不打麻药……领袖的谆谆教诲固然无误，委实是揭示了一种人生的真谛，只是歪嘴和尚把经念歪了。然而，陈健还真的有点大无畏的精神，咬咬牙，让医生不打麻药缝了三针！当黄豆般的汗珠顺着脸颊滴落下来，陈健才从心底里感受到当年关云长"刮骨疗疮"的伟大！潮涨潮落，牛田洋的涛声早已不复闻听，惟有脚上的疤痕才不时勾起主人对往事的淡淡的回忆。

陈健后来被临时抽调到干校团部，专事"炮制"诸如"活学活用"毛主席著作的讲用稿、模范先进人物的事迹行状之类的"官样文章"。由于可以理解的原因，陈健也使用了那时习以为常的"拔高""溢美"的创作手法。初稿写成后还需念给当事人听一遍。团政委倒也会顺水推舟地做"传主"的教育工作："你能做到这点吗？你还要好好努力噢！"战士当然立正称"是！"只是陈健有时倒有点为自己的虚饰文字而脸红，后来也便"例行公事"，下笔千言了。工作虽然无甚意义，但是却改变了"臭老九"的处境，陈健享受连队文书、干事级别的"待遇"……

60年代末的牛田洋端的是外交英才荟萃之处。军代表怎么也没有想到这些学生娃娃，20多年后一个个成了怀揣国书、持节登程、代表祖国的"特命全权大使"。现驻卢森堡大使施燕华（前外交部翻译室主任）、现驻墨西哥大使张沙鹰（前外交部拉美司副司长）、现驻马达加斯加兼科摩罗大使赵宝珍（前外交部翻译室副主任）、现驻智利大使王成家（前外交部拉美司副司长）、现驻哈萨克斯坦大使陈棣、前驻亚美尼亚大使赵希迪、前驻吉尔吉斯斯坦大使潘占林……都是陈健当年的"农友"，可谓星汉灿烂。就在年轻人的心躁动不安之时，远在北京、日理万机的周恩来总理送来了遥远的问候。那是在1969年深秋牛田洋的一次飓风海啸之后。

当时，一些青年学子奉命上堤抢险，保卫大堤。面对汹涌的浊浪，外交部的青年人和战士一起手挽手地跳了下去。飓风继续肆虐，海潮呼啸而来，一些年轻人很快就被黑色的波涛吞没了。幸亏一位果断的连长站了出来："学生交给我们管，我们应该对他们负责！马上撤！上级追究由我一人承担！"当时牛田洋的外交部干校还有许多外语院校的毕业生。

当太阳终于跃出地平线的时候，潮水悄然退去，海滩又恢复了往日的安宁，波光粼粼……但是外交部的青年人心里好几天都是沉甸甸的。很多人认为应该向北京汇报。

机会终于来了。赵宝珍奉命临时抽调回京参加国庆外宾的接待工作。大家把汇报的重任托付给这位喝海河水长大的年轻姑娘。

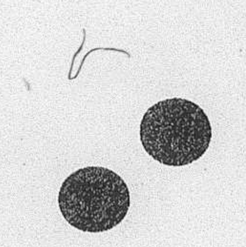
9月26日，前来参加国庆20周年的刚果总理拉乌尔少校率领政府代表团抵达北京。是晚，周恩来总理在人民大会堂举行盛大宴会欢迎拉乌尔一行。赵宝珍恰好与总理、主要翻译吴建民（前外交部发言人、驻荷兰大使，现驻联合国日内瓦办事处和瑞士其他国际组织代表）在首席桌就座。凝视着周总理那寿斑日益增多的清癯的面容，犹豫再三的赵宝珍到底还是鼓起勇气向总理汇报了1年多来在牛田洋发生的一切。"那不行！学外语的不能把外语丢掉，要经常复习、练习……"赵宝珍真是好感动，眼眶里溢满了晶莹的泪花，眼前只有总理胸前那枚"为人民服务"的毛主席像章在闪闪发光！

周总理记住了赵宝珍，也将牛田洋放在了心上（多少年后，总理见到赵宝珍时还亲切地说：你是牛田洋来的）。他老人家雷厉风行，立即指示有关部门负责处理。外交部当即通知赵宝珍将日前与总理所谈情况写成报告。不仅如此，回到牛田洋的赵宝珍征尘甫卸，带着周总理殷殷嘱托的外交部办公厅翻译培训处负责人辛福坦（现驻瑞士大使，前驻列支敦士登总领事）便接踵而至。辛福坦迅速向全体外交人员传达了周总理的重要指示："锻炼思想不能放弃学习。自即日起建立外语天天读制度，每天学习外语1小时……"周公吐哺，天下归心。在举国上下掀起毛主席著作"天天读"的热潮之中，冒出一个外语"天天读"，这该是总理何等温馨而有魄力的安排啊！

打那以后，牛田洋的不少年轻人相继回到北京。不知是何种原因，陈健没有归队。1970年底，他来到了外交部设在江西上高的五七干校，继续"修炼"。有意栽花花不开，无心插柳柳成行。命运这次不经意的安排却玉成了陈健的一桩好姻缘。在落木萧萧的山村荒野，他结识了后来成为自己夫人的上海姑娘姚文卿……

（待续）





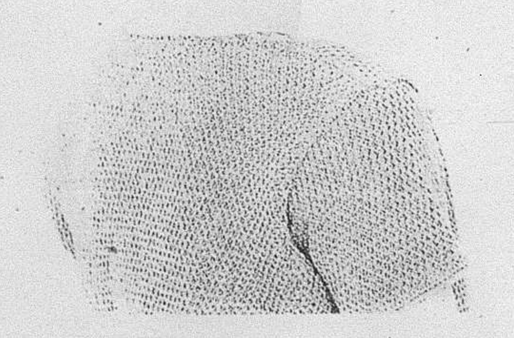
“红杏”为何要

⊙南京 郑佳明

近年来，“红杏出墙”似乎成了人们见惯不怪的事情了，“红杏”们为什么纷纷要出墙，不守“妇道”地要去搞婚外恋？固然其中具体的原因是很多的，每个人都能说出一大套自己不能不“出”，非“出”不可的原因，但笔者经过一番调查研究后发现，大多数“出墙”的“红杏”们都有个共同的心理状态——对家庭生活不满意、不满足，这多半成为她们不甘寂寞要“出墙”的直接原因。

一、因对家庭的物质生活状况不满意而“出墙”。这类女性一般来说物质享受欲望特别强，好与人攀比，而她们家庭的经济状况一般都不太好，顶多处于小康水平。在社会物质生活水平迅速提高的今天，这些女性越来越感到现存的家庭已不能满足她们日益高涨的物质需求。于是，她们便“眼光向外”，创造条件，等待机会。她们不是用自己的知识、才能和艰苦奋斗来赚取期望中的物质享受，而是无可奈何或心甘情愿地用起了她们天生的“资本”。在这种情况下，“红杏出墙”就是必然的了。张女士天生丽质，年过三十而风韵犹存。今年春天去海南出差，在那里找到一个熟人。这位昔日的“差生”，如今西装革履，风度翩翩，是一个房地产公司的“老总”，嘴里还经常冒出一些英语词汇。这位“老总”投其所好，连着三个晚上请张女士去“卡拉OK”。接着，又开专车送她去三亚，玩天涯海角，住度假村，吃山珍海味。继而，圆润的南珠，耀眼的宝石又戴在了张女士的颈上、手上。她被梦想过无数次的物质享受融化了，产生了一种全新的感觉，似乎对生活有了更深的认识……终于有一天她心甘情愿地打开了自己卧室的门。





二、因对家庭精神生活状况不满意而“出墙”。这类女性常常生活在流行歌曲和爱情小说中。她们在婚前对婚

姻和家庭抱有不切实际的幻想：丈夫既英俊潇洒又聪明能干，既豪爽大度又温柔体贴，既有雄厚的物质基础又有充实的精神世界。婚后她们虽一般生活得都不错，但追求"完美"之心不死，一旦遇到合适的对象和机会，就会闹出些是非来。在中外合资企业工作的杜小姐，嫁了一位经理，婚后生了一对双胞胎，物质生活亦属中上水平，令小姐妹们羡慕不已，但她心中仍有隐隐的不满足感。一日，杜小姐在同学家与一书生相遇，那书生学识渊博，谈吐机敏，又善解人意，两人越谈越投机。此后，杜小姐越发觉得自家的生活不完美：丈夫"人还可以，谈吐不行"，而且成天忙业务，一点也没有婚前那样的温柔体贴，生活更不像以前想象的那样浪漫刺激。杜小姐开始想"堤内损失堤外补"，希望从书生那里获得些精神上的满足来"补贴家用"。

三、因对丈夫的才能和生

"出墙"

活态度不满意而"出墙"。这些女性往往独立性和工作能力都比较强，对生活和工作的要求比较高，相对来讲她们的丈夫则比较弱一些。开始做妻子的往往督促提醒对方上进，如果做丈夫的始终不能令妻子满意，久而久之妻子就可能失去了信心。在机关工作的章女士，就是在这种情况下投入情人的怀抱的。章女士的丈夫是她的中学同学，与她在一个知青点插队，恢复高考后他们双双考上了大学。大学毕业后她一直努力奋斗，始终不满足已有的成就。可她丈夫则不然，他觉得只要把份内工作做好，对得起自己的良心就可以了，大可不必为了身外之物把自己搞得太累了。因此，他的工作在单位里始终是中等水平，提升与晋职等风光之事经常与他擦肩而过。八小时之外他却十分活跃，下棋、打牌、听音乐、看电视、写字、画画……对此章女士非常不满，在相当长的一段时间里，她努力地矫正他，可他就是不听，还不时地来些反宣传。渐渐地她对他从生气到失望最后到麻木。而她工作上的搭档则和她一样，是一个上进心强、干劲十足的人，虽然小她几岁，但她还是身不由己地爱上了他。她不想与丈夫离婚，因为他虽令她失望，但他却是个好人，尤其是个好父亲。于是，她和她的搭档成了暗中的情人。

四、因对家庭中的情感生活不满而与旧情人鸳梦重温。这类女性，情感丰富、体验深刻，对情感的需求大于对物质的追求。有相当一部分还是爱情至上论者。她们往往都有过一个美妙的初恋，但因种种原因最终未能如愿。而又由于种种的原因，她们对现实产生了大小不等的不满，对比之下，初恋的情感就更显得纯洁、美好。于是她们就在往日的感情中不断挖掘、整理，以满足自己的情感需要。一位中学的语文教师，大学时曾与一男同学两情相悦，因双方家长的反对和毕业后天各一方，有情人未成眷属。后与一位作家结合，日子过得安定、平和，但她总觉得缺乏一种浪漫情调。十年后，那男同学功成名就。一年暑假，他出差路过女教师所在的城市，就去看她。适逢作家去云南采风，两位旧情人的相见自然就少了许多尴尬与忌讳。她热情地接待了他。开始她并没有多想什么，只是把他作为一个老朋友、好朋友，但当听说对方仍在深情地恋着她时，她百感交集，现实的缺憾与昔日的旧情一起汹涌上心，于是旧梦重温，柔情无限。

对家庭生活的不满意、不满足是造成"红杏出墙"的直接原因，但它不是唯一的原因，除此之外还有两种情况可能造成这种令人遗憾的结果。

其一是当事人处事缺乏理智。这类女性的行为方式有着很大的冲动性，缺乏理智和意志力，办事常常"跟着感觉走"，有时也会后悔，但下一次遇事依然故我。

其二，当事人受惠无以为报。这类女性常常比较软弱，当她们在生活上遇到很大的困难时，常常感激地接受身边好心人的帮助。而当这位助人为乐的好心人又是一个充满魅力的男子时，"红杏出墙"的故事就可能在感激之情的催化下遗憾地出现。

上述只是对"红杏出墙"的直接原因的分析，在这些原因背后还有着更深刻的思想原因，因为人的行为、人的动机和需要，源于他（她）的人生观和价值观。"红杏出墙"行为隐含的深层原因是当事人人格的不成熟。限于篇幅，关于这一点就不再多谈了。●



与女儿谈『第二性征』

⊙广西 张大

上个周末晚上，我正在书斋里伏案写东西，11岁的女儿悄悄走到我的身边，皱着眉头指指她的胸脯对我说："妈妈，我这个地方胀痛，碰着压着更痛。"我掀开她的上衣观察一下，发现这小丫头开始发育了，小乳房长得象个鸟蛋般大了。我用手触摸了一下没发现有什么异常，便和颜悦色轻轻松松地告诉她，女孩儿男孩儿长到一定的时候便会有第二性征，比如女孩儿会乳房长大、长阴毛、每月来一次月经，男孩儿长胡子等等。为了使女儿更明白一些，第二天晚上我特意与女儿一同洗澡，"现身说法"，使她对第二性征有更明确的印象。通过言传身教，女儿又恢复了天真烂漫的笑容。后来，我又给女儿上了一堂生理课。

忆起我的少女时代，母亲是个目不识丁的农家妇女，她不懂也羞于向我作性方面的教育，记得我念初二第一次来月经时不知所措，竟躲在厕所里哭了好一阵。幸亏一个同学是"过来人"，主动指导我去买卫生带卫生纸。那时发现自己乳房隆起觉得是丢人现眼的"丑事"，便用一条宽布带束胸，硬是每天把胸脯束得紧紧平平的才敢出门。现在想起来又心酸又好笑，真是"性盲"啊。我想，每一个做父母的，都应该找一个适当时机对自己的孩子进行一些性知识教育，让他（她）们健康快乐地成长。

我乡下的嫂嫂去世多年，侄女们已进入发育阶段，我担心如不进行指导，她们会走我过去的老路。去年我休假回老家，特地把两个上初中的侄女叫到面前，给她们上了一堂生理课，特别强调月经期要注意个人卫生，因为农村的女孩子不大讲究卫生，月经期不天天洗澡或是洗下身，有时把月经带、卫生纸与废旧脏布混放一处，用后洗了也不敢放到阳光下晒，把来月经仍视为是"倒霉"的丑事呢。●





简

壁挂作为一种毛料装饰品已越来越受到人们的喜爱。它使用的材料广泛，工艺简便，美化居室效果好，且一学就会，很适合家庭主妇业余编织。它的制作过程如下：

一、材料

编织的材料用比较廉价的粗毛线为主。一般60×60cm的壁挂用4～5斤毛线，毛线的颜色要和准备编织的图案颜色基本相同。此外还需要半斤左右的麻线，以线质结实，合股没疵头的为好。

二、用具

三尺左右的木条或竹条两根（家庭可利用拖把和扫把的支杆代替）。

小剪刀一把。

三、制作方法

1. 制图

先画一张10cm的色彩图案（三至五套颜色为宜），再根据色稿画成壁挂所需大的线描稿，并根据色稿采购各色毛线。

2. 制框及绕麻线

在家中门背上方钉两颗钉子，间距约为70cm，也可在窗内上方的两支铁条上，分别绑上麻绳，另一头绑住木条两头；门底也钉上两颗钉子与上平行，同样绑住木条两头。再把两根木条两端分别用麻绳绑紧，简单的框架就做好了（见图1）。把画好的线描稿用图钉钉在框后的门板上。

根据图稿大小，在框架的左

易壁挂制作

⊙广西艺术学院工艺系　林立天

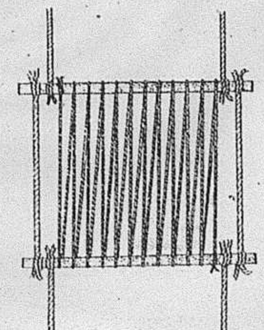


图1

上侧拴住麻线，并环绕框架绕线，线与线的间距约为 1cm，这样直至绕到框架的右端，并拴紧打结(风图 2)。再用麻线在框内缠一个基座，压平、固定就可以了(见图 3)。

3. 毛线的编结方法和步骤

把成扎的毛线从中剪断，然后分成四根一簇或五根一簇，留作编结用。

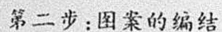
第一步：先做须穗。

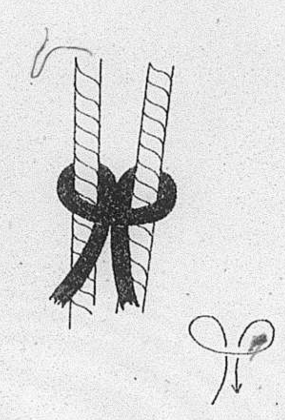
做须穗的时候可用不同颜色的毛线，剪成长短不齐的毛线穗，也可用同种颜色剪成平整的毛线穗。

其编结的方法是：以相邻的前后两根经线(竖的叫经线，横的叫纬线)从中穿过，又从左侧经线的后方折回，再从前方包住右侧的经线，从下侧拉出，对平、扯紧，然后用剪刀剪平就可以了(见图 4)。

第二步：图案的编结

图案的编结就是实际编织与效果一致，使同种毛线处在一个色块中，形成一个面(特点就





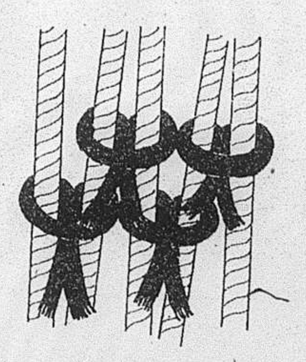


图4



图2

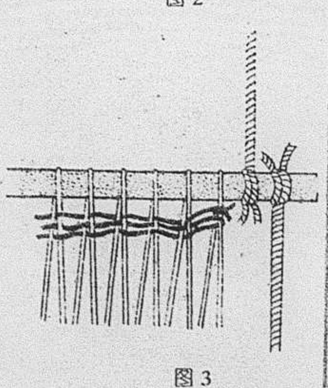
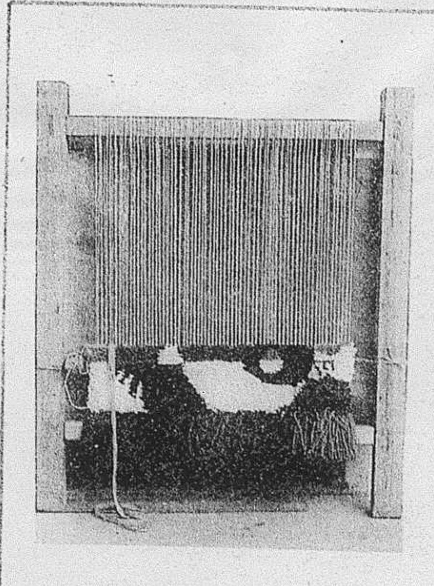
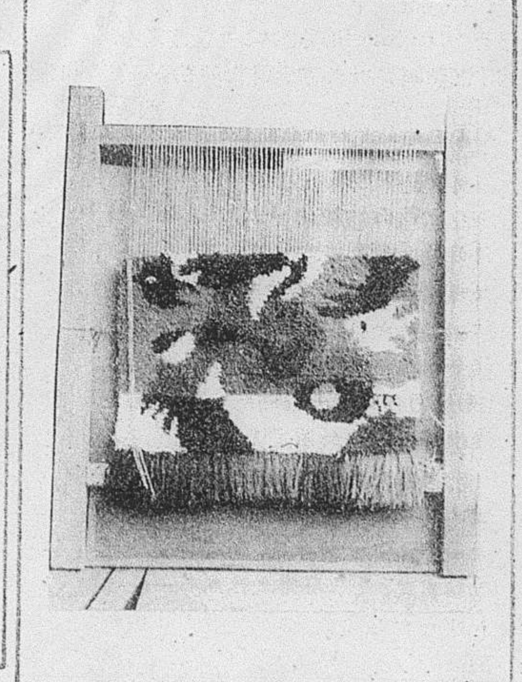


图3





可爱的纸贴画



用一些报纸贴拼成的马头，十分典雅、古朴。

贴画是一种将不同材料拼合并粘贴在一起以构成图案的艺术形式。纸贴画是以纸作为材料的贴画，易于制作和掌握，费用低廉，可供选择的纸材料丰富且形式多样，能创作出多姿多彩的作品，挂在墙上，可以美化居室，烘托气氛。

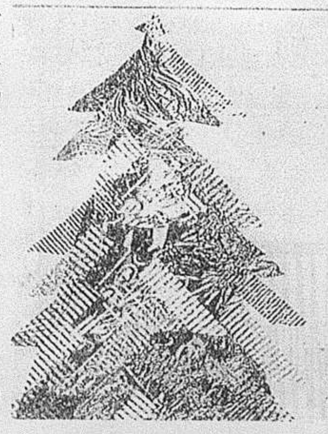
材料：各式包装纸、包装标签、衣鞋包装盒、厚纸袋、锡箔纸、各种糖纸、香烟盒、名信片、旧挂历、旧照片、旧邮票等。

工具：胶合板（或硬纸板）、剪刀、裁纸刀、胶水。

制作方法：制作纸贴画，完全可以根据想象力任意发挥，但做为尝试，你可以先从最简单的入手，比如你可以分别用白色纸板、红色棉纸、锡箔纸制成三个正方形，你会看到，仅这三种纸就足以形成多种形式和质地的组合，你可以任意拼凑这三个正方形，从而发现色彩和图案之间的关系和美感。

在制作纸贴画时，你可以用一些特殊的技巧，以达到你所希望的效果。例如，在棉纸上洒一点水，然后用一块布来擦拭，直到棉纸呈现出细微的条纹状，犹如落日的效果，然后贴上箔纸剪成的穗，就象飘拂的马鬃或摇曳的草叶。

另外在你尚未选定一个主题时，无需准备大量的纸张，许多贴画都是即兴之作，也只有这样才是一种享受。（**蓝鸟**）



「圣诞树」拼贴画，材料取自糖纸。这说明一点幻想就可将最简单的材料变成艺术品

是以点成面）。编法如上，只是毛线拉紧后留2厘米左右就可以了。其具体要求是每结完一排才到新一排的编结。也就是说，每编到一个色块就换这个色块的毛线。这样不断往复编结（每结两行就穿一条纬线），这样就会慢慢得出所要的图案了。

图案完全编结完之后，再如图3缠上麻线二三回，让其固定。然后剪断图案上下方的麻线，取出，把线头打结固定。最后用圆木棍或竹条绕上毛线并绑连在一起就完成了（见图5）。

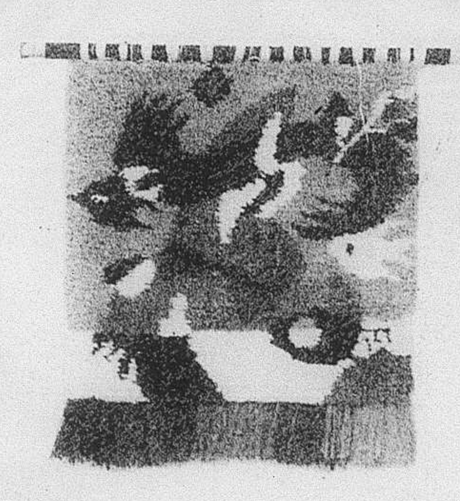
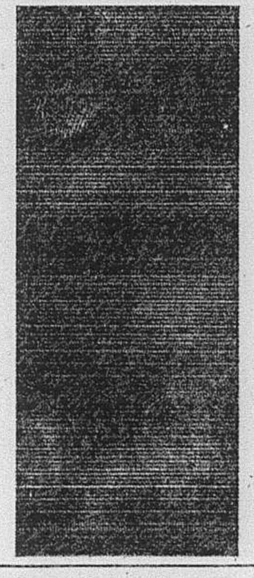
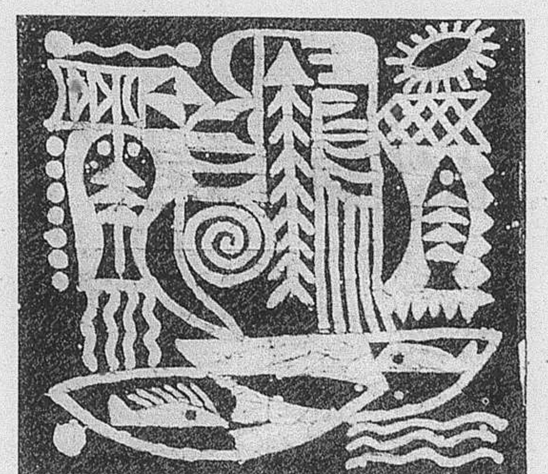


图5




蜡染壁挂(图/李红梅)

家庭手工蜡染

⊙小楚

蜡染是一种古老的民间艺术。用蜡染制作的图案古朴、美观大方，艺术性强，而且它的制作成本低，工艺简单易学，在家庭装饰布置中具有独特的艺术魅力。根据家庭需要可制作成窗帘、信插、台布、围裙、沙发靠布及电视机盖布等。

一、材料的准备

1. 布料的裁制

首先把你所选用的棉制白布(黄布、红布等均可)，用热水浸泡清洗，以除去布料中的浆料和杂质，这样起到预缩和易于染色的作用，再把布料晾干、熨平。然后把布料按自己的设计意图剪裁成形，留待染用。

2. 工具的准备

酒精灯或小电炉一个。

大、中、小号油画笔各一支，毛笔两支。

玻璃板一块。

小铝罐或搪瓷缸一个。

瓦缸或塑料桶数个。

3. 染料的配制

蜡染的染料可用活性染料、直接染料、还原染料、酸性染料和硫化染料等。其中有些染料染色简便，价格低廉，化工染料商店就有售，适于家庭手工蜡染制作。

硫化染料具有制作时间短、效果好的优点。以1：2的硫化染料和硫化碱配置在一定量的清水中，可以直接对织物染色。配制的时候水量以完全能渗泡所染织物为准。先放入一定量的硫化染料(颜色自定)，再配以两倍的硫化碱，慢慢加入并搅拌，让其完全溶解在水中，然后停下观察，水面上是否泛白，泛白就说明配制适合了，放置待用。

4. 蜡液的配制

蜡液以石蜡和蜂蜡掺杂使用效果最好。石蜡性脆易裂便于出现蜡纹，蜂蜡性粘防染效果好。如果布料厚薄适中，石蜡和蜂蜡之比为1：1，如果布料厚，吃蜡多些，那么石蜡就多放些，反之则少放些。

二、制作过程

1. 将预备好的布料用粉笔或铅笔打好图形。

2. 在台面上垫一块玻璃(以防弄脏他物)，然后把布放在上面。将石蜡和蜂蜡按比例放入铝罐或搪瓷缸后，用酒精灯或小电炉加热，让其慢慢熔化为蜡液。但蜡液温度要视布料厚薄而定，温度过高会渗透于布后，且易扩散，线条变粗，不成轮廓，如果温度太低则又会渗不进布里，不起防染作用。所以要把温度控制在让布刚好渗着为宜。用画笔或毛笔醮蜡液涂在图形上，正反面都要涂上。

3. 根据自己的爱好，把上了蜡的图形整个或局部轻轻抓捏一下，让其出现裂纹，这叫冰裂纹。再把整个棉布浸入盛有染料的瓦缸中，让它完全浸泡一至三分钟，然后捞出用几分钟时间滴掉上面的染料(注意：硫化染料一定要让其接触空气五分钟，这叫氧化)，最后再把它放入塑料桶用清水冲洗干净，剩下的染料留置以后还可以再使用。



4. 把冲洗干净的棉布放入桶中用开水泡开，烫掉上面的蜡质，并不时要翻动一下，让蜡质全部溶掉。如果一次不行多烫两次，直至把布上的蜡质全部清除掉为止，再把布晾干。

5. 最后把染好的布块的边车缝起来，一件作品就完成了。●

(左图为自制的蜡染T恤)

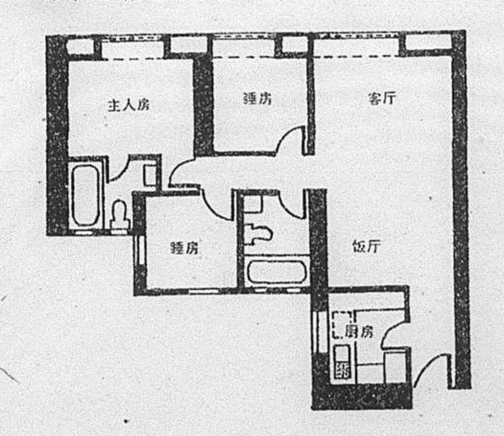
“拆打”出来的美居

——家居设计新思维

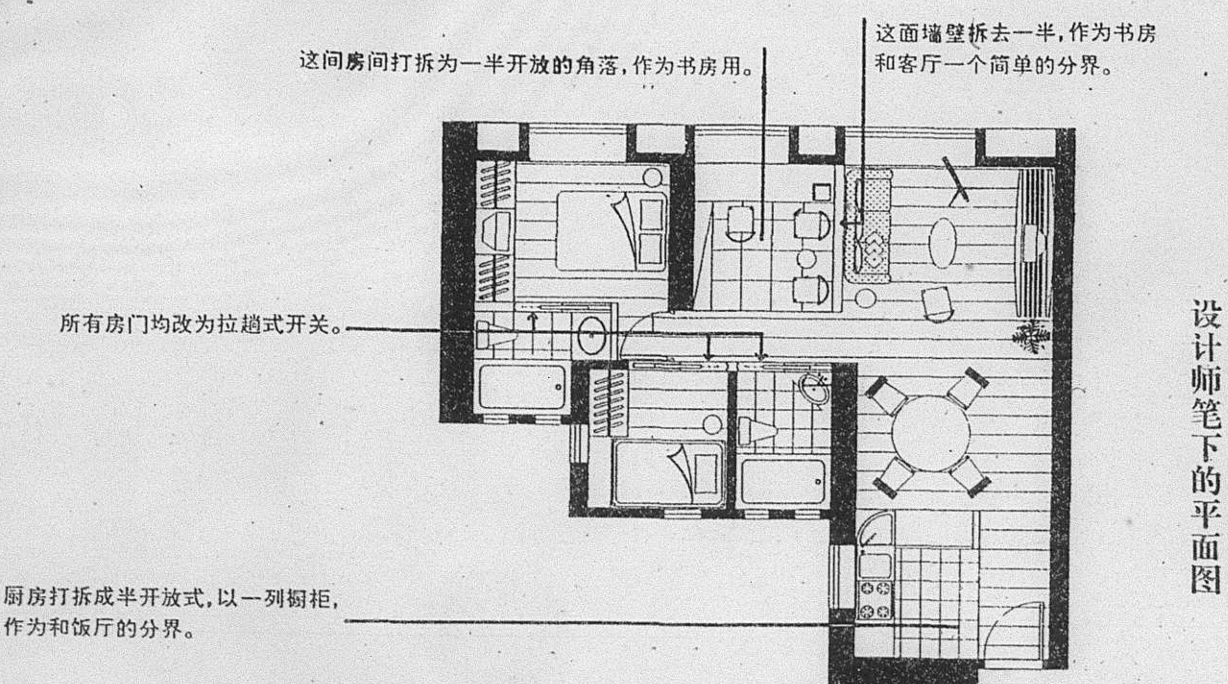
家居房子作为一家人沟通相处的空间，在间隔上，应着重于对整体关系的建立和培养。墙一向被视为区隔的象征，设计房子时蓄意把这些区隔造成的隔阂尽量减低，既令空间开阔一点，亦让一家人在空间里走动的时候保持视线上的联系，制造一个没有隔阂的家。

下面以一套三室一厅家居为例，设计师替户主夫妇及其儿子安排了睡房后，便把余下的一个房间打拆成了半开放式的书房：没有了门，墙身也拆掉了一半，以略不规则的边廊间出和厅堂的界线。在墙身上开了一列方格状的格孔。书房内的人和厅中的人，可以相互看见。这个空间作为一个半开放的角落，既可以在里面做较为私人的事，亦保持了与厅、与其他人的沟通。

厨房被打拆成另一个半开放式间隔的地方。同样，除了因为厨房本身的面积太小，也是为了保持主妇跟家人的联系。当她独自一人在为家人的饭菜劳心劳力之时，仍然能感到她也与这个家是有联系的，她没有被困，她并不孤单——或者这是开放式设计的另一种诠释。当我们在外边的世界受了伤害的时候，家是我们寻求安慰的温馨的港湾，在这个地方，我们不容许再受伤害，尤其对以家为主的女性而言，这更为重要吧？所以设计师对厨房这个空间的关注特别多，在把之开放、增加活动面积、增加透视度之余，尚要在颜色上照顾和取悦工作其中的主妇，希望藉亮丽的色调，使主妇能有一个明朗的工作情



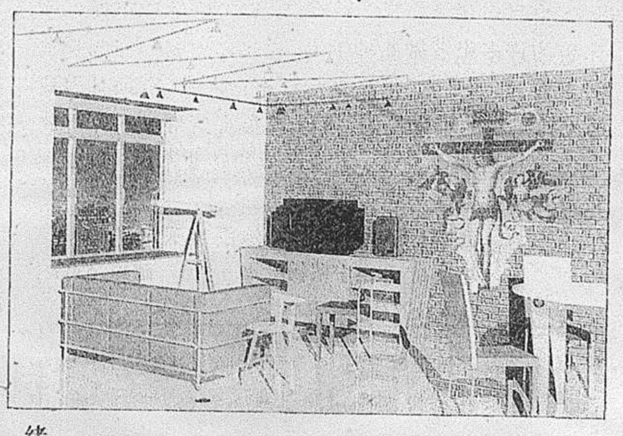
原结构图



设计师笔下的平面图

“拆打”出来的美居

——家居设计新思维

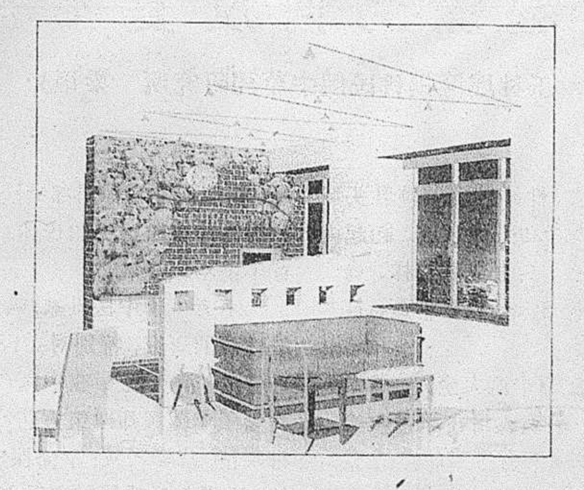


客厅上的一堵墙，设计师把墙身以纸板砖重新铺砌，并绘上壁画。这一种仿纽约街头文化的布置，制造户内街景的感觉。

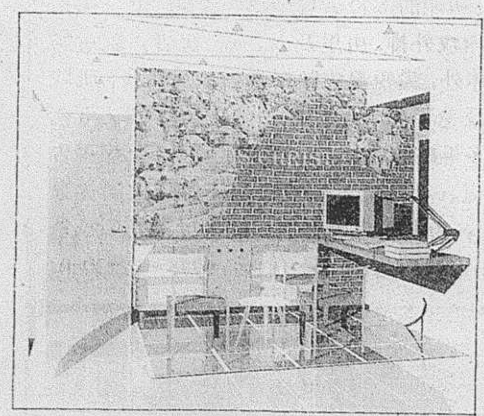
绪。

说到色调布置，厅中最令人注目的是两堵墙上的壁画。一道是位于电视柜后，一道则是书房内的墙。设计师把墙身以纸板砖重新铺砌，造成红砖墙的效果，并在上面绘上壁画。这一种布置制造了街景的感觉，灵感源自纽约的街头文化。设计师以这种形式布置墙壁，并不独为制造特别的装饰，更希望引来一种启发，窗内、窗外，空间的规限并不能真正规范了人的思想行为，只要愿意，人还是能自由发表意见，就像纽约人以街头画作为宣传自己的渠道一样。

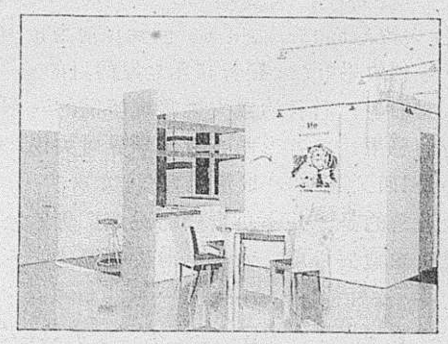
设计师最后强调房子的设计以简约为主，尽量简单，一切都为有所为而为，不作无谓的装饰，以免过分造作。即使天花板上图案似的射灯，也要清楚每一盏灯所投射的方向和用处。 （蓝鸟）



位于半开放式书房内的一堵墙，同样绘有壁画和客厅的壁画呼应，而中间一堵用来分书房和客厅的半堵砖墙，中间开有方格洞，既可用来放装饰品，亦可以让房内和厅中的人互相探看。



半开放书房的一角，看看天花板上的路轨射灯，每一盏的射向都有目标而置，像最左端的每一盏，均以照明房走廊而设。



客厅一景。设计特别重视厨房的设计，为体谅女性的辛劳，厨房改为半开放式，面积因拆墙而略略增大，色彩亦变得较为明亮丰富，以调剂沉闷的“煮妇”的生活。

少吃糖有助防癌

日本学者近来研究发现，糖是癌细胞赖以生存的营养物质。换句话说，糖是癌细胞的最佳营养品。因此，人少吃糖有助于防癌。

研究人员指出，癌细胞的发育主要依赖糖酵解作用为主，当血液流经癌细胞时，有75%的血糖被癌细胞吸收，正常组织对100毫升血液中的糖份只能吸引0.2至0.6克，而癌细胞的吸收量却高达7克。因此，爱吃甜食的老人应该注意少食糖，不给癌细胞的生长创造良好条件。（春风）

何处可做处女膜修复手术

编辑同志：

我有一位好友是体操运动员，因大运动量处女膜被损，她想修复处女膜，以完好的身体迎接新婚之夜，您能告诉我何处可做处女膜修复手术吗？

小胡

小胡朋友：

处女膜修复术是个小手术，只需30分钟即可完成。凡是自愿作手术，无其他妨碍本手术的疾病，无麻醉过敏者，经严格清毒，局部麻醉均可做处女膜修复手术。我院多年来曾为许多患者做此种手术，欢迎你的朋友到我院来做手术。我院还可做各种美容、整形手术，用激光治疗扁桃体炎、宫颈息肉疾病。我院有20多年的历史和丰富的临床经验，有认真负责信得过的原解放军303医院副院长、外科专家楼启明等主任、主治医师和转业军医，只要到我院来治疗，我们定以负责的态度竭诚为病人服务。

正祥门诊部主任、主治医生玉宝光

地址：广西南宁植物路48－2号　邮编：530021

电话：(0771)2816999

尖锐湿疣为何反复不愈

□广西玉林地区福科民间中草药研究所　梁福光

尖锐湿疣主要是通过不洁的性接触由人类乳头瘤感染所致，好发于男女外生殖器和肛周区域。初起为淡红色小疹，后逐渐增大加多，融合成乳头样、鸡冠样或菜花样赘生物，具有传染性强、反复难愈、且会癌变的特点。

上海古籍出版社出版的《实用中医大全》一书中指出："尖锐湿疣病程不定，一般病人可在数月内治愈，少数病人可持续多年，经久不愈者可转变成癌肿。"江苏科技出版社出版的《性病200问》中指出："治疗尖锐湿疣的方法很多，但到目前为止还没有一种能达到效果好、无痛苦和无复发的目的。"以上两段短文前者说明要治愈尖锐湿疣所需的时间和久治不愈的恶果，后者说明当今医学界对尖锐湿疣的治疗还是"回天乏术"、"根治无方"。

遗憾的是一些不负责任的医疗广告紧紧抓住患者急于求愈的心理，吹什么对尖锐湿疣"五分钟搞掂"，"一次性治愈"……致使一些患者钱花了病没治好还挨难以忍受的皮肉之苦。激光、电灼、冷冻、手术、腐蚀剂外涂等局部疗法尽管有立竿见影之效，但只能除掉肉眼可见的疣体，不能彻底杀灭病毒，是治标不治本之法。

笔者生于中医世家，从医40多年，毕生致力于皮肤性病的研究，特别对尖锐湿疣的治疗，承祖辈遗下古老的"消疣散"，在中医"外病内治"的理论指导下和妻子李萍医师对组方药物一一验证，不断临床，去粗留精、几经增减，不懈探索，选用清热解毒、活血散结、增强免疫功能的多种名贵中草药组成"梁李氏消疣散"，起到内攻外排，由里及表之效，患者内服后病毒逐渐排出体外，尖锐湿疣随病毒消失而消失，肌肤康复如初，既免了患者激光电灼等皮肉之苦又可获得根治。经多年临床验证：一般服药2～3个疗程告愈。对扁平疣、寻常疣、生殖器疱疹等疗效同样显著。（编者注：为便于患者咨询，顺告梁福光所长地址：广西北流市城西路144号，电话：0775－6223060，邮编：537400）

“平衡蜜丹”——解除青少年难言之隐

偶尔手淫是生理现象，无需多虑，但过度手淫则会使人夜晚乱想，失眠多梦，白天精神萎靡，昏昏欲睡，急躁易怒，头昏头痛，腰酸腿困，思维迟钝，记忆力衰退、注意力分散，大脑神经衰弱，学习成绩下降，长此下去还会导致早泄滑精，甚至阳萎等性神经衰弱诸症。多少人想克制自己而难以抵御冲动的诱惑，努力想提高记忆力、注意力、学习成绩却力不从心，这是由于过度手淫造成性激素乱，命门阴阳失衡，阴虚火旺，髓海失充，精气营血亏虚不能上充养脑。针对青少年这种不良情况，我公司医学专家以中医理论“阴平阳秘，精神乃治”为指导原则，结合丰富的临床经验，选用天然药食兼用的纯中药精制而成的“平衡蜜丹”，调理气血，清心安神，解除疲劳，纠正命门阴阳失衡之状态，平衡性机能，能有效帮助青少年克服不良性习惯，健脑健身，为青少年健康成长保驾护航。“平衡蜜丹”从中医理论“人始生，先成精，精成而脑髓生”出发，能使青少年朋友神清志爽，智力记忆力增强，学习成绩提高，茁壮成长。我公司设有专家咨询处，解答有关问题，来信请写清双方地址即可得到具体的回答，我部尊重个人隐私权，绝对保密。咨询地址：河南省新乡市文化路61号南附15号方达保健品有限责任公司

邮编：453000　电话：0373－5039200　（魏民）

肾亏的主要症状与中医治疗

南宁市思贤医院中医骨伤科主任　党广林

肾亏，就是我们临床所说的肾虚，其主要表现为腰酸腿痛，疲乏无力，头晕眼花，精神不集中，记性差，性功能减退；男性出现阳痿、早泄，女性出现头发脱落，带下稀薄，婚后不育等。肾虚，中医辨证分为肾阳虚及肾阴虚。

肾阳虚患者，除表现上述症状外，还常常有下肢冰冷，小便频数清长，遗尿，大便稀烂，脉沉弱，喜温怕凉。而肾阴虚却多表现口干舌燥、五心烦热、舌红、脉细数、便秘尿赤、性情急躁易怒、盗汗等。两者的治疗有很大的不同，一个要用热药温补，一个要用平性或凉性药滋补。

本人在多年临床中，根据中医理论，对肾虚肾亏患者进行分型别类辨证施治，收到较满意效果。肾阴虚多因久病伤肾或房事不节或失血耗液，或过服温燥劫阴之品，或情志内伤，暗耗肾阴所致，治以滋阴补肾为主；肾阳虚者，是因禀赋虚弱、久病不愈或房事劳动过度伤肾，下元亏损所致，以温肾助阳、温补脾肾为主；阴阳俱虚者，采用阴阳并补法，滋阳和温阳药同用；肾气不固，是由于年高肾气衰弱，或因肾气不充，或因久病劳损而伤肾，以致肾气亏虚、封藏固摄失职所致，治以补肾涩精、健脾益气为主。笔者根据肾亏的发病原理，独特配制“蚂蚁健腰丸”系列制剂，配方的主药蚂蚁具有很强的滋补益肾、增强免疫功能的作用，它含有人体所需要的营养成份达50多种，有丰富的蛋白质、氨基酸、微量元素、维生素等。因此，滋补益肾作用十分明显。（邮编：530023 咨询电话：0771－5633378）

美丽到牙齿 全新齿科专用化妆品

司玛尔牙白灵



唇红，你早已做到；

齿白：司玛尔牙白灵帮你做到！

使用本品，一夜之间，你将尽洗往日烦恼和忧愁，拥有一口晶莹玉齿，令人刮目相看。

●本品是齿科表面涂饰物，对各种原因造成的黄牙、灰牙、色斑牙、四环素牙均有掩饰、美化效果，是高新技术产品，其性能达到国外九十年代同类产品水平。

●完全符合国家关于入口物品的卫生标准，经医疗部门鉴定，本品对牙釉、牙龈等口腔软硬组织均无毒、无害、无任何副作用；

●本品颜色洁白如玉，采用美丽的珍珠白色，符合中国人的审美标准；粘结力强，快速固化，不影响正常刷牙和饮食；使用方便自我操作。

●由研制单位大连信伟科技开发公司为每一位消费者在保险公司投保，若因使用本品而影响健康，由保险公司承担一切损失。

●邮购价：78元/盒（含邮资）

●本刊经营部办理邮购业务。款汇：广西南宁古城路4号女性天地杂志社白灵收，邮编：530022。

（关于司玛尔牙白灵详细介绍见本刊下期）



征婚 年轻貌佳的小伙子24岁未婚1.70米初中，在建筑单位工作，年薪万元，有存款和住房一套。觅善良正派的农女为伴。信照挂号寄江苏阜宁县阜城镇大关路10号婚姻家庭服务中心林道忘转弗军。224400

朔夫谈性之四

女性性自慰的几个参考建议

⊙朔夫

本文之所以冬为"参考建议"，旨在说明性爱是多样性的行为，每个人都有自己的具体条件，包括自慰在内的一切性爱活动都应遵守"只有适于自己的，才有可能是正常的"之基本原则。

在自慰活动开始之前，首先要进行性爱领悟力的训练，具体的方法是通过阅读一些性科学著作，对自己的性爱观念进行一次洗礼，树立良好的做人态度。需要指出的是只有那些真正的认识了自慰意义的人才能更大限度地从自慰活动中受益，建议女性朋友阅读《海特性学报告》等经典的性学著作，从中学到科学的性知识，领悟生命的真谛。实际上女性有男性所无可比拟的性爱能力和感受力，很多人没有达到性高潮主要是没有男性配合和缺少性爱自主意识的结果，大多数的女性性功能障碍是"缺少有效的适当刺激"所造成的。更深刻的原因，是我们身处的社会文化环境，没有能够接受女性顺利达到性高潮，享受性爱欢乐、拥有基本健康和做人权力的方式。

从人类的性反应机制看，皮肤是性系统的中心器官。女性的性敏感区比男性更广泛，只是由于传统的错误性观念存在，使女性的性感区没有得到充分的利用，影响了她们的性爱和做人权利的实现，也影响了家庭和谐和社会的文明进程。

女性进行性自慰，应该先从熟悉自己的身体开始。一般的方法是在浴室内对镜进行，了解自己身体的结构，通过轻抚发现自己的身体中那些易于激发性欲的敏感点，找到合适的刺激方式。从生殖器而言，外生殖器最有效的性敏感区是阴蒂，它也是女性性爱生命活力体现的中心，位于阴道口的上方。接受阴蒂刺激的方式，每个人可能都是不尽相同的，有的人在轻抚下便可达到性兴奋或高潮，另外一些人则可能需要高速的稍有力的摩擦。

就阴道而言，一般的性学书中现在都集中讨论G点的作用，G点是被认为存在于阴道前壁的一个点，在性兴奋下于高潮时可以产生不同程度的射液。当然对G点的存在和其与性爱表现的关系仍在继续探讨中，现在对G点刺激诱发高潮或是高潮反应诱发G点射液的问题也有争论，不过现有的研究结果提示，阴道前壁的有效刺激肯定与性高潮体验有一定的关系。另外，美国的性学家也通过临床工作发现了阴道内的4点和8点位置存在着相类的高潮相关点。寻找敏感点时可用手指进入阴道查寻，在阴道内的7－8厘米处容易发现，但要注意手指的清洁同时注意不要用指甲或手饰划破阴道内壁。有些人的敏感点需要在高速的刺激下才能诱发高潮反应。这种方法对未婚女性则是不适合的，那样可能会造成处女膜的破损。一般而言，身体的表面对抚摸觉敏感，身体内部则对压力觉敏感。

自慰中注意对身体不同部位的性激发感觉的开发训练，是很有效的改进性爱能力的方式。

在自慰中可以结合进行性幻想，通过自慰——高潮——幻想下的高潮，向与配偶进行的性活动下的高潮过渡，减少了性活动中的精神压力，摆脱传统性活动的以性交为中心和唯一正常标准的模式，由克服操作焦虑达到改善性爱体验能力的作用。另外，对于性失谐的夫妻，也可以采用由女方自慰向男方参予性爱抚过渡，如此可望收到良好的效果。

自慰活动也可以借助一些性健康用品帮助，如震荡器等。(有关性健康用品的选购和使用，可参阅我主编的《性健康用品导购》。)


(图/孙晓兵)

祝广大女性朋友从高尚的性自慰中发现自己、充实自己、热爱自己，发挥自己被不文明的传统性观念所压抑的性爱潜能，在文明、健康、和谐、安全的性爱生活中体现出更多的生命价值。

父爱在女孩心目中的位置

⊙吴中任

父亲也许不是女儿的第一位老师，却是女儿一生中最重要的老师。人们往往把女儿的许多过失归咎于父亲的过份溺爱，其实，对于所有女孩来说，正是父亲的爱心支撑着她们走过人生艰难之路。如果失去父亲的爱心，她们中的许多人会像枯萎的小草一样倒在路旁。多年的心理咨询工作使我悟出一个别人不一定相信的道理：父亲对女儿承担的情感责任，即父爱，是母亲所不能代替的。我要用两则故事说明这个道理。

慈父与顽女的故事

“我的女儿看遍全市的神经科医生，非要证明她有癫痫病不可，你说我该怎么办？”跟我谈话的老张40来岁，建筑工程师，是一位17岁女孩的父亲。在孩子幼年时，老张夫妇忙于生计，无暇照顾女儿，把女儿送到县城里跟外公外婆住，7岁时才接回市里读小学。老张夫妇千方百计满足女儿小莉的要求，吃的、用的、玩的，都尽可能高档，但女儿小莉却视他们为陌生人。他们渐渐明白，小莉对父母有敌意。

小莉不愿上学，不愿与别人交往，不愿做家务，她津津乐道的事情，就是给电视台点歌、猜奖。“17岁的大姑娘了，还不如12岁的小姑娘懂事！”老张叹息地说。老张来找我的目的，就是商量一个办法让女儿来找我咨询。

带她来咨询室？不行，凡是父母要她做的事情她一概拒绝。我登门去和她谈话？也不行，她不能容忍父母这种安排。最后我们商定了一个法子，既要使她对咨询有兴趣，又要不使她怀疑父母在设“圈套”。

老张买了一本1996年第1期的《女性天地》杂志（内有心理咨询栏目）带回家中把它和一张电视报、几本专业杂志放在茶几上。5天后，我果然收到了小莉请求咨询的信。我约小莉到广西民族学院谈话。

小莉告诉我，她看过医书，自己的症状和癫痫病很相似。她要父亲陪她去找了许多神经科医生，以证实她对自己的诊断。使她失望的是，医生们都否认她患有癫痫症。“他们故意骗我，他们不敢正视现实。”

我用个性测验量表MMPI给小莉检查个性，发现小莉患的是“疑病症”。她过份地关注自己的健康，把身体的某一些偶然的不舒服加以无限放大，成为“病症”。她对自己的爱，胜于林黛玉对贾宝玉的爱，她只会爱自己，不会爱别人。我决定对她定期进行治疗。我从教她骑自行车开始，让她扩大自己的生活空间，减少对别人的依赖。

每次小莉出发来我这里的时候，老张便打电话和我联系，尽管女儿去哪里从来不告诉父亲。老张要从我这里了解女儿的情况，从来不当着女儿的面打电话，因为担心女儿起疑心。这样，象搞地下活动一样，老张跟我合作了一个月。终于有一天，老张从办公室给我打来电话说：“小莉今天跟我去年货市场采买年货，当然是骑自行车去的。她还帮我拉回来40斤大米！”17年来，小莉是第一次帮父亲干活！老张说：“小莉要邀请你年初二到我们家来玩。”

腊月二十七的晚上，老张又打来电话，语气十分沮丧：“今天下午，我的自行车坏了，我急着办事，骑了小莉的车出去。结果车被偷了。回家后告诉小莉，小莉说我是故意弄丢的。目的是整她。

评刊活动说明

本刊分别在今年3期、5期、7期、9期刊出评刊表，在当期参加评刊的读者中抽出30名中奖者，全年共120名。本社将向每名中奖者赠阅1997年全年《女性天地》杂志。欢迎读者们参加评刊活动！

请将右表（A、B两面）剪下于5月31日前寄本社闻乐收（本社地址见目录页），本期中奖名单将在第7期公布。

评刊表(1996年5期)　A面

评刊人	姓名		性别		年龄		文化		职业	
	地址						邮编			

你对本期封面的看法(打√)：1、喜欢　2、不喜欢

你喜欢哪个板块(打√)：	你喜欢的文章是：
百姓话题　上班一族	1.
人间走笔　初涉人世	2.
红尘情愫　四彩文苑	3.
家政百科　信息与服务	

我答应给她买辆新车也不行，非要那辆旧的不可，还说找不到那辆车就不让我们回家住。”小莉已经把老张夫妇锁在门外。我拨了老张住宅的电话，几次都是忙音。我明白小莉故意把线路切断，不许父母求饶。

我告诉老张，暂时找个地方住下，等小莉打电话给我时，我会说服她的。专业知识告诉我，对小莉这类人，不能逼她们去做她们不愿做的事。

年初一晚上，我正在看电视晚会节目，小莉的电话来了，我暗自高兴。小莉说，请我年初二去她家玩，她父母“外出旅游了”。我坚持要等她父母回家了才去做客，我们没有达成协议。

年初四，小莉又来电话，说：“请你明天来好吗？我会叫他们停止旅游，立即回家的。”小莉还说：“我需要他们，他们离开我，我受不了！”

第二天，我按时赴约。小莉和她父母盛情地款待我。我们象没事似地吃啊，聊啊，玩啊，直到天黑我才离开。此后，小莉和她父母再没有找过我。也许他们不再需要我了吧？而这正是心理咨询工作者所希望的。

严父与叛女的故事

坐在我面前的，也是一位17岁的女孩，她心中的愤懑无法向父亲诉说，她希望父亲能听到她的心声：

我是幼师一年级学生，家住小县城，父亲是县里有些名气的中学数学教师，母亲是个体户。我的家庭是一个伤心的组合。

父亲对外人极为和善，一回到家里就脾气古怪，凶神恶煞，骂这骂那，母亲默默地忍受着，让他把气消完。我们三姐妹都不喜欢家，不喜欢父亲。尤其是二姐，她的脾气最象父亲，而她却最恨父亲。

我上初一的时候，经常有个小伙子不声不响地把信塞给我，那是二姐的信。二姐总是慌慌张张从我这里接过信，背着我们看信。拼死拼活的高考结束了，二姐神态自若地回到家，脸色却惨白。几个晚上，她都外出，很晚才回家。我们姐妹之间很少交谈，所以我也懒得去问她。一天早上，她梳好头，对我特别客气，问我身上有多少钱，能不能全部给她。然后她迈出家门，从此再没有音讯。她是逃出这个不幸的家庭，追求自己的幸福去了。

父亲发疯似地去寻找二姐却毫无结果。由于二姐的出走，父亲名声大损，连评职称都受到影响。于是，他把怒火烧向我们，脾气更加暴躁。母亲经常以泪洗面，大姐躲在她自己的家里，而我，不断地自责、悔恨，怪自己冒冒失失替二姐传信。父亲时时告诫我，二姐是个下贱的女人，不要学她！

去年暑假我去南宁玩，在回家的班车上认识了一个24岁的男青年。我们在车上无拘无束地聊天打发时间。我以为下车后各奔东西便没事了。有一天我去买菜，忽然他走了过来，问我住哪里，约我晚上8点半去看电影。我含含糊糊，连自己也不知道答些什么。8点半，我到电影院门口望了一眼，不见他，就走了。我为此十分后悔，觉得自己真的有点下贱。我想，从此不要再见到他了。

我等着中考的录取通知，越等越心烦，越等越自卑，总想找个人聊天。自然，我想到了他，不管怎样，他给我的印象是挺热情的。

一天傍晚，吃过晚饭后我出去散步，他突然出现在我面前。我惊呆了，但心里还是高兴的。他兴致勃勃，说他如何颇费周折，才打听到我的情况。我明白了，他不是找聊天的伙伴，而是要找情侣。我冷静下来了，我才17岁，不想恋爱。他嗡嗡嗡地说个不停，我只感到一缕愁雾缠绕着我。

我糊里糊涂跟着他进了他的宿舍。他说东道西，我看天已黑了，一再催他送我回家。坐了一个小时，他才送我出门。刚走到门口，他突然抓住我的双手，我惊呼：“你要干什么！”摔开他便往回家的路上跑。

回到家里，我又惊呆了。大姐和母亲都泪流满面，父亲和姐夫还在外边找我，他们以为我出了什么事了。我闯祸了，父亲又要骂我是下贱女人了。

第二天，我给他写了一封信，说明我才17岁，还不想谈恋爱。我太傻了，不知道这样的信根本不应该写。

几天后，他给我写来两封信，我都懒得回信。

这时，我被幼师录取了。我的人生追求实现了，我展开娇嫩的翅膀，飞越一切烦恼和痛苦，来到了幸福的乐土。但是，我还是逃不过父亲的恶骂，就象孙悟空跳不出如来佛的掌心。

“纸是包不住火的！”父亲来信劈头就骂。他要我老实交待，那青年人姓甚名谁，家住哪里，来往多久了，等等。行文中，还把所有描述“下贱女人”的词语都扣到我头上。最后一句是：“为什么我们家里尽出这些不忠不孝、不仁不义、自轻自贱的败类！”

我怎么向偏执的父亲解释自己的无辜呢？我真的自作自受，跳下黄河也洗不清了！我只能向《女性天地》倾诉，希望父亲能听到我的心声。

我希望所有做父亲的男人，都来听听上面那位女孩的哭诉。做父亲的人们，请不要忘记自己对女儿担负的情感上的责任！

你认为哪篇文章的标题好：	B面
你不喜欢的文章是： 1. ______ 2. ______ 3. ______	你喜欢哪页版式：
你有何建议：	

寻找人生目标的有效方法——逐步突出法

⊙肖 峰

青年时期是一个人人生的"黄金时期",在这个时期确立人生奋斗的理想,是至关重要的。但是在现实生活中有不少青年人总是不能很好地完成这项非常有意义的工作,有的人始终找不到自己的人生目标,有的人觉得自己理想太多,哪个也舍不得放弃,还有的确立了一个人生目标后,又因其不合理想而难以坚持下去。可以说,现在许多青年人的空虚、无聊、焦虑、抑郁、失落等不良情绪,都是因为寻找不到或不能确立人生目标而造成的。

在此我向青年朋友介绍一个寻找人生目标的有效程序——逐步突出法,它是国外学者经过反复探讨而得出的一个比较理想的方法。

其过程是:

1. 先取出一叠纸,一支笔,坐在桌子前。此时要精神饱满,情绪激昂,思维活跃,注意力集中,联想丰富。

在第一张纸上,写下第一个问题:"我终生的目标是什么?"用2分钟写下答案,要无拘无束,想的是什么就写下什么。然后再花2分钟进行必要的修改。

如果你不好直接确立你的人生目标,你可以回想一下你童年、少年时的理想,或者那时最使您开心的事。以此做为启发,再写下你的答案。

也许你写的目标挺抽象,如成就、成功、幸福等,那也没关系,还有第2步呢。

2. 在第二张纸上,写下第二个问题:"我该怎样度过今后三年?"而后用2分钟尽快写下答案;还可以再用2分钟把可能忽视的项目补允进去。

3. 在第三张纸上写下第三问:"如果我现在知道六个月后的今天我会突然失去学习与工作能力,在这之前,我该做什么?"然后用2分钟写下答案。

4. 浏览一下这三组答案,你应该发现,问题2的答案,就是问题1答案的延伸,问题3的答案则是前面2个问题答案的继续。如果不是这样,那么请你重新开始,再来一遍,务必使这些答案符合事物发展的逻辑。

5. 把3张纸片都拿起来,从三张纸片上所列的目标中各选出三个重要目标,分成A、B、C三组。

6. 从A、B、C三组中再分别选出一个最重要的目标。

7. 将上面三个最重要的目标连成一条线,就成了你的短期、中期、长期目标了。比如短期目标:我抓紧学外语,中期目标:我要提高业务能力。长期目标:我要事业有成。

在选择重要的目标时,应依据以下几个标准:

第一、必须符合时代发展趋势和社会需要;

第二、必须符合自己的才能特征,做到扬长避短;

第三、必须符合自己的性格、气质等个性因素;

第四、必须符合自己的兴趣爱好;

第五、必须符合自己的环境条件,有"地利""人和"之利。

在把握不准时,可向有关专家、长者或成熟有经验的人请教,进行必要的咨询。

在确定自己的个性、能力、兴趣等因素时,可进行相关的心理测试。

这种"目标逐步突出法",最好在新年开始或你的生日时进行。在开始新的一年或新的一岁之时,寻找一下自己人生奋斗的方向,是非常有意义的庆贺方式。●



致富信息

值得引种的红巴梨

红巴梨是我国近年从澳大利亚引进的美国优良品种，由于商品档次高，目前已在法国、新西兰等国广泛栽培。其特征是果皮全部红色，果实为粗颈葫芦形。试种示范表明，红巴梨是高产、稳产、抗病、生食加工兼宜的高档水果。它果肉厚、细腻、汁多、味甜、清香，很受消费者青睐。单果重210～260克，含总糖9.6%，可溶性固形物12%，9月上旬成熟。由于果心小，没有石细胞，因而是优良的加工制罐品种。它树势强健，自花授粉率高，单果率高达97%。接芽后第3年开花，第4年亩产485公斤，盛产期亩产达2050公斤，收益可观，特别适宜在北方省区推广栽培。（申莉）

多年畅销的龙胆草

龙胆草为龙胆多年生草本植物，以根和根茎入药，是百余种中成药的主要原料，销量甚大，市场前景好，行家预测5年内不会滞销。南北省区均可种植，东北三省产的北龙胆质优价昂，每公斤高达30～40元，还可出口创汇。目前市场上龙胆草货源紧缺，价格上涨。鉴于野生资源已挖掘将尽，人工栽培势在必行。每亩用种量仅需0.5～0.7公斤，第二年可移栽6～7亩，再生长1～2年，每亩可产龙胆草340～360公斤，产值高达万元以上。除东北、华北地区宜种外，四川、云南、广西等省区亦可发展南龙胆（坚农胆），经济效益相当可观。（杜珍）

快速养鳖收益大

鳖又名甲鱼、水鱼、脚鱼，肉味鲜美，营养丰富，是畅销不衰的高档水产品，每公斤价高达250～300元。然而它生长较慢，刚孵出的小鳖，按常规方法饲养4年才能达到商品规格（500克）。采用现代快速养鳖法，可使饲养周期缩短到16个月。此法的核心技术是，实行冬季加温饲养，打破鳖长达5～6个月的冬眠期，使鳖一年四季均能摄食、生长。通常可利用温泉、工厂余热等，使鳖池冬季水温保持30℃左右。湖南慈利县养殖场以地热水加温鳖池，4.2克重的稚鳖放养12个月，成活率87%，平均个体重353克，最重者800克，从而可使养鳖经济效益提高2－3倍。（祝峰）

新兴皮毛动物：草狸鼠

草狸鼠是一种珍贵的草食性皮毛动物，体态肥大，形似水老鼠，头、颈、身几乎一样粗，身披灰色绒毛，丰厚、紧密、蓬松且富有光泽。其皮毛是世界流行的高档裘衣原料，在国际市场上极为畅销。草狸鼠肉味鲜美，营养丰富，是野味中的佳品。鼠须可制作高级毛笔。成年草狸鼠体重1.5～2公斤，种鼠饲养100～120天，性成熟即可出栏，目前每对售价40～60元，皮用的商品鼠宜于冬季屠宰，应按收购规格剥皮，经刮油、洗皮、上楦、干燥即可交售。每鼠一年可繁殖4～6胎，每胎产仔5～7只，多的达8～10只。一对种鼠，如饲养得当，可繁殖后代80～100只，第1年经济收益可达1500～2500元；引种一组（一公三母），年收入可达3000～3500元，自产自销，收入更高。

（鲁振平）

“八桂风流”优秀征文评选结果

一等奖（1篇） 用脚翻译日本童话的女人 作者：张荣

二等奖（2篇） 好一朵美丽的木棉花 作者：潘丽清

“灰姑娘”穿上了水晶鞋 作者：刘玉珊

三等奖（3篇） 新中国第一个苗族女教授 作者：刘静兰

一个成熟女子的魄力与魅力 作者：卢志坚

汗洒筝弦化彩虹 作者：朱玉雪

征婚 独行28载的男孩1.70米，木工技术万元存款，自信养活老婆没问题，何况明年学驾驶。觅农村未婚姑娘为伴，信照挂号寄江苏阜宁县阜城镇大关路10号婚姻家庭服务中心陈霄燕转谭树军。224400

食道癌患者的曙光——访主治医师刘金伟

⊙桂莲

“刘金伟，你骗人，卖假药，我要告你！前几天从你院买来治食道癌的三种药，我爸用后，连连拉稀，病没见好，反而身体更虚弱，病情加重，药也不敢再吃啦，如果出现危险，我要去法院起诉……”刘大夫看完这封快信，心情十分沉重，马上查病历：病人是河南省原阳县原武乡的一位患者，这是他儿子的来信。来拿药时，代诉的是“病人吃稀饭有噎感，前胸后背痛，病人总想吃冰块（内热过大）。”给他开了三种药，不错呀！刘大夫立刻搭公共汽车赶往病人所在村庄，一见病人，确实虚弱，正在由当地医生打吊针输液。问了情况，原来是病人的儿子拿药时未细听大夫交待，回家又未看说明书，药用错了。三种药本该单独轮流用，而且有两种药，应每隔三个小时含化一丸，他却是将三种药给父亲一齐服下，一日三次，大大超过了用量。一个月之后，患者的儿子又来拿药，由于大见成效，他一再向刘大夫表示忏悔和抱歉。

去年5月的一天，一位女病人拿走药不久，又哭哭啼啼来到门诊室向刘大夫哭诉，连药带回家的路费，在火车站全被小偷偷去了，家也回不成了。刘大夫一面安慰她不用着急，一面开方让她重新取药，说明这次不用交费，又给了她足够的路费。这位女病人感动得泪流满面，一定要把身份证留下，保证把款送来。刘大夫说，身份证绝不能留，这次小心不要再丢啦。病人千谢万谢地走了。

河北省沙河市教委宋忙印的妹妹患食道癌，经医院检查，癌细胞已经扩散，动手术时，发现瘤体与大动脉粘连，没切除又缝合住。她于1994年4月开始用刘大夫的含化药，一月后病人感到有效，但家人和亲友总是半信半疑：用中药肿瘤能消失吗？癌细胞能被消灭吗？由于病人感到有效才坚持用下去。用药五个疗程（十个月），进食正常，身体恢复。去医院复查，病灶全消失了，医生深感意外。家属和患者本人都十分感激刘大夫。

安徽省宁国县竹木转运站陈昌清来信说：我父患食道癌去芜湖市放疗，遇到电工机械厂杨文本老先生，他说自己得过食道癌就是郑州刘金伟大夫治好的。他把剩的几袋药给我父含化试试，果然见效，真是无意中遇到了救星，药用完后即寄款给刘大夫购药。

安徽省岳西县古仿乡居胜村余良永先生患食道癌用刘大夫的含化药治好后，远近群众争相传颂。凡有食道癌、贲门癌、舌癌、喉癌的患者或其家属，纷纷去找余良永打听刘大夫地址、买药求治，都有好的疗效。

湖北省麻城市城区紫竹林8栋2单元3号曾庆谱的老伴于1994年底得了贲门癌，医院检查癌细胞已扩散，用刘大夫的含化药四个疗程（八个月），什么饭全能吃了，割麦除草也能干了。

治病救人，是医生的宗旨。刘大夫行医多年，一直恪守这一医德，对农村的困难病人，他十分同情，因此，他立下一条规矩：凡农村自费用药三个疗程（六个月）以后，再用药，一律七折优惠（成本价）。

刘金伟对病人热情耐心，对来函咨询的，他有信必复。为研制治疗食道癌的系列方剂他钻研医典、搜集验方、改变配伍、调整剂量。功夫不负有心人，终于，他的验方经临床实践和专家的验证，被认为“显效率高……”他研制的药于1995年4月荣获第二届世界传统医学大会优秀成果奖。面对荣誉和患者的赞赏，他感到自己仍需努力，他把最大的满足隐藏在患者的微笑里，把殷切希望寄托在患者重新扬起生活的风帆上……（刘金伟大夫地址：郑州市经七路4号河北省建筑职工医院食道癌肝病科，邮码：450003，火车站乘32路汽车红旗路站下车即到。咨询电话0371－5944567）

十年磨一剑，治瘫方显奇

——记郑州市中风偏瘫病研究所所长兼郑州市中药研究会医疗门诊部主任卫信诚

郑州市中药研究会医疗门诊部（商城路267号，邮编45000）是集科研与临床研究治疗于一体的预防和治疗中风偏瘫的医疗科研基地。多年来，他们在临床上成功地运用郑州市中风偏瘫研究所所长兼门诊部主任卫信诚大夫的科研成果——参茸振瘫宁系列方药，诊治患者近3万人，使5000多名患者康复，在防治中风偏瘫病上成绩突出，开辟了一条中医药治疗中风偏瘫顽症的新路。

中风偏瘫是世界性的医学难题。卫信诚所长带领全所科研人员，深入系统地对中风偏瘫病展开研究，把科研与临床很好地结合起来，从《内经》、《金匮要略》等古代经典医著里汲取了祖国医学理论的精华，借鉴学习国外脑血管病研究成果，在临床治疗中不断总结理、法、方、药的成败经验，反复认真分析每一味药的成分、功效及配伍。同时为减轻患者经济负担，让患者早日康复，他们针对不少治瘫中西药物价格昂贵、治疗周期长的状况，对降低费用和提高疗效进行专门研究，力求让患者用较短的治疗时间、较低的费用达到最好的疗效，经卫信诚所长及全所人员的不懈努力，参茸振瘫系列方药一投入临床，便显示了它在治疗中风偏瘫病上的独特疗效，受到社会各界中老年偏瘫患者的肯定。

参茸振瘫宁系列方药，组方以祖国传统中医理论中风偏瘫病“本虚标实”、“气行则血行、气滞则血瘀”等为指导，融注了他们独特的治疗思想体系，重用西洋参、鹿茸、天麻、金钱白花蛇等贵重地道药材精研而成，具有培元固本、补精益髓、活血化瘀、祛风化痰、舒筋通络之功效，重在软化血管、消栓溶栓、祛瘀生新、清除颅内血液循环障碍，从而使堵塞血管再通，瘀血吸收，“修复”受损脑细胞，达到预防中风偏瘫，振瘫治痪的目的。主治脑血栓、脑梗塞、脑溢血、脑外伤、小儿脑瘫、脑炎、脑萎缩以及脑瘤手术后遗症（半身不遂、失语、痴呆、流涎、饮水上呛、吞咽困难、口眼歪斜、头痛、头晕、四肢麻木、手足浮肿、大小便失禁、关节疼痛）。该方药具有辨证施治、标本兼顾、疗程短、见效快、价格低、无副作用等特点。郑州市药品检验所通过参茸振瘫宁质量标准，郑州市卫生局批准制剂（郑卫药政字95第24号），最近荣获省第八届发明博览会金奖。随着参茸振瘫宁治瘫方药的大力推广和应用，一定会造福更多的中老年同志及中风偏瘫患者。（咨询电话：0371－6236741　从火车站乘3路车到商城路商业站下车向西20米即到）　（华文）

让弱智儿童健康成长

记南宁市思贤医院中医杂病专科儿童脑病专家郑伯秋

人生不免有所执着，有所追求。在挂满郑伯秋专家诊室的锦旗里，一面马来西亚的"再生恩人"锦旗格外引人注目，因为上面有不少的签名。后经询问才知，原来是郑伯秋专家在一次出席马来西亚的"儿童脑病"学术会期间，一名马来西亚6岁男孩四肢萎软，智力低下失语、抽筋、流口水、遗尿、咬手指、肢体筋络僵硬，在当地四处医治无效，只好到会间求治，但由于病症严重，各国脑病专家均信心不足。这时，郑伯秋精心准备了治疗方案，在短短的三个疗程中，通过服用郑教授潜心研究的"益智养脑健步语言散"，并配以进行点穴、针炙疗法，病孩便能走路，语言清、智力恢复。许多知情者都在患者所赠锦旗上签名，以示敬佩。

"益智养脑健步语言散"是郑伯秋教授二十几年潜心研究出来的，由中草药、动物类药、矿物类药组成，是专门针对少年儿童因先天不足、早产、过期产、后天失常、出生时产程过长、吸产、产后窒息、头颅产伤出血、高烧抽筋、脑炎、脑萎缩、黄疸、脑积水、跌伤脑部、肌肉萎缩等而导致智力、思维力、记忆力发育不平衡、反应迟钝而研制，临床中治愈率非常高。广东惠州一名叫梁树芳的5岁女孩，经郑教授诊断为脑积水、脑萎缩，病孩头偏眼斜、颈软、流口水，通过对她进行精心治疗，服药两个疗程，上述症状消失，变成健康可爱的孩子。

郑教授原是省中医研究会会员、医学研究处处长，现受聘为南宁市思贤医院儿童脑发育不良症专科主任，主持儿童脑病的研究与治疗工作。他的专长被编入《走向世界的中华医药事业》第一集(人民军医出版社出版)和《中国名医列传当代卷》等书，由于他所作出的贡献，中央电视台、人民日报等进行了专题报道。咨询地址：南宁市思贤路中段思贤医院中医杂病专科门诊（入门右边三楼306室）儿童脑发育不良症专科，电话：(0771)5629040 邮编：530023 （雷经文）

敢于向癌症挑战的刘金庆

郑州市第二中医院肿瘤食道癌专科的刘金庆大夫，集中医传统理论，结合现代医学，研制出治疗食道癌、贲门癌、胃癌、舌癌、喉癌、肺癌、肠癌、淋巴瘤用之有效的消癌祛噎康复丹（口中含化），已经专家鉴定（豫科鉴委字004号）。，此药获'95中国科技精品博览会金奖，消癌回春康复丹与外贴膏药疗效明显，最适用于不宜手术化疗、放疗或愈后又复发的患者，对滴水难进患者，含化3－5天大部分即可饮水进食，绝大多数患者服药1－3疗程，即可减轻或痊愈，经钡餐造影证实，瘤体缩小或消失。

一位患者，得食道癌已半月不能进食，只饮少量的水，吐痰很多，病人的儿子听到刘大夫能治疗此病的消息，就动身来郑州，拿回药后，按刘大夫的嘱咐，一个半小时让父亲含化一位，结果很快便能进流质食物，三天就能喝稀饭吃鸡蛋面了。地址：郑州市铭功路41号后院二楼。来诊路线：从火车站乘101或105路电车到铭功路站下车即到。电话：0371－6243855。(注：含化治疗，独家采用，认准地址，谨防假冒，可函诊购药)（摘自《妇女生活》1996·2)

中华之宝《神农本草经》

一窝天麻　创收千元

天麻是目前全国各地药材市场上价格一直坚挺、出口量大、种植效益佳的贵重药材，为完成我们对外签订的贸易合同，我所特向本刊天麻种植者优惠价供一批人工授粉天麻一代原种"地宝一号"(带丰产菌枝菌)，每箱两公斤268元，可种4窝(4平方)，每窝可产天麻7—8公斤，办理产品包销法律合同。"地宝一号"为我所独家科研成果，最新高产品种。种植者请认准代号FJ，凡种植者因种籽、菌种失真造成种植失败，我所赔偿种植户双倍损失。采用新法栽培室内室外四季均可栽培，120天收获。另供天麻新法栽培录像带80元1盒，新法栽培书每套25元(内含彩照标本)，购种免费赠送全套。为减轻种植户来往路途费用，特办理邮寄业务，用户可通过邮局汇款购种，款到三日内免费邮寄种籽、资料、合同，并欢迎来我所繁育场参观洽谈（来信者付邮资2元，索取可行性报告及新法栽培图解），请认准我所繁育场代号FJ，为确保及时查收，来信一律挂号。

信款寄：河南省卢氏县高新技术经济开发研究所（豫西药城）

联系人：余新朝　邮编472200　电话：(0398)7874368

打工巧成小富翁

为繁荣市场经济，本单位不断探索，现有多种致富新途径助你成功，并每月更新一次经商、办厂、副业等实用信息。请即函购以上丰富可靠资料，只需5元，同时赠送《打工巧成小富翁》，内有一套具体方法，并免费提供就业策划。来信请寄广州邮箱25号，邮码：510130　陈盛。

机会难得

如果你附邮资5角，就会得到近百种古代所谓"父不传子，千金不授"的盖世武功绝技资料目录、单价和近百种武术器械的图样、单价。通讯处：浙江省平阳县兴华武术器械厂。企业信誉证书：平阳证字00045号，联系人：陈海海，邮编：325400

征婚 潇洒的外表透出诚实的本质，29岁的伟亮，1.70米装潢专业，良好家庭存款丰。觅农村未婚姑娘为伴，可安排工作。信照挂号寄江苏阜宁县阜城镇大关路10号婚姻家庭服务中心陈文惠转孙伟亮。224400

金童方案

●面向普通儿童，发展综合素质●
2～10岁智力与人格优化训练

本方案三大独特之处：

一、科学测查儿童的学习潜能与人格，使家长对孩子有一个正确的了解；

二、因人施教，因势利导，每个儿童都能得到最适合自己的教育；

三、打破单纯由家长灌输的传统方式，儿童在兴趣中自训自学。

本方案宗旨：开发普通儿童潜能，使参加方案的儿童IQ在原有水平上提高20分；促进其人格的全面发展，为孩子成才打下坚实的基础。

本方案由女性天地杂志社和广西民族学院心理研究所主办，聘请美国、加拿大的心理学、教育学专家协助，测查、评估2～10岁儿童的学习潜能与人格，帮助家长对自己的孩子有基本了解，采用国外心理学先进教材，促进儿童素质全面发展。

一切有效的教育必须因人施教

每个儿童各有自己的特点，儿童的成长又各有不同的阶段，要对儿童进行有效的教育，就应该首先了解其特点和其当前的状况，如认知水平、需要与成就动机水平、情绪与活动特征等，然后才能有的放矢，考虑如何结合这些特点采取有针对性的教育操作手段，诸如激发兴趣、强化兴趣、适应学习、倾注关心和期望等等。因此，要记住，要教育孩子必须首先了解孩子。

掌握儿童发展的关键期，把握好教育的度

儿童并不是生下来什么东西都能马上学习的。心理学研究证明，当儿童的身体，心理没有发展到一定程度的时候，对他们进行某些不切实际的学习训练，其学习效果为零，甚至有负效应。但另一方面，又应该根据儿童不同的成长阶段予以相应的教育，拖延教育会造成儿童心智上的无可挽回的浪费。2～10岁是儿童发展的一个非常重要的关键期，在这段时期内，儿童的可塑性极强，学习效果最佳。从认知发展来说，人类的三种思维方式即直观动作思维、形象思维和抽象逻辑思维，在这段时期开始出现并有初步发展；从情绪和人格来说，这是对人的一生起着重要影响甚至是起决定性影响的时期；这一时期是诸多潜在心理特征或转为显现或受到抑制、抛弃的转折时期，未显现成型的东西越多，其发展的潜能就越大。

把孩子塑造成一个具有科学思维模式的符合社会要求的人

我们不能让每一个儿童都成为爱因斯坦，但是，我们可以训练自己的孩子养成一种科学的思维模式，可以促使其情绪、情感、道德、意志、自我意识等方面全面发展，促进其素质迅速提高，从而使其终生受益。几年的实践证明，用本方案训练的儿童，有的人在上小学时似乎还看不出有什么优势，而到了初中却明显地比同龄儿童具有更高的推理思维能力，80%的人先后考上了重点高中。

训练方法

首先对每一位参加训练的儿童寄发《认知能力测验表》，进行学习潜能与人格测查、评估，然后按年龄特点和个性特点分五次发给教材和作业。儿童每周用1小时自行训练，由专家进行评估和指导，建立档案跟踪观察。

全部训练收费65元。请从邮局汇款。

报名及汇款地址：广西南宁市古城路4号女性天地杂志社麦燕收，邮编：530022。咨询电话：(0771) 5857706　5853754。

1996年第3期评刊活动中奖名单

王祯林　河北秦皇岛市三中高二(1)班
张巧莲　河北唐山市唐海县六场五队小学
徐晓骏　浙江绍兴县教师进修学校94幼师
王丽萍　浙江东阳市教师进修学校95(1)班
夏　斌　黑龙江中国银行鸡西支行稽核科
李英爱　黑龙江海林市旧街水利站
刘先宇　吉林松原市扶余县万发乡中心校
张巧玲　新疆七纺二厂准备车间
吴续琴　甘肃平凉长途汽车站
李兆英　山东日照市高兴申家庄
孟昭珍　青海大通县青海重型机床厂
霍艳春　北京市石景山区苹二小
秦　静　山西洪洞县房地产管理局
欧阳小霞　江西彭泽县龙宫洞
王灵燕　天津市南开大学16－213#
傅文胜　辽宁盘锦市于楼油建一小
田苏宁　陕西西安市长安北路30号电器公司办公楼5楼(金瑞公司)
胡群鸣　湖北宜昌市葛洲坝宾馆财务部
姜　霞　湖北丹江口市均县镇一中
蔡晓桔　云南昆明市棕树营红庙教师住宅区
贺志红　贵州正安县和溪镇杉木坪街
吴　冰　广西岑溪梨木镇三畲小学
陆小谧　中共广西上思县纪律检查委员会
李兰香　广西平果四塘工商所
符海燕　广西北海市地角新街七巷15号
高建军　内蒙伊盟新街治沙站
赵　雪　辽宁省沈阳市五三化工厂
马惠春　福建漳州市长泰职校94环保(2)班
熊　壮　湖南水利水电学校泉塘分校S14
徐晓艳　江苏省张家港市邮电局

爱之桥　愿大家都能通过这爱之桥在《女性天地》相识相知。征婚每则70元，征友每则50元，可登80字，需本栏转函另加25元，来稿须付上婚姻状况证明和身份证复印件。信款寄本刊芮琪收，请注明征婚或征友、邮编。

崔巍治中风　偏瘫永扶正

以治疗脑血栓，脑出血，脑栓塞，脑梗塞，脑萎缩及脑外伤后遗症而闻名遐迩的北京海军航空兵门诊部的崔巍大夫，近年已为3000例患者解除了痛苦，使1200例不能下床的病人得以生活自理，在首都治疗中风后遗症医院中名列前茅。由他所研制的九五扶正系列药物荣获95中国科技精品博览会医药类金奖。

脑血管出血或缺血性疾病俗称中风，特点是发病率高，死亡率高，致残率高，复发率高，急性期发作过后常留下不同程度的后遗症。针对这一顽症，北京海军航空兵门诊部依靠雄厚的经济实力及高科技技术力量，成立了国内军级以上单位专门治疗脑血管病后遗症的科研小组，耗资二百万元，应用全套计算机管理系统和国际通用INTERNITE系统与国外各大医院联网，随时掌握国际脑血管病研究的最新动态，对中风所致的嘴歪眼斜，语言不利，四肢麻木，半身不遂，老年痴呆病症进行联合攻关。从事脑血管病研究的崔巍，从当前国内外有关医疗资料及古代医案中寻找突破，挖掘中医药的潜力，从品味众多的中草药里选出作用于脑部的药物，然后再从中筛选出对脑血管疾病疗效持久，无毒副作用，且能达到"疏通平衡"效果的中药材，经过万余次实验，成功地研制出"九五扶正"系列方剂，具有很快改善脑部营养，增强脑细胞活力，疏通阻塞血管的作用，使血肿很快被吸收，被梗塞的部位疏通，并使相关的症状如肢体麻木，无力，偏瘫，语言不利很快消失或改善，有效地预防疾病的复发，使血压平稳，记忆力增强。许多患者口服"九五扶正"胶囊三个月，一般都能自由活动，说话正常，经CT和MR检查证实，原有的脑部水肿消失。不少卧床不起的患者一般经两个疗程的治疗，就能恢复元气，生活自理。

高明的医术总是离不开高尚的医德，他们认真对待每一位病患者，把病床"搬移"到家庭，把温暖送到万家，他们经常对患者病情跟踪观察，通过电话，信函，传真掌握患者服药后的疗效，这种家庭式医疗服务，诊治细心，中间随访，愈后追访，受到了广大患者的赞赏。崔巍被誉为"将偏瘫永远扶正，将温暖送给万家的人"。　(海原)

北京海军航空兵门诊部（简称海航门诊）地址：北京市丰台区东大街5号，邮政编码：100071，电话：(010)66850829转2211 (010)63841783(传真)。值班寻呼：(010)4614488呼5335。

肾病克星　军医裴咏

日常生活中，人们对恶性肿瘤心脑血管之类的疾病常常不敢轻视，对肾病却有些"怠慢"，而肾脏恰是人的"先天之本"，现代医学将其视为人体内去毒存益的"血筛子"，肾脏疾病不仅严重挫伤人的元气，也足以危及生命。长期以来，医学界对于肾病的治疗不外乎口服激素药物或进行透析，除有副作用之外，仅其高昂费用就往往令患者望而却步。北京海军航空兵门诊部肾病科在中成药治疗方面可谓一枝独秀，主任医师裴咏集国内外有关肾病理论和三十多年的临床经验为一体，探索出一条根治肾病的有效途径，倡导根治肾病要从"小网补起"，主张"邪从西便去"的治本之方，并且还成立了肾病科研小组，经过多年的苦心研究，共同研制出"九五肾宝"系列中成药物，经临床使用产生了很好的疗效。尿蛋白病人、尿毒症早期患者服用此药疗效显著，较重患者减轻症状，减少透析次数。目前，裴咏大夫和她的同事们已为6000多例肾病患者解除了痛苦，这种经济、简便的治疗方法深受患者欢迎，并得到了有关专家肯定，人们亲切地将她誉为"肾病克星"。为了使众多的肾病患者摆脱疾病的折磨，裴大夫倾注了全部的心血。早年在经济上很拮据的时候，她每月都要精打细算，硬是从一家紧张的生活费中挤出费用，购买了《黄帝内经》、《神农本草经》等经典著作，备足了科研的"粮草"。改革开放以后海军航空兵医院投入了大量资金，引进了世界先进的高科技技术，成立了我国军级以上单位的专治肾病的科研机构，裴大夫如鱼得水，使肾病的研究上了一个新台阶。为达到最佳治疗效果，他们从作用于肾脏的纯中药成份中，筛选出最佳配方量，使不同年龄的患者对症长期服用无任何毒副作用，并有效地消除浮肿和蛋白尿，克服了长期服用激素所可能产生的诸多副作用。裴大夫名气大了，而在治疗中仍是一丝不苟，在患者眼中她是位知冷知暖的亲人，她常常苦口婆心地给患者传授保护肾脏的要领，人们称颂她"勤求古训为患者，博采众长克顽疾"，但她从不自恃，她仍悉心于她的课题中。近几年来，裴咏和她的同事们又探索出一条崭新的医疗模式"家庭医疗服务网络"，把患者的来信或电话存入电脑，将病房搬入患者家中，在医患之间搭起桥梁，把温暖送至患者心中。　(海原)

洁女巾 妇女的福音



'92中国优质保健产品金奖
'93全国星火计划展览金奖

洁女巾采用美国进口优质绒毛浆及国内外最佳品质的材料，添加治疗妇科病、性病、皮肤病的特效纯天然植物药剂——RR62，经现代科学方法精制而成。有良好的吸湿、透气、防渗性。柔软舒适，兼具抗菌消炎、止血镇痛、清热解毒、杀虫止痒的功效。经常使用本品对预防和治疗痛经、外阴炎、滴虫性阴道炎、霉菌性阴道炎、宫颈炎、白带增多发臭、外阴搔痒、女性生殖器急、慢性炎症等多种妇科疾病以及淋病、梅毒等多种性传播疾病均有显著效果。

洁女巾是女士最忠诚的卫士！

广西贵港南耀保健纸品有限公司荣誉出品。

董事长兼总经理　林志洁

地址：广西贵港市县东街11号

邮编：537100

开户银行：贵港市工商行

帐号：065021

电话：(0775)4215178　4215187

图文传真：(0775)4215178

桂卫消准字(93)28－0029号



董事长兼总经理
林志洁

□出版／女性天地杂志社□地址／广西南宁古城路4号□邮编／530022□电话／(0771)5853754
□刊号／ISSN1003－0778／CN45－1027　□整订价／2.98元□零售价／3.30元